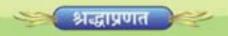
वर्ष 36 अंक 03 मार्च 2015 मुल्य ₹ 25





दायित्व हर किसी को मत सौंपो। योग्य व्यक्ति का योग्य कार्य के लिए नियोजन किया जाना चाहिए। कुपात्र, सुपात्र व अपात्र का सम्यक् विश्लेषण करो।

- आचार्य महाश्रमण



निर्मल - प्रशान्त भंसाली गंगाशहर - दिल्ली





Prekshadhyan A Spiritual Yoga Monthly

> वर्ष 36 अंक 03 मार्च 2015

# प्रकाध्यान

अनेकांतां विजयते, शाम्यतं येन विग्रहः। अविग्रहस्तु सिद्धः स्यात्, सिद्धस्य सरनिणंयः।।

जिस अनेकान्त के द्वारा विग्रह-कलह का शमन होता है, वह विजयी हो। अनेकान्त का अर्थ है एक वस्तू में अनेक विरोधी धर्मों का स्वीकार। संसार की कोई भी वस्तु ऐसी नहीं होती, जिसका एक ही रूप हो। उन अनेक विरोधी रूपों का बोध अनेकान्त दृष्टि के द्वारा ही संभव बनता है। जैनदर्शन का अनेकान्त ही आईस्टीन का सापेक्षवाद ( क्योरी ऑफ रिलेटिविटी ) है। वस्तु की तरह विचार के साध अनेकान्त का प्रयोग होता रहे तो विग्रह का अवसर ही उपस्थित नहीं होता।

विग्रह का दूसरा अर्थ है शरीर।शरीर के दो प्रकार हैं- स्थूल और सृक्ष्म।प्रत्येक शरीरचारी प्राणी मृत्यु के समय स्थूल शरीर छोड़ देता है, पर सृक्ष्म शरीर- तैजस और कार्मण उसके साथ रहते हैं।स्थूल और सृक्ष्म- दोनों प्रकार के शरीरों से मुक्त आत्मा अविग्रह- अशरीर होती है। जैन दर्शन के अनुसार उसे सिद्ध कहा जाता है।सिद्ध होने का मार्ग है नय।नय को समझे बिना सिद्धत्व की साधना नहीं हो सकती।

#### सम्पादक अशोक संचेती

+91 98106 23004 aksancheti@outlook.com



#### कार्यालय प्रेक्षा फाउण्डेशन हुतम्ह अध्यान ग्रेडम् चंत्र व्यान ग्रेडम् स्वान व्यान

स्वार्यु-341 306 राजस्थान भारत

तूरभाष : +91 1581 226119 +91 82333 44482

#### शुल्क

प्रति शंक : 25 स. प्रवाधिक : 750 स. दस वर्ष : 2500 स. एक वर्ष (विदेश) : 2500 स.

ऑनलाइन ट्रांसफर -अझियण्टल केंग्र ऑ

@3

अभिकारात विक्र और कॉमर्स, तारान् कें ( IESC-ORDCING1027 ) के मैन निराय भारती - A/C प्रेंड्स प्रवाण्डेतन के खाल संख्य 1/12/28/11/0/C7/6/ में नाम करें।

#### © सर्वाधिकार सुरक्षित

प्रेक्षाच्यान मासिक में प्रकाशित रचनाओं में व्यक्त विधारों से सम्पादक / प्रकाशक की सहमति आवस्यक गर्ही है और व ही उनका कोई वैवानिक उत्तरदायित्व है।

विशेष : सदस्यता नवीश्रीकरण एवं अन्य जानकारियों हेतु कार्यालय से ही सम्पर्क करें।

#### रचना, समाचार, चित्र, सूचना आदि के प्रेषकों हेतु

- 'प्रेह्मध्यान' में प्रकाशनार्थं सम्मग्री के प्रेपण हेतु ध्यातव्य चिन्तु प्रेह्मध्यान, जीवन्यंपञ्चान, स्थास्थ्य, जीवन-मृत्य वृर्व अभिप्रेरणा विश्ववक्रमायप्रेक क्वकंपक्रियान्यासकेतः।
- स्वच्छ, पठनीय एवं इडीलक छोड़कर कम्पोब की मई प्रकाशन स्वभग्री ही तस्वीयमें ली का सकती।
- e-mail से भेकी जाने खाली सामग्री की Open File भेकी कारी अपेक्षिकति।
- प्राप्तिचेषणदेत् Mail ID foundation@preksha.com
- 'प्रेश्वयनान'मासिक अनियातित सामती क्ये लीटाचे हेतु भाष्य नहीं है ।



#### ज्ञाता-द्रष्टा चेतना का विकास

#### प्रधा-प्रगति

#### 🚿 आचार्य महाप्रज

चैतन्य विकास से आवर्ते क्वाली हैं, आकर्षण क्वाला है। इस तरह को चेतना जापती है तब जास्तकता बढ़ती है। प्रमाद कम होता है। सतत जागरूकता और सतत अस्मातल वनी राजी है। आएलें के न बदलने में एक वही वाधा है- प्रमाद। प्रमाद बहुत विस्त ऐदा करता है। कहा क्या है, कल्वाणकारी कार्य कहत किन वाले होते हैं। ऐसा कोई भी अच्छा काम नहीं होता जो .....

#### माधना की निष्पत्ति : वीतरागता

#### प्रेक्षा-प्रवाह

#### 🚿 आचार्य महाश्रमण

हर प्राची चंसार में जीता है। इस संसार की न आदि है और न अंता इसकी पंरपरा आणे में अपने परंपरित को राधि है। प्रधन हो सकता है कि संसार की परंपरा को, जन्म-मरण की पंरपरा की चलाने वाला कीन है? अहदमी केवल उत्पर देखता है। मूल को देखे, बिना समस्या का स्वाची समायान नहीं हो ......





## प्रेक्षा-अनुप्रेक्षा भाव-परिवर्तन का अभियान

#### 🗷 आचार्य तलसी

वेवास्वन का एक प्रवोग है- वैतन्य केन्द्रों का ध्यान। यह शरीर-देशा का हो विश्वसित स्त्र है। अल्प्यातिक अरीर-प्रेशा में एक-एक अवयव पर बोडे समय के लिए ध्यान केन्द्रित होता है, उसमें यह संबंध नहीं है। प्रत्येक अवयव पर दीर्घकालिक

## Preksha Inspiration



#### Let us know The Body

#### Acharya Mahapragya

Before you engage yourself in Sadhana, you must know the physiology and anatomy of the human brain. It has three parts: the cerebrum, the mid-brain and .....



#### जीवन-व्यवहार

#### 🗷 मनि धर्मशक्तमार

**अ** मनि रश्मिकमार

🗷 अशोक संचती

#### सकारात्मक दृष्टिकोण और आत्मविश्वास

सर्वांगीण व्यक्तित्व विकास के लिए आत्मविश्वास की सुद्रवता नितान्त आवश्यक है। आत्मविश्वास का स्रोत हमारी स्वयं की दृष्टि है। कहा भी जाता है, जैसी दृष्टि वैसी सुष्टि। हम प्राय: अपने दृष्टिकोण से ही स्वयं एवं दूसरों के व्यवहार, आधार और विचार का निर्णय करते हैं। सामान्यतया जीवन में व्यक्ति उसको ही ......





#### अध्यात्म-यांग

#### आत्म-उत्थान की प्रक्रिया

हमारे सामने दो तत्त्व हैं- शरीर और आत्मा (जड़ और चेतन)। आत्मा के उत्यान की चर्चा करें उससे पहले यह समझना आवश्यक है कि आत्मा क्या है और उसका शरीर से सम्बन्ध क्या है? बहनें रसोई बनाती हैं, जगर उनों यह पता न हो कि कीनमा खाद्य पदार्थ या पकवान कैसे बनाया जाता है तो वे





#### अधिपंगणा

#### आलोचना का सामना कैसे करें ?

बेजामिन प्रीवितन वर कथन है- जिस तरह मृत्यु मानव जीवन का शास्वत सत्य है उसी तरह आलोचना भी शास्त्रत सत्य है। कोई भी मनुष्य आलोचना से बच नहीं सकता। व्यक्ति के जीवन की सफलताएँ, संवेगों की स्विरता, प्रसन्मता इस बात पर निर्भर करती है कि वह अपनी आलोधना के प्रति .....





#### स्तम्भ

विचार प्रेक्षा 5 काव्य-प्रेक्षा 12 प्रेक्षा-रहस्य 13 प्रेक्षा-चिकित्सा 17 प्रेशा-बोध 17 प्रेक्षा-सारांश 24 प्रेक्षा-पाथेय 24 कथा-प्रेक्षा 25 प्रेक्षा-अनभव 30 प्रेक्षा कॅलेण्डर 31

ग्रंक्षा-प्रेरणा 33 33 Preksha Thoughts प्रेक्षा-संचात 38



#### वकल्पिक चिकित्सा

#### 🖄 डॉ. चंचलमल चौरडिया स्वावलम्बी चिकित्सा पद्धतियां क्यों विश्वसनीय?

दुनिया में बोई भी दो व्यक्ति सम्पूर्ण रूप से एक जैसे नहीं हो सकते। उनके जीवन का लब्ब, प्राथमिकताएं, खान-पान, रहन-सहन, आधार-विधार, आधास एवं व्यवसाय का वातावरण तथा परिस्थितियां एक जैसी नहीं होती, तो बाह्य रूप से कुछ लक्षणों में सम्प्रमता होने के बावजूद किसी एक रोग के ...........





#### प्रशा-प्रेरणा

#### सफलता में वाधक : नशा और गुस्सा

विकास में बहुत बहा शेहा है गुस्सा और नजा। नजा व गुस्सा मात्र वर्तमान की ही समस्या नहीं बल्कि अतीत काल से चली आ रही है। फर्क इतना है कि उस समय नशा केवल पुरुष ही किया करते थे, आज स्थियों भी करती हैं। उस समय नन्ने का रूप भिन्न था और आज भिन्न.....



प्रेक्षा विविधा



🗷 साध्वी जगवत्सला

प्रेशा कार्ड

#### विचार-प्रेक्षा



## प्रकृति दोहन के खतरे

**वि** ज्ञान की सफलता ने जहाँ मानव सभ्यता को विकास के श्विकार तक पहुंचा दिया है, वहीं शक्ति के मद में चूर आधुनिक मनुष्य अपनी मर्यादा भूलकर प्रकृति का अधिक से अधिक दौहन करने के लिए विनाजकारी कदम उठाता रहा है। कंगलों की कटाई करके अधिकाधिक लाब यटोरने की प्रवृत्ति ने प्रकृति के संवृत्तन को बिगाड़ दिया है। पर्यायरण खतरे में है। हरे चरे क्षेत्र उजहते जा रहे हैं और पृथ्यी के कई क्षेत्रों में प्राकृतिक तथाही के दृश्य उचरकर सामने आ रहे हैं। प्रदुषण इतना बढ़ पद्मा है कि ओजोन छतरी का छेद बढ़ता जा रहा है। वैज्ञानिक चैतावनी दे रहे हैं कि अगर इसी रफ्तार के साद प्रदूषण जारी रहा तो सूरज की परार्थिंगनी किरणों से मानव की रक्षा करने वाली ओजोन छतरी नष्ट हो जाएगी और तब पृथ्वी पर जीवन संभव नहीं रह जाएगा। अपनी पर्यादाएं भुसकर मानव समुदाय श्रीतिक सुखों के समक्ष पृथ्वी के अस्तित्व के प्रश्न को नकार रहा है। धरती के ऊपर की प्राकृतिक सुषमा को नष्ट करने के साथ-साथ धरती के नीचे छिपी प्राकृतिक संपदा का अंधापुंच दोहन किया जा रहा है। वैज्ञानिक भीषण भूकंप और ज्यालामुखी फटने की चेतावनी दे रहे हैं। परंतु वर्तमानजीवी आधुनिक मनुष्य को भविष्य के खतरे का तनिक भी अनुमान नहीं है। अयर ऐसे समय में मनुष्य मर्यादा को अपने जीवन में उतारता तो प्रकृति के साथ चितवाड़ नहीं होता। यह सत्य है कि प्रकृति ने सबकुष्ट मानव समुवाब के उपयोग के लिए दिया है। हवा, जल, पेह-पीचे एवं अन्य प्राकृतिक वस्तुएं मानव जाति के हित के लिए हैं। परंतु उपयोग की भी एक मर्यादा होती है। आज बड़े महानगरों में शुद्ध हवा उपलब्ध नहीं है। वाहनों एवं औद्योगिक इफाइयों की भरमार होने के करण चारों तरफ जहरीला धुआं फैला हुआ है और अधिकतर नामरिक विभिन्न रोगों से ब्रस्त हो रहे हैं। अगर प्रदुषण को नियंत्रित नहीं किया गया तो आने वाले वर्षों में दिल्ली, मुंबई जैसे महानगर नरफ से भी अधिक बदतर स्थिति में पहुंच जाएंगे। पर्यावरण की ज्वलंत समस्या पर अर्जेन्टिना के एक निर्देशक ने एक फिरम बनाई है, जिसमें दिखाया गया है कि गर्भ में पल रहा एक श्रिश् अपनी मां से संवाद स्थापित करता है। यह कहता है कि ऐसी धरती पर जन्म लेने से क्या लाम होगा, जिस वरती को स्वार्चान्य मनुष्यों ने रहने योग्य नहीं छोड़ा है? सिर्फ स्वार्थ सिद्धि करने एवं किसी भी दस्तु से सर्वाधिक लाभ उठाने की लालसा ने मनुष्य पत्रे मर्पादाक्षेन वना दिया है। इसीका परिणाम है कि वर्तमान समय का विश्व मनुष्य के रहने के लिए अनुपयुक्त होता जा रहा है। अशोक संचेती

## ज्ञाता-द्रष्टा चेतना का विकास





#### आचार्य महाप्रज

चेतन्य विकास से आदतें बदलती हैं, आकर्षण बदलता है। इस तरह की चेतना जागती है तब जागरूकता बढ़ती है। प्रमाद कम होता है। सतत जागरूकता और सतत अप्रमत्तता बनी रहती है। आदतों के न बदलने में एक बड़ी बाधा है- प्रमाद। प्रमाद बहुत विघ्न पैदा करता है। कहा गया है, कल्पाणकारी कार्य बहुत विघ्न वाले होते हैं। ऐसा कोई भी अच्छा काम नहीं होता जो सर्वधा निर्विध्न हो। केवल कल्पाणकारी ही नहीं, बल्कि प्रत्येक कार्य में विघ्न और बाधा है।

दुनिया में हर आदमी अनुभव करता है कि बाधाएं आती है, विज्ञ आते हैं और इस अनुभूति के साथ बहुत सारे स्तोत्र रचे गए, मंत्र निर्मित किये गए, जिनके द्वारा बाधाओं का निराकरण किया जा सके, विज्ञों को टाला जा सके। ये बाधाएं क्यों आती हैं? ये विज्ञ क्यों आते हैं? कारण भी खोजना चाहिए। विज्ञों के वो स्रोत हैं- एक भीतरी, दूसरा बाहरी। कुछ विज्ञ अपने आन्तरिक कारणों से पैदा होते हैं और खुछ विज्ञ बाहरी कारणों से आते हैं। मनुष्य प्रभावित होता है। प्रभावित होना एक विज्ञ है। परिस्थित से प्रभावित होता है। आसपास के बातावरण से प्रभावित होता है। दूसरे की बाणी से और दूसरे के बिन्तन से प्रभावित होता है। प्रभावित होना एक बड़ी बाधा है।

रूस के एक वैज्ञानिक हस्नाली ने अनुसंधान किया। उन्होंने बताया कि भुभौतिक वनस्पतियों से मनुष्य बहुत प्रभावित होता है। उस प्रभाव से कोई बच नहीं सकता। कभी वायु में तेज दबाव होने के कारण परिर्वतन हो जाता है। कभी सौर-मंडल के कारण परिवर्तन होता है। ये जो कारण हैं परिवर्तन के, इन कारणों से आदमी प्रभावित होता है। इस आधार पर उन्होंने बताया कि महीने के सारे दिन समान नहीं होते। कुछ दिन अच्छे होते हैं और कुछ दिन खराब होते हैं। कुछ दिन शुभ होते और कुछ दिन अशुभ होते हैं। गुरुत्वाकर्यण की विसंगतियों से भी मनुष्य प्रभावित होता है। यह प्राचीन सिखान्त था ज्योतिय का कि सारे दिन समान नहीं होते। दिनों में परिवर्तन आता रहता है। कुछ दिन बहुत अच्छे होते हैं और कुछ दिन खराब माने जाते हैं। दिन नहीं, एक दिन का पुरा काल-चक्र भी समान नहीं होता। परिवर्तन आता रहता है। इसीलिए शायद यह दुघड़ियों वाली बात चली। कौन-सा दुघड़िया अच्छा है और कौन-सा खराब है। मुहुर्त वाली बात चली। एक समय ऐसा होता है कि दुर्घटनाएं बहुत ज्यादा होती हैं। आदमी सीर-मंडल से प्रभावित होता है। उस समय मानसिकता और चिंतन बदल जाता है, प्रवृत्तियां बदल जाती हैं। प्रभावित होने के अनेक कारण है। आन्तरिक कारण है अपने भीतर के रसायन, कर्मों के विपाक। ये भी बदलते रहते हैं।

एक ईश्वरवादी ने परिकल्पना की कि ईश्वर किसी को दंड देता है तो उसका गला पकड़कर दंड नहीं देता, उसे जेल मैं नहीं डालता। प्रश्न हुआ कि वह दंड कैसे देता है? उसने कल्पना की कि जब ईश्वर को दंड देना होता है, तब वह उसकी बुद्धि को भ्रष्ट कर देता है। और ज्योंही उसकी बुद्धि भ्रष्ट हुई वह अपने आप दंड पा लेता है। किसी कर्मवादी ने कल्पना की कि कर्म का जब विपाक होता है तो अपने आप वह दंड पा लेता है। एक कहावत चल पड़ी कि 'बुद्धि कर्मानुसारिणी' आदमी का जैसा कर्म होता है वैसी ही बुद्धि हो जाती है। बुद्धि का नाश होता है तो आदमी नष्ट हो जाता है। इन सारे चिन्तनों का निष्कर्ष यह है कि आदमी प्रभावित होता है अपने आन्तरिक कारणों से भी और बाहरी कारणों से भी। यह प्रभावित दशा विष्न पैदा करती है।

सामने कोई क्रोच कर रहा है। क्रोच को देखा और देखने वाला व्यक्ति प्रभावित हो जाएगा। उसमें प्रमाद की चेतना जागृत हो जाएगी।

एक आदमी पीड़ा से रो रहा है। दूसरे व्यक्ति के कोई पीड़ा नहीं है। पर वह उसे देखकर रोने लग जाएगा।

एक भाई मेरे पास आकर बोला, मेरी एक समस्या है, मैं बहुत संवेदनशील हूं। मेरे सामने कोई रोता है तो मुझे भी ठलाई आ जाती है। लोग कहते हैं कि वह रो रहा है, उसके तो कारण है, पर तू क्यों रो रहा है? मैं कहता हूं कि पता नहीं, वह रो रहा था अत: मैं भी रोने लग गया। कोई हंसता



कोलाहल और शोर का प्रभाव सब पर पड़ेगा। कैसे बचा जाए? बड़ा कठिन है। कहां से शुरू करें अप्रभावित होना? हमें आन्तरिक प्रभाव से बचना है। हमारे भीतर में जो हमें प्रभावित करने वाले तत्त्व हैं, उनसे अप्रभावित होने का अभ्यास करना है। अपने कर्म-विपाक से अप्रभावित रहने का अभ्यास, अपने आन्तरिक रसायनों से अप्रभावित रहने का अभ्यास करना है। जब हम भीतरी प्रभावों से बचने का अभ्यास करेंगे तो शायद बाहरी प्रभाव भी हम पर कम पड़ेंगे। है तो इंसने लग जाएगा। इस प्रभावित परिस्थिति और घटना के साथ-साथ आदमी जैसे बदलता है वैसे चेतना बदल जाती है।

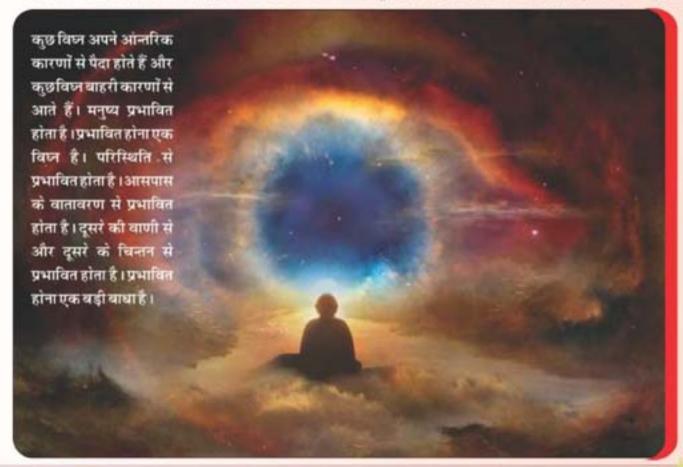
इस अवस्या में जाता और द्रष्टा की चेतना तो नीचे दब जाती है और कत्तां की चेतना ऊपर आ जाती है। आदमी में 'मैं करने वाला हं' यह कर्तृत्व का अहंकार जाग जाता है। यह कर्तृत्व की चेतना कभी हर्ष पैदा करती है और कभी शोक पैदा करती है। कभी भय पैदा करती है, कभी प्रियता पैदा करती है और कभी अप्रियता पैदा करती है। आदमी इतने सांग बदलता है कि बहरूपिये तो कम सांग बदलते हैं, पर आदमी एक दिन में सौ सांग बदल लेता है। कभी तो इतना खुश की पूछो मत और आधा घंटा बाद इतना नाराज कि भक्टि तनी हुई है कि देखने वाला पास ही नहीं आ सकता। कभी क्रोध, कभी शांत और कभी वीतराग की मुद्रा, कभी राक्षसी मुद्रा। इतने सांग बदलता है और इतने जल्दी-जल्दी बदलता है कि उसकी अनेकरूपता की कोई कल्पना नहीं की जा सकती। यह सारा परिवर्तन इसलिए होता है कि मनुष्य में प्रमाद की चेतना है। प्रमाद पीछे-पीछे चल रहा है। जैसे ही अप्रमाद की चेतना जागती है यानि अप्रभावित होने का अभ्यास करता है तब बहरूपियापन छट जाता है। घटना को जानना और देखना व अनुभव करना, पर उससे प्रभावित न होना, यह बिल्ह्ल नया प्रयोग है। घटना तो पीछा करती है, पीछा नहीं छोड़ती।

एक आदमी बगीचे में जा रहा था। इतने में पीछे से एक सिपाही आकर बोला, तुम्हें पता है कि इस बगीचे में गया लाना वर्जित है। वह बोला, मुझे आरोपित कर रहे हो? मैं तो कोई गया नहीं लाया। सिपाही बोला- तुम्हारे पीछे-पीछे गया आ रहा है। उसने कहा कि मेरा गया नहीं है। सिपाही ने कहा, तो फिर वह तुम्हारे पीछे क्यों आ रहा है? उसने कहा, मेरे पीछे तो तुम भी आ रहे हो और गया भी आ रहा है।

आदमी के पीछे गया भी चलता है और सिपाही भी चलता है। पर जब

अपनाता नहीं है तो न गये से मतलब और न आदमी से मतलब। हमारे पीछे
प्रमाद बहुत काम करता है। किन्तु हम उसे अपनाएं नहीं, अपना न बनाएं तो
प्रमाद हमारे लिए कोई कठिनाई नहीं बनता। किन्तु आदमी घटना से प्रमावित
होता है और घटना को अपना लेता है। वहां समस्याएं और विघ्न पैदा होते
हैं, बायाएं पैदा होती है। अभ्यास शुरू तो हो जाता है, किन्तु परिपक्य नहीं
होता। विघ्न बहुत आते रहते हैं, प्रमाद आता रहता है। एक सूक्ष्म विक्लेषण
अध्यात्म का है कि एक मुनि बन गया। मुनि बना, व्रत की चेतना विक्लिसत हो
गई, फिर भी एक दिन में अनेक बार वह अवत की चेतना में चला जाता है।
एक जीवन में हजारों बार अवत की चेतना में चला जाता है। व्रत की चेतना
में जीने वाला अवत की चेतना में चला जाता है। इसका कारण है
कि प्रमाद विघ्न हालता है। प्रमाद जब-जब तीव बनता है तो व्रत की चेतना
को अवत में बदल हालता है। साधना में बहुत विघ्न है। जब तक अध्यात्म
परिपक्य नहीं होता तब तक विघ्नों का निवारण नहीं हो सकता। विघ्न सताते
रहते हैं। इन्हें बदलने के लिए तीव अध्यास की जरूरत है।

यह ध्यान का अभ्यास उस अप्रमाद की चेतना या जागरूकता को विकसित करने का अभ्यास है। हमारा अप्रमाद बढ़े, जागरूकता बढ़े। हम जागरूक बन जाएं। आदमी जितना अपने प्रति जागरूक, उतना घटनाओं से अप्रभावित। आदमी जितना अपने प्रति मुख्छित या सुपुष्त उतना ही घटनाओं से प्रभावित। घटनाओं से प्रभावित होने का कारण है अपने प्रति सुपुष्ति। घटनाओं से अप्रभावित होने का कारण है अपने प्रति जागरूक रहना। ध्यान का मतलब है अपने प्रति जागरूक होना। जो घटनाओं के प्रति जागरूक होता है, वह ध्यान नहीं कर सकता। अभी कोई हल्ला आया, तत्काल ध्यान उघर घला गया। अभी कोई गंध आई, ध्यान उघर चला गया। मक्खी आकर बैटी, ध्यान उघर चला गया।



जितना व्यान बाहर की घटनाओं की ओर जाएगा, ध्यान भंग होता चला जाएगा। और जितना अपने प्रति जागरूक होगा उसका ध्यान भंग नहीं होगा। बाहर जो हो रहा है, हो रहा है, कोई मतलब नहीं है। और यह हमारी व्यावहारिक सफलता का भी बहुत बड़ा सूत्र है। आदमी इतनी घटनाओं के बीच जीता है, हजारों-हजारों घटनाएं घटती रहती हैं। किन्तु अप्रभावित वही रह सकता है जिसने अपने प्रति जागरूक होने का पाठ पढ़ा है। व्यावहारिक क्षेत्र का भी यह बड़ा सुत्र है।

सिकन्दर महानु योद्धा था। विश्व विजेता था। एक बार वह विजय प्राप्त कर आया। वह बहुत प्रसन्न था और सारा नगर उसके विजयोत्सव को मनाने में तल्लीन वा। कुछेक मंत्री इस अवसर का लाम उठाना चाहते थे। वे सिकन्दर के सामने जाकर बोले- 'यदि आप क्षमादान का आश्वासन दें तो हम एक महत्त्वपूर्ण बात की ओर आपका ध्यान आकृष्ट करना चाहेंगे। सिकन्दर प्रसन्न मुंड में था। उसने कहा- 'जो कहना हो, वह स्पष्ट कहो। मैं क्षमादान देता हं।' एक मंत्री ने कहा- 'सम्राट! अब यूनान का पतन सन्निकट है। सिकन्दर ने पूछा- 'क्यों? वह बोला, सम्राट! आजकल आपकी मां हमारे कार्यों में बहुत हस्तक्षेप करती हैं। कोई भी काम ठीक व्यवस्था से चलने नहीं देती। हम सब हैरान हो गए हैं। हम मानते हैं कि इतनी विजय होने के बाद भी समस्याएं पैदा होगी और हमारा विशाल साम्राज्य नष्ट हो जाएगा। सम्राट ने सुना। मन क्रोच से भर गया, पर क्षमादान दे चुका था, इसलिए मीन रहा। वह मां का भक्त था। मां के प्रति वही अन्त्रा थी। वह मानता था कि विजय का सारा श्रेय मां के आशीर्वाद को है। वह मां के प्रति ऐसी बात सुनने के लिए तैयार नहीं था। पर क्षमादान का पलड़ा भारी था। इधर क्षमादान और उधर क्रोध का बन्द चलता रहा। फिर सम्राट ने कहा- 'तुम कुछ भी कही, सोची, मेरी विजय का मूल कारण है मेरी मां! यदि मां का सही परामर्श नहीं मिलता तो मैं कभी सफल नहीं हो पाता। मैं तुम्हारी बातों से सहमत नहीं हूं।'

यदि सिकन्दर अपने प्रति जागरूक नहीं होता तो इतना प्रभावित हो जाता मंत्रियों की बात से कि अपनी मां के प्रति अन्याय कर देता। ऐसे अन्याय बहुत होते हैं। किसी की सुनी सुनाई बात पर न जाने कितने बहे-बहे अनर्थ हो जाते हैं और इसलिए होते हैं कि आदमी अपने प्रति जागरूक नहीं होता। व्यावहारिक स्तर पर भी जो अपने प्रति जागरूक नहीं होता, दूसरे से प्रभावित होता है तो बडी कठिनाइयां पैदा करता है। आन्तरिक स्तर पर जो अपनी आत्मा के प्रति जागरूक नहीं होता तो निश्चित ही समस्या पैदा करता है। हमें अग्रभावित रहने का अभ्यास करना है। बाहरी स्थिति से हम कैसे अप्रभावित बनें? कोई तुफान आएगा उसका प्रभाव सब पर पड़ेगा। सौर-मंडल के विकिरण का प्रभाव सब पर पहेगा। इतना चुंआ, इसका प्रभाव सब पर पड़ेगा। कोलाहल और शोर का प्रभाव सब पर पड़ेगा। कैसे बचा जाए? बड़ा कठिन है। कहां से शुरू करें अप्रभावित होना? हमें आन्तरिक प्रमाव से बचना है। हमारे भीतर में जो हमें प्रभावित करने वाले तत्त्व हैं, उनसे अप्रभावित होने का अभ्यास करना है। अपने कर्म-विपाक से अग्रभावित रहने का अभ्यास, अपने आन्तरिक रसायनों से अग्रभावित रहने का अभ्यास करना है। जब हम भीतरी प्रभावों से बचने का अभ्यास करेंगे तो शायद बाहरी प्रभाव भी हम पर कम पडेंगे। उनका असर कम होगा। कोलाहल का प्रभाव बहुत ज्यादा होता है। ध्वनि का प्रदूषण भी बहुत खतरनाक होता है। वह कान के परदे पर ही प्रभाव नहीं डालता, किन्तु दिमाग पर भी प्रभाव डालता है। जिस व्यक्ति में एकाग्रता का अभ्यास हो गया है, वह उससे भी बच जाता है। चंचलता में जितना कोलाहल बाधा डालता है एकाव्रता में कठिनाई पैदा नहीं करेगा। और विकास तो यहां तक हो सकता है कि एकाग्रता धनीमृत हो आए तो बाहर का कोलाहल उसके लिए नगण्य बन जाएगा। चेतना की यह स्थिति भी पैदा की जा सकती है। हम आंतरिक परिवर्तन की बात करें कि भीतर में कैसे अप्रभावित रहें? हम उस चेतना का विकास करें कि भीतर में होने वाले परिवर्तन हमें प्रभावित न कर सके।

उस अप्रभावित अवस्था में एक चेतना विकस्तित होती है। उस चेतना का नाम है- ज्ञाता-द्रथ्टा चेतना। जो जानती है और देखती है पर प्रभावित नहीं होती। जानना और देखना पर घटना से प्रभावित नहीं होना। एक संकड़ी पगडंडी है केवल जानना और देखना, किन्तु उससे प्रभावित न होना चहुत संकड़ी पगडंडी है। यह बड़ा कठिन कार्य है, पर अभ्यास के द्वारा यह स्थित बनती है, बन सकती है। इस चेतना का विकास होने पर पहली बात तो यह होती है कि जिस चेतना में ज्ञाता-चेतना और द्रष्टा-चेतना विकस्तित हो गई वह अकरणीय कार्य नहीं कर सकता। कोई भी अकरणीय कार्य नहीं करेगा। वहीं काम करेगा जो करणीय है। अकर्तन्य उसके द्वारा कभी संभव नहीं हो सकता।

दूसरी बात है कि कर्तव्य करेगा पर उसका अहंकार कभी नहीं करेगा। यह बड़ी मुश्किल बात है। आदमी बहुत सारे काम करते हैं। उनके साथ अहंकार जुड़ जाते हैं।

एक सेठ ने सोचा कि मैं मेरी मां की ऐसी पूजा करूं जो सबको याद रहे।
मेरा नाम सारी दुनिया में फैल जाए। यह सोचकर उसने एक सोने की बीकी
बनाई। बहुत बढ़ी चौकी। एक दिन पूजा का समय रखा। पंडितजी को बुला
लिया। सारा कार्यक्रम चला और जब कार्य संपन्न होने को आया तो सेठ उठा
और बोला कि 'आज मैंने अपनी मां की अर्चना की है। अब अर्चना संपन्न
हो रही है और मैं एक घोषणा करने जा रहा हूं कि जिस चौकी पर मेरी मां
बैठी है, वह चौकी मैं पंडितजी को देता हूं।' यहां तक तो ठीक है कि चौकी
पंडितजी को दे दी, पर आगे बोला (आदमी का अहं बोला है) 'पंडितजी!
इतना बड़ा दानी कोई मिला आपको दुनिया में आज तक!' सारी बात बदल
गई। सारे लोग देखते रह गए सेठ की ओर। पंडित भी बड़ा स्वाभिमानी था,
त्यापी था। अगर लोभी होता तो सह लेता। वह खड़ा हुआ। अपनी जेब से
एक हपया अधिक रख़कर बोला- 'सेठ साहब! इस चौकी पर एक हपया
अधिक रख़कर आपको लौटा रहा हूं। मैं आपसे पूछना चाहता हूं, क्या इससे
बड़ा त्यापी आपको कोई मिला?'

आदमी को करणीय का अहंकार भी बड़ा सताता है। जब ज्ञाता-द्रष्टा की चेतना जान जाती है तो दोनों स्थितियां निष्यन्न होती हैं। वह अकरणीय काम तो करता ही नहीं और करणीय का अहंकार भी नहीं करता। यह दो प्रकार की चेतना निष्यत्ति में आती है।

तीन बातें हो गईं- अप्रभावित होना, अकरणीय न करना और करणीय का अहंकार न करना। इसका अर्थ है, हाता और प्रष्टा की चेतना। जब तक शरीर है तब तक यह नहीं हो सकता कि आदमी कोरा हाता-प्रष्टा रहे। एक सशरीर अवस्था और एक अशरीर अवस्था, शरीर मुक्त अवस्था। शरीर मुक्त अवस्था में कोई भी आत्मा केवल जाता और केवल प्रष्टा रह सकती है। कुछ भी करना नहीं होता। किन्तु जब तक शरीरपारी आत्मा है, शरीर का कवच है, आवरण है तब तक केवल जाता और केवल प्रष्टा की स्थिति नहीं बनती। तब तक हमारा रूप रहेगा जाता, प्रष्टा और कर्ता का। तीन बातें रहेगी। शरीर के छूटने के साथ-साथ कर्ता छूट जाएगा और जाता और प्रष्टा रह जाएगा। तो फिर हम कैसे कह सकते हैं कि ध्यान के समय केवल जानो और केवल देखो। जाता और प्रष्टा रहो। यह एक सापेक्ष बात है। कर्ताव्य उसके पीछे छिपा हुआ है। कर्ता को उससे अलग नहीं किया जा सकता। कुछ लोग जो ऐसा सोचते हैं कि हम कर्ता नहीं है, उनकी बात वास्तव में सही नहीं है।जब तक शरीर है और जब तक मन और वाणी है तब तक हमारा कर्तव्य मिट नहीं सकता। हमारी किया के तीन साधन हैं- शरीर, वाणी और मन। ये तीन हैं तो हम कर्ता बने रहेंगे। किन्तु कर्तव्य का परिमार्जन, परिष्कार और शोधन हो जाता है तो फिर ताता-द्रष्टा की चेतना ऊपर आ जाती है और कर्ता की चेतना नीचे रह जाती है। जब तक इनका परिमार्जन नहीं होता. जाता और द्रष्टा की चेतना नीचे आ जाती है और कर्ता की चेतना ऊपर आ जाती है। सोने की चौकी का दान तो नीचे चला जाता है और 'इतना बढा दान किया मैंने', यह बात ऊपर आ जाती है। बस, इतना अन्तर होता है नीचे की मंजिल का और ऊपर की मंजिल का। व्रत की चेतना के बाद चैतन्य के दूसरे सोपान का विकास हो जाता है, तीसरे का विकास करना शेष रहता है। उसकी साधना के लिए लम्बा समय चाहिए। यह ज्ञाता और द्रष्टा की चेतना का विकास कोई एक दिन में नहीं हो जाता और एक बार में नहीं हो जाता। क्योंकि प्रमाद इतना सचन और मुच्छा इतनी ज्यादा सचन होती है कि बार-बार सताती है। आलस्य बार-बार सताता है। अकर्मण्यता सताती है। ये सब प्रमाद के ही प्रकार है। आलस्य प्रमाद का एक प्रकार है। काम करना जरूरी है पर आलस्य बीच में आ जाता है। कुछ लोग बहुत ज्यादा आलसी होते हैं। ये कुछ काम करना नहीं चाहते। आत्म-सायना और ध्यान की बात तो बहुत दूर है, घर का काम करना भी नहीं चाहते। ऐसी वृत्ति बहुत लोगों में होती है। वे आराम करना और बैठे रहना चाहते हैं।

एक नई बहु आई घर में। वह आलसी थी। कोई भी काम करना नहीं चाहती थी। सासु भली थी। उसने सोचा, नई-नई आई है, धीरे-धीरे ठीक हो जाएगी। सासु जल्दी उठती और मकान में झाडू देती। दो-तीन बार बेटे ने देखा। उसे यह अच्छा नहीं लगा। वह मां का भक्त था। उसने सोचा, एक उपाय करना चाहिए, जिससे कि मां का झाडू छूट जाए और पत्नी काम करने लगे। दूसरे दिन जब मां झाडू लगा रही थी, तब वह गया और मां से कहा-'मां! झाडू मुझे दो। तुमको यह शोभा नहीं देता।' मां बोली- 'बेटा! तुम झाडू लगाओंगे? यह तो हम स्त्रियों का काम है। तुम जाओ, मैं झाडू लगा दूंगी।'

दोनों में आग्रह होने लगा। बहुरानी दोनों के आग्रह को देखकर हंस रही थी, पर झाडू मैं लगा दूंगी-ऐसा कहना वह नहीं चाहती थी आलस्य के कारण। वह मां के पास आई और बोली- 'आपस में क्यों आग्रह कर रहे हैं। एक उपाय बताती हूं, एक दिन झाडू आप लगा लें और एक दिन झाडू ये लगा लेंगे। आग्रह खत्म हो जाएगा।'

जो आलस्य में जीते हैं उनकी चेतना बाता-द्रष्टा की नहीं होती। कुछ कहते हैं, हम काम नहीं करते, केवल देखते

रहते हैं। यह झाता-द्रप्टा की चेतना नहीं है। यह है अकर्मण्यता की चेतना। यह जीवन का बड़ा विघन है। यह कत्तंव्य का दोप है। हम कर्ता की स्थिति को अस्वीकार न करें। यह मानकर चलें कि जब तक शरीर है तब तक कर्ता की चेतना भी साथ में रहेगी। उसे छोड़ा नहीं जा सकता। वह कर्ता की चेतना ज्ञाता और द्रष्टा की चेतना से प्रभावित रहेगी तो उसमें दोष कम आएंगे। यदि वह कर्ता की चेतना ज्ञाता और द्रष्टा की चेतना से प्रभावित नहीं होगी तो उसमें बहुत दोष आ जाएंगे। कर्तापन सिरदर्द बन जाएगा। अनेक व्यक्ति इस अहंकार का भार ढोते हैं कि मैं हूं तब तक परिवार का काम चलता है। मैं न रहा तो न जाने क्या हो जाएगा? यह अहं अनेक व्यक्तियों में होता है और इसलिए वे भरते दम तक काम में लगे रहते हैं। काम को छोड़ना नहीं चाहते। यह भूलभरा चिन्तन है। होना तो यह चाहिए कि अमुक अवस्था में बाद कामकाज, व्यापार से निवृत्त होकर व्यक्ति दूसरी दिशा में प्रस्थान करे। उसे सोचना चाहिए, इतने वर्षों तक मैंने काम किया, अब दूसरों पर भरोसा करुं, उन्हें काम सींप दूं। वह यह न सोचे कि मेरे आधार पर ही गाड़ी चल रही है। जब यह मिध्या धारणा या अज्ञान पैदा होता है तब व्यक्ति दूब जाता है। यह अज्ञान बहुत खतरनाक है। यह अनेक समस्याएं पैदा करता है।

यह बात स्पष्ट समझ लेनी थाहिए कि कोरी प्रमाद की चेतना कर्ता के अहंकार को पैदा करती है। यह कर्तव्य का अहंकार समृथे जीवन में उलझनें उत्पन्न करता है। ये उलझनें संघर्ष और कलह को जन्म देती हैं। हम सुनते हैं, मैं या तब यह हो गया, अन्यथा कठिनाई होती। यदि मैं नहीं होता तो तुमहें पता चलता। इस प्रकार की अहंकारपूर्ण भाषा समूचे समाज में व्याप्त है। न जाने कितने लोग इस प्रकार की बड़ी-बड़ी बातें बनाते हैं। यह टकराव का एक कारण बनता है।

इसलिए अप्रमाद की चेतना का विकास बहुत आवश्यक है। अप्रमाद की चेतना का अर्थ है- अपने प्रति जागरूक होना। व्यक्ति जितना अपने प्रति जागरूक होता है उतना ही ज्ञाता और द्रष्टा की चेतना का विकास होता है और कर्ता की चेतना में आने वाले रोध और बाधाएं कम हो जाती है। धीरे-धीरे एक दिन वे सब समाप्त हो जाती है।

ध्यान के अभ्यास-काल में हम यह प्रयोग करें कि घटनाओं से

अप्रभावित रहकर, जितना जो कुछ शरीर में हो रहा है, उसे जानते-देखते रहें। शरीर में दर्द है। एकाग्रता में उसकी तीव अनुभृति होगी। पर दर्द को जान लिया, उससे प्रभावित नहीं हुए। प्रिय-अप्रिय संवेदन से भी प्रभावित नहीं हुए। यदि यह कम चला तो धीरे-धीरे चलते-चलते हम उस बिंद पर पहुंच सकते हैं, जहां ज्ञाता-द्रप्टा की चेतना पूर्ण विकसित हो जाए और अप्रमाद की स्थिति प्राप्त हो जाए। दनिया में घटित होने वाली घटनाओं के प्रभाव से हम अप्रभावित रह सके। यह

अप्रभावित चेतना एक ऐसा मार्ग है जिसके द्वारा आदमी हजारों समस्याओं और हजारों दु:खों के बीच रहकर भी अपने सुख और आनन्द को अवाधित और अव्याधाय रख सकते हैं।



ये वाघाएं क्यों आती हैं? ये विघ्न क्यों आते हैं? कारण भी खांजना चाहिए। विघ्नों के दो म्रोत हैं- एक भीतरी, दूसरा वाहरी। कुछ विघ्न अपने आन्तरिक कारणों से पैदा होते हैं और कुछ विघ्न बाहरी कारणों से आते हैं। मनुष्य प्रभावित होता है। प्रभावित होना एक विघ्न है। परिस्थिति से प्रभावित होता है। आसपासके वातावरण से प्रभावित होता है। दूसरे की वाणी से और दूसरे के चिन्तन से प्रभावित होता है। प्रभावित होना एक बड़ी बाधा है।



## साधना की निष्पत्ति वीत्रागता

🕸 आचार्य महाश्रमण

----

कृत्य को देखकर कहने लगा- 'काचं मणि कांचनमंकसूत्रे, ग्रध्नासि बाले! तव

कां विवंक: ।' वालिके! यह तुम्हारा कैसा विवेक है? जो इन तीनों को एक साथ

पिरो रही हो। बालिका भी बड़ी तेज थी, संस्कृत व्याकरण को जानने वाली थी, उसने कहा— 'पंडित महोदय! मैंने कौन-सा गलत काम कर दिया? कौन-सा

अपराध कर दिया? संस्कृत के महान व्याकरणाचार्य पाणिनि ने भी एक सुत्र में

तीन चीजों को पिरोया है। 'महामति: पाणिनिरंकसूत्रं प्रवानं यवानं

मधवानमाह।।' तीन चीजें कौन-सी? कुत्ता, युवा और इंद्र। संस्कृत व्याकरण

'कालु कीम्दी' का एक सुत्र है- श्वन्यवन्मधोनामधिस्यान्य्टि व & ' कहां मेल

बैठता है इन तीनों में? कहां तो कुत्ता, कहां युवक और कहां इंद्र? जब पाणिनि

हर प्राणी संसार में जीता है। इस संसार की न आदि है और न अंत। इसकी परंपरा आगे से आगे परंपरित हो रही है। प्रश्न हो सकता है कि संसार की परंपरा को, जन्म-मरण की पंरपरा को चलाने वाला कीन है? आदमी केवल ऊपर देखता है। मूल को देखे बिना समस्या का स्थायी समाचान नहीं हो सकता। मूल को पकड़ना चाहिए। आचारांग सूत्र में कहा गया— 'अम्मंच मूलंच विगन्न बीरे।' आदमी अग्र को देखे और मूल भी देखे। मूल को देखने पर पता चलता है कि इस संसार को चलाने वाला तत्त्व है— मोह। अगर मोह न रहे तो संसार का चलना भी असंभव हो जाए। जब तक मोह है, तब तक संसार है। मोक्ष एक सचाई है तो संसार भी एक सचाई है। अनंत जीव मोक्ष चले गए, अनंत चले जाएंगे, उसके बाद भी अनंत-अनंत जीव संसार में बने रहेंगे। साधना के लिए उन्मुख व्यक्ति को इस बात पर विचार करना चाहिए कि मुझे मोहविजय की साधना करनी है। यदि मोहविजय नहीं हुआ तो साधना की निष्यत्ति नहीं आ सकती। मोह एक ऐसा सेनायित है, जिसके निर्देशन में संसार के सारे सांसारिक काम हो रहे हैं।

आदमी के भीतर मोह रहता है तो साथ में अमोह भी रहता है। जैन सिखांत के अनुसार कोई जीव ऐसा नहीं है, जिसके कुछ अंशों में मोह का विलय न हो, ज्ञानावरण कर्म का क्षयोपशम न हो। विपरीत बातें भी साथ-साथ

रह सकती हैं। आत्मा में शान है तो अज्ञान भी है। शक्ति है तो शक्तिहीनता भी है। अनेक चीजें एक साथ रह सकती है।

एक वालिका हार पिरो रही थी। उसके सामने कांच के टुकड़े, स्वर्ण-खंड और मणियां पड़ी थी। वह तीनों को एक साब पिरो रही थी। उसके सामने से एक विद्वान व्यक्ति निकला। वह बालिका के इस जैसे महान पंडित ने भी इन तीनों को एक सूत्र में पिरोया है तो मैंने कांच, मणि और स्वर्ण को एक सूत्र में पिरोकर कौन-सा गलत काम कर दिया?

इस दुनिया का यह नियम है कि इसमें विपरीत धर्मों वाली अनेक चीजे एक साथ रह सकती हैं। आदमी के भीतर मोहात्मक चेतना भी है और अमोहात्मक चेतना भी है। आदमी निरंतर जागरूक रहे कि मुझे अमोह की साधना में आगे बढ़ना है। साधना करने में माध्यम बनता है— हमारा शरीर। इस शरीर के द्वारा धर्म की आराधना भी की जा सकती है, तपस्या भी की जा सकती है, त्याच्याय भी किया जा सकता है, हिंसा भी की जा सकती है तो इस शरीर से अधर्म भी किया जा सकती है, चोरी भी की जा सकती है और अनेक पापाचरण किए जा सकते हैं। शरीर तो एक माध्यम है।

सामान्य आदमी संसार के प्रवाह के साथ बहता है, अनुस्रोतगामी होता है।परंतु जिसको कुछहोना है, कुछ बनना है, आध्यात्मिक साधना का प्रयोग करना है, उसे प्रतिस्रोतगामी बनना होगा, प्रवाह का सामना करना होगा। तभी वह अमोह की, अध्यात्म की साधना कर सकेगा। ता भी की जा सकती है तो इस शरीर से अधर्म भी किया जा सकता है, योरी भी की जा सकती है और अनेक पापायरण किए जा सकते हैं। शरीर तो एक माध्यम है। इसका उपयोग कहां, किस रूप में किया जाए, यह व्यक्ति के विवेक पर निर्भर करता है। आदमी का शरीर अधम भी बन सकता है। व्यक्ति इस बात पर ध्यान दें कि जब तक मेरा शरीर सक्षम है, तब तक मैं अधिक-से-अधिक साधना





आदमी केवल कपर देखता है। मूल को देखे बिना समस्या का स्थायी समाधान नहीं हो सकता। मूल को पकड़ना चाहिए। आचारांग सूत्र में कहा गया- 'अग्गं च मूलं च विगिन्च धीरे।' आदमी अग्न को देखे और मूल भी देखे। मूल को देखने पर पता चलता है कि इस संसार को चलाने वाला तत्त्व है-मोह। अगर मोह न रहे तो संसार का चलना भी असंभव हो जाए। जब तक मोह है, तब तक संसार है।



कर लूं। शरीर की अक्षमता के बाद सायना करने में कठिनाई उत्पन्न हो सकती है। दसवेआलियं में कहा गया—

> जरा जाव न पीलेंड, बाही जाव न बह्दड । जाविंदिया न हार्योत, ताव धर्म्म समायरे ।।

जब तक बुढ़ापा पीड़ित न करे, व्याचि न बढ़े औ इंद्रियां सीण न हों, तब तक धर्म का आचरण कर लेना चाहिए। हालांकि धर्म तो हर स्थिति में करणीय है किंतु साधना के विशेष प्रयोग करने हो, कठोर साधना करनी हो तो शरीर की ससमता भी आवश्यक होती है। विशेष साधना के लिए शरीर का भी विशेष होना जरूरी माना गया है। केवलज्ञान की प्राप्ति हर किसी व्यक्ति को नहीं हो सकती। अन्य अनेक धातों के साथ शरीर का संहनन भी मजबूत होना चाहिए, पूर्णतः सक्षम होना चाहिए, तभी कैवल्य की उपलब्धि हो सकती है। जब वृद्धावस्था आ जाती है, शरीर अक्षम बन जाता है, आंख, कान, नाक, हाब, पैर आदि जवाब वे देते हैं फिर विशेष साधना तो दूर सामान्य साधना भी सम्यक प्रकार से नहीं हो सकती।

संसार में मोह चलता है— मोह का अधिक संबंध स्वार्थ के साथ होता है। यदि स्वार्थ नहीं है तो कई बार मोह भी नहीं होता है। स्वार्थ संबंधी व्यक्ति का वियोग होने पर मन दु:खी बन जाता है जबकि जिसके साथ स्वार्थ का संबंध नहीं होता, उसका वियोग होने पर दु:ख नहीं होता। आदमी का स्वार्थ भी एक तरह का मोह ही होता है। मोह के अभाव में परिवार, समाज और देश का सामाजिक विकास अवरुद्ध हो सकता है। आपसी रिश्ते विखार सकते हैं। व्यवहार के घरातल पर जहां मोह भी कही-कहीं अनिवार्य हो जाता है, वहीं अध्यात्म के घरातल पर मोहातीत चेतना का, संबंधातीत चेतना का विकास आवश्यक माना गया है।

सामान्य आदमी संसार के प्रवाह के साथ बहता है, अनुस्रोतगामी होता है। परंतु जिसको कुछ होना है, कुछ बनना है, आध्यात्मिक साधना का प्रयोग करना है, उसे प्रतिस्रोतगामी बनना होगा, प्रवाह का सामना करना होगा। तभी वह अमोह की, अध्यात्म की साधना कर सकेगा। सरवारशहर निवासी सुमेरमलजी दूगड़, जिनके योग्य, कर्मठ और युवा पुत्र का अचानक देहावसान हो गया, उस समय मानो पूरा सरदारशहर रो रहा था किंतु सेठ साहब की स्थिति काफी अमोह की स्थिति बनी रही। वे रोने वाले लोगों को संबल दे रहे थे। मोह न करने की प्रेरणा दे रहे थे। संयोग और वियोग की सचाई को समझाने का प्रयास कर रहे थे। ऐसे व्यक्ति समाज के लिए आदर्श बन सकते हैं, प्रेरणास्नोत बन सकते हैं। गार्हस्थ्य में रहते हुए भी व्यक्ति साधना करे, अभ्यास करे तो अमोह की दिशा में आगे बढ़ सकता है, विकास कर सकता है।

कभी-कभी महापुरुष कहलाने वाले व्यक्ति भी मोह के चक्रव्यूह में इस तरह फंस जाते हैं कि बाहर निकलना मुश्किल हो जाता है। रामचरित्र में बताया गया कि जब लक्ष्मण का देहावसान हो गया तब मयांदा पुरुषोत्तम श्रीराम की क्या स्थिति बनी। अपने अनुज के मोह में इतने विह्वल हो गए कि वे महीनों तक माई के शव को अपने कंधों पर लिए घूमते रहे। वे यही मानते थे कि लक्ष्मण अभी जीवित है। इस भाति से वे कभी लक्ष्मण को सहलाते तो कभी खिलाते। कभी वैद्य को बुलाते। वैद्य तो इस सचाई को जानते थे कि लक्ष्मण मर चुका है, अब किसे ठीक करें? किंतु श्रीराम इस बात को मानने के लिए तैयार नहीं थे। कहा जाता है, जब देवों ने देखा कि राम जैसे महापुरुष भी मूढ़ बन गए हैं, मोहाक्षांत हो गए हैं, तब वे आदमी का रूप बनाकर श्रीराम के सामने आए और पत्थर पर कमल उगाने का प्रयास कर लगे। राम ने जब यह दृश्य देखा तो कहने लगे— आप कैसा बेहूदा प्रयास कर रहे हैं? पत्थर पर कमल कैसे उगेगा? देवों ने कहा— यदि पत्थर पर कमल नहीं उग सकता तो मरा हुआ व्यक्ति पुनः कैसे जीवित हो सकता है? लक्ष्मण तो मर चुका है। इस प्रकार देवों ने श्रीराम के मोहावरण को दूर करने का प्रयास किया।

मोह को विफल करने का सशक्त उपाय है— अमोह की साधना। जैसे-जैसे अमोह की चेतना जागती है, मोह दूर होता चला जाता है। साधना के द्वारा, अभ्यास के द्वारा, ध्यान के द्वारा, चिंतन के द्वारा मोह पर विजय प्राप्त किया जा सकता है और अपनी आत्मा को वीतरागता की दिशा में आगे बढ़ाया जा सकता है।



#### काव्य-प्रेक्षा

आचार्य महाप्रज्ञ के काय्य-सृजन के बारे में कुछ कहना अतिरंजना होगी। आइये मुख्य भाव से इस सृजन को आत्मसात् करने का प्रयास करें। — सम्पादक

#### 🕸 आचार्य महाप्रज्ञ

#### बीज और फल

बीज तुम्हीं हो और तुम्हीं फल। तुम ही नीका तुम ही नाविक, और तुम्हीं हो अतुल जलधि जल, वाणी तुम ही तुम्हीं मीन हो, तुम्हीं नींद हो तुम ही हलचल।

तुम्हीं पवन हो बादल तुम ही, तुम्हीं स्नेह हो और तुम्हीं खल, तुम्हीं चरण हो पथ हो तुम ही, उलझन तुम ही और तुम्हीं हल।

तुम्हीं चिन्य हो चिनाक तुम ही, तुम्हीं व्यक्त हो और तुम्हीं छल, तुम्हीं देव हो अर्चा तुम ही, चिर अनन्त तुम और तुम्हीं पल।

अवगुंठन तुम और तुम्हीं मुख, तुम्हीं अटल हो और तुम्हीं चल, साध्य तुम्हीं हो साधन तुम ही, तुम्हीं स्वर्ग हो तुम्हीं महस्थल।।

### कोंपल और कुल्हाड़ी

कॉपल और कुल्हाड़ी को भी, साथ लिये तुम चल सकते हो! कमी नहीं धरती पर पथ की, कमी नहीं है रोड़ों की भी, पग-पग पर फिर जाल विछा है, कमी नहीं मोड़ों की भी, चूंट सुधा की और गरल की, पी-पी कर भी पल सकते हो!

बहुत जलाने वाले हैं पर, पल-पल उनके लिए जलो तो, बहुत चलाने वाले हैं पर, पग-पग उनके लिए चलो तो, किन्तु तिमिर के घन अंचल में, जलना हो तो जल सकते हो!

सच उसने अपराध किया है, तुम भी उसको सहलाओगे, इसीलिए बस पाप, पाप से मिट सकता, मन बहलाओगे, यह अंधा वनने का सांचा, इसमें क्या तुम फल सकते हो?

सन्देहों की स्वाही से तुम, लिखते हो विश्वास कहानी, कस कर भी तुम जन मानस को, करते हो अपनी मनमानी, लम्बी है रजनी उससे क्या, जीवन पृष्ठ बदल सकते हो?

झांक रहा है सूर्व तुम्हें ही, आवरणों की इस छाया में, ढूंढ रहे हो तुप सूरज को, स्मृत-विस्मृत की मधु पाया में, शरद-चन्द्र की स्निग्ध रश्मि को, पीकर आग उमल सकते हो!

मानव का विस्तार हो रहा, मानवता बस सिमट रही है, अपने को खोकर मानव की, मित सोने से चिपट रही है, जम सकते हो तीब्र ताप बन, पाकर शीत पिचल सकते हो!

अपनाने को हाथ बढ़ाओ, सब अपना ही अपना होगा, और भूल जाओ भूलों को, सब सपना ही सपना होगा, देख देख नन्हीं कलियों को, अब भी मित्र! संभल सकते हो!





#### प्रेक्षा-रहस्य

आचार्य महाप्रज्ञ के प्रवचनों में बहुधा प्रेक्षा के रहस्यों का उद्घाटन होता रहा है। 'प्रेक्षा-रहस्य' स्तम्म इन तथ्यों की प्रस्तुति की एक शृंखला है। सुधि पाठकों और जिज्ञासुओं के ध्यान-साधना के विभिन्न प्रश्नों का समाधान इस स्तम्म के माध्यम से हो सकेगा, ऐसा विश्वास है



## ग्रन्थियों के साव का संतुलन

आसन, रंग ध्यान, प्रेक्षा और स्वतःसूचना- इनके द्वारा

प्रनिय-स्राव को संतुलित किया जाता ह। इड़ा, चिंगला नाड़ियों में प्राण-प्रवाह संतुलित कर अन्तःस्रावी ग्रान्थियों के स्राव और मस्तिष्क के रासायनिक स्राव नियन्त्रित

किए जा सकते हैं। श्रशांकासन का आधा घंटा या एक घंटा तक अभ्यास करने से एट्टीनल ग्रन्थि पर नियंत्रण होता है।

सुन्तवज्ञासन से स्वास्थ्य केन्द्र और मुजंगासन से तैजस केन्द्र पर नियंत्रण होता है।

सर्वांगासन से विशुद्धि केन्द्र जागृत होता है।

### हॉर्मीन्स का संतुलन

एड्रीनलाइन के स्नाव से मन व शरीर को हठात् अधिक शक्ति प्राप्त होती है। इसके अधिक स्नाव से तनाव व निराशा उत्पन्न होती है। धापराइड ग्रन्थि से सावित होने वाला धायरीविसन चयापचय की दर को नियंत्रित करता है। इसका अतिस्नाव शरीर एवं मन में तनाव व उत्तेजना पैदा करता है। इसका कम स्नाय शरीर में धकान एवं मन में आलस्य पैदा करता है। अन्य शरीर में धकान एवं मन में आलस्य पैदा करता है। अन्य हॉर्मोन्स हमारे प्रजनन संबंधी अंगों को नियंत्रित करते हैं तथा मेल एवं फीमेल सन्वन्यी हॉर्मोन्स पुरुषत्व एवं स्त्रीत्व प्रदान करते हैं। इनकी कमी-बेशी मनुष्य को नपुंसक या कामुक बना

देती है। बात, पित्त और कफ का वैषम्य रोग और उनका साम्य आरोग्य है। इस आयुर्वेदीय सिखान्त के आधार पर आयुर्विज्ञान का यह सिखान्त स्थापित किया जा सकता है कि होमोन्स के साय का असंतुलन रोग और उनका संतुलन आरोग्य है।

### सौरमंडल और ग्रन्थितन्त्र

ग्रहों का प्रभाव भौतिक जगत के पदार्थ अणुओं पर भी पड़ता है और चेतन जीवाणुओं पर भी। इसी प्रकार हमारे शरीर के क्रिया-कलाप पर ही नहीं, भाव संस्थान पर भी वे ग्रन्थियां प्रभाव हालती है।

| ाहै।<br>ग्रह       | (Gland)               |
|--------------------|-----------------------|
| (Planet)<br>सर्व   | पाइनियल               |
| चन्द्र<br>वृहस्पति | पिट्युइटरी<br>एड्रीनल |
| बुध                | थायराइड<br>धायमस      |
| शुक्र<br>मंगल      | देशधायराइड            |

सीरमंडल के प्रहों और शरीरगत हॉर्मोन्स की प्रकृति की तुलना करते हुए यह संगति बिठाई गई है।

### रासायनिक नियन्त्रण प्रणाली

हमारे अरीर में दो प्रकार की नियंत्रण प्रणालियां है। पहली रासायनिक नियंत्रण प्रणाली, जो स्वतःचालित है एवं दूसरी विद्युत नियंत्रण प्रणाली, जिसमें हम अपनी बुद्धि का थोड़ा-बहुत उपयोग कर सकते हैं।

रासायनिक नियंत्रण प्रणाली का संचालन अंतःस्रावी ग्रन्थियो द्वारा होता है। इसका स्राव सीधा रक्त में मिलकर हरीर को प्रमावित करना है।

ये साव शरीर को संतुलित करते हैं। परन्तु यदा-कदा ये असंतुलित भी हो जाते हैं, जिससे शरीर में रोग उत्पन्न होते हैं। ध्यान के प्रयोगों द्वारा इन सावों को संतुलित किया जा सकता है।



## सकारात्मक दृष्टिकोण

## आत्मविश्वास

#### 🕸 मुनि धर्मेश कुमार

#### सकारात्मक दृष्टिकोण

सर्वांगीण व्यक्तित्व विकास के लिए आत्मविश्वास की सुदृढ़ता नितान्त आवश्यक है। आत्मविश्वास का स्रोत हमारी स्वयं की दृष्टि है। कहा भी जाता है, जैसी दृष्टि वैसी सृष्टि। हम प्रायः अपने दृष्टिकोण से ही स्वयं और दूसरों के आचार, विचार और व्यवहार का निर्णय करते हैं। सामान्यतया जीवन में व्यक्ति उसको ही मृल्य देता है, जिसको वह स्वयं महत्त्वपूर्ण मानता है, अच्छा

मानता है अथवा जिस क्षेत्र में उसकी योग्यता अच्छी होती है। वस्तुतः जीवन में घटने वाली किसी भी घटना या परिस्थिति का अपना स्वतंत्र मूल्य नहीं होता है। व्यक्ति उसे जिस दृष्टिकोण से ग्रहण करता है वह ही उसका मूल्य हो जाता है। एक व्यक्ति के लिए टिकट की लम्बी कतार में खड़ा होना परेशानी का कारण बन सकता है। वहीं दूसरी तरफ दूसरे व्यक्ति के लिए यह एक सामान्य दैनिक घटना भी हो सकती है। अतः हमारा दृष्टिकोण ही हमारे जीवन को अर्थ प्रदान करता है। हम अपने आपको कैसे देखते हैं? स्वयं की क्या व्याख्या करते हैं? उसका हमारे जीवन की प्रत्येक प्रवृत्ति पर बहुत गहरा असर पड़ता है। जीवन के प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण से हमारा आत्म-विश्वास सुदृढ़ बनता है।

स्वयं को सकारात्मक दृष्टि से देखने से स्वयं का ज्ञान पुष्ट होता है। स्व-ज्ञान से स्वयं पर विश्वास पुष्ट होता है। इससे आत्म-शक्ति (मनोबल) का जागरण होता है। शक्ति से व्यक्ति सदाचार की दिशा में प्रस्थान करता है। जैनाचार्य उमास्वाति ने भी मोक्ष मार्ग (शान्ति मार्ग) के सूत्र को प्रस्तुत करते हुए बताया— 'सम्यक् दर्शन ज्ञान चारिजाणि मांक्षमार्गः' सम्यक् दर्शन, सम्यक् ज्ञान और सम्यक् चरित्र से मोक्ष मार्ग की प्राप्ति होती है।

#### आत्म-विश्वास: अर्थ एवं स्वरूप

आत्म-विश्वास का प्रभाव हमारे जीवन के प्रत्येक क्षेत्र पर पड़ता है। अपनी सफलता या असफलता और आपसी सम्बन्धों पर इसका गहरा प्रभाव पड़ता है। एक सुदृढ़ आत्म-विश्वास से सम्पन्न व्यक्ति के जीवन में प्रसन्नता, संतुष्टि और सार्थक उद्देश्य सहज ही विखाई देते हैं। आत्म-विश्वास क्या है?



यहां दो शब्द प्रयुक्त हुए हैं— आत्म और विश्वास। आत्मा का तात्पर्य यहां पर दार्शनिक शब्द 'आत्मा' से नहीं है। यहां इसका अर्च— स्वयं, अपना या खुद से है। हम जैसा भी वर्तमान में स्वयं को अनुभव करते हैं, उससे है। विश्वास का अर्च— निष्ठा, आस्था, प्रतीति आदि है। आत्म-विश्वास का शाब्दिक अर्च हुआ— स्वयं में आस्था और स्वयं के विभिन्न विश्वास। आत्म-विश्वास अपने आप पर विश्वास का एक स्तर है। यह स्वयं की स्वीकृति है कि हम अपने आपको कितना स्वीकार करते हैं। हमारे मीतर अच्छाई एवं बुराई दोनों का अस्तित्व हैं। उसको जैसा है, वैसा स्वीकार करते हैं या नहीं। मानसिक रूप से स्वयं को हम कितना अच्छा या स्वस्य महसूस करते हैं? इस प्रकार आत्म-विश्वास का तात्पर्य हुआ—

- हम अपने आपके प्रति जो विश्वास करते हैं।
- २. हम अपने आपके बारे में जैसा अनुमव करते हैं।
- हम अपने आपके प्रति जो दृष्टिकोण रखते हैं।
- ४. हमारी विभिन्न धारणाएं और विश्वास जो जीवन और जगत् के प्रति हैं।

कार्य के प्रति अपने विश्वास से ही व्यक्ति किसी कार्य से पूर्ण रूपेण जुड़ सकता है। अथवा किसी भी सार्यक उद्देश्य की प्राप्ति में वह सर्वात्मना समर्पित हो जाता है। जब व्यक्ति में स्वयं के प्रति ऐसा विश्वास नहीं होता कि मैं अमुक कार्य कर सकता हूं तब तक वह कार्य के प्रति सर्वात्मना प्रयत्न भी नहीं कर पाता है। आत्म-छिव, स्वाभिमान, आत्म-गौरव, आत्म-सम्मान, सम्बन्ध दृष्टिकोण जैसे शब्दों के साथ आत्मविश्वास का बहुत निकटता का सम्बन्ध है।

#### 'स्वयं के विश्वास'

आत्म-विश्वास अर्थात् स्वयं पर विश्वास या स्वयं के विश्वास। स्वयं के विश्वास नई सूचनाओं को ग्रहण करने के लिए छलनी का काम करते हैं। जो सूचना हमारे विश्वासों के साथ मेल नहीं खाती उसे छांट दिया जाता है। उसे ग्रहण नहीं किया जाता। उसे महत्त्व भी नहीं दिया जाता है। दूसरी और जो सूचनाएं स्वयं के विश्वासों से मेल खाती हैं उन्हें आसानी से स्वीकार कर लिया जाता है।

इस प्रकार 'स्वयं के विश्वास' नई सूचनाओं (ज्ञान) को ग्रहण करने में साधक या बाधक बनते हैं। वैसे ही नये कार्यों को करने, सम्बन्धों के निर्वाह करने या किसी भी समस्या का समाधान करने में भी 'स्वयं के विश्वास' साधक या बाधक बनते हैं। अतः स्वयं पर विश्वास को कैसे पुष्ट करें? स्वयं के विश्वासों को सकारात्मक कैसे बनाये रखें? प्रत्येक व्यक्ति को जीवन में सफल होने के लिए इसका बोध आवश्यक है।

#### उतार-चढाव

आत्म-विश्वास वस्तुतः स्वयं की उपयोगिता, स्वयं की मूल्यवत्ता, स्वयं के अस्तित्व की यथार्थता का स्वयं द्वारा मूल्यांकन है। यह स्वयं द्वारा मूल्यांकन हमेशा हर कार्य में, हर परिस्थिति में एक जैसा स्थिर नहीं रहता। यह बदलता रहता है। हम सामने वाले व्यक्ति, घटना, कार्य अथवा परिस्थिति की नुलना में स्वयं को कैसे देखते हैं। उसी के अनुरूप हमारे आत्म-विश्वास पर न्यूनाधिक प्रभाव पड़ता है। वह भिन्न-भिन्न स्थिति में भिन्न-भिन्न हो जाता है।

#### आत्म-विश्वास और आत्म-हीनता

जीवन में संतोष, शांति व तृष्ति का रहस्य स्वयं को समझने में है। स्वयं की अन्तः भावनाओं को समझकर साहस के साथ समाज व समय के अनुरूप अपनी राह या पथ खोजने में है। इसी से व्यक्ति में संतुष्टि और आत्म-विश्वास बढ़ता है। जीवन में अनेक बार भावनाओं में परिवर्तन और उतार-चढ़ाव आता है। उस समय आत्म-विश्वास भी स्विर नहीं रहता। वस्तुतः यह हमारे जीवन का अंग है। यह इस बात का संकेत भी है कि भावना और परिस्थितियों के बीच संतुलन का स्वतःप्रयास हो रहा है। हम जागरूक होकर सलक्ष्य उन परिस्थितियों में परिवर्तन भी कर सकते हैं जो हमारे आत्म-विश्वास को कमजोर करते हैं।

अनेक बार व्यक्ति अपने आपको गीण कर अपनी क्षमता को पहचाने

बिना केवल दूसरों की नकल करने लगता है। परिस्थितियों का मुलाम बन जाता है। स्वयं को समझने का प्रयास भी छोड़ देता है। इससे व्यक्ति की अपनी भावनाएं, इच्छाएं, कामनाएं, रुवियां दब जाती है। यह व्यक्ति को खालीपन का अहसास कराती है। इससे अशान्त होकर व्यक्ति उदासीन होने लगता है। दूसरों से भी कटने लगता है। ऐसी स्थित व्यक्ति के लिए अत्यन्त पीड़ादायक होती है। इससे व्यक्ति का आत्म-विश्वास कमजोर होता है। व्यक्ति का आत्म-विश्वास जितना कमजोर होता है उतना ही वह स्वयं के प्रति लापरवाह होता चला जाता है। कुछ नया करने का उत्साह समाप्त हो जाता है। नवीनता को स्वीकारने की क्षमता की जाती है। अतः प्रत्येक व्यक्ति को अन्तःप्रेरणा व स्वयं की क्षमता के प्रति जागरूक रह कर उसके अनुरूप तथा समयानुकृत व समाजोपयोगी लक्ष्य बनाना चाहिए।

इस प्रकार स्वयं के प्रति नकारात्मक दृष्टिकोण मानसिक रूप से व्यक्ति को निष्क्रिय बना सकता है। दूसरी ओर स्वयं के बारे में सकारात्मक दृष्टिकोण, सोच और धारणाएं व्यक्ति को संक्रिय और मिलनसार बनाने में सहायक होती है। परिस्थिति, तथ्य और मूल्य का सही दृष्टि से आकतन करने से ही आत्म-विश्वास को स्थिर व सुदृढ़ बनाया जा सकता है। आत्म-विश्वास केवल इस बात पर आधारित नहीं है कि व्यक्ति का वर्तमान कितना अच्छा है बल्कि उससे भी आगे वह इस बात पर निर्भर है कि उसमें अपनी अच्छाइयों को विकसित करने एवं बुराइयों से लड़ने की भावना कितनी मजबूत है। वह कितना अच्छा बनना चाहता है।

जिन व्यक्तियों का आत्म-विश्वास सुदृढ़ बना रहता है, उनके जीवन में संभावनाओं के द्वार खुले रहते हैं। इसी प्रकार उन व्यक्तियों के जीवन में विकास की संभावनाएं सीमित हो जाती हैं या अवरुद्ध हो जाती हैं जिनका आत्म-विश्वास कमजोर पड़ जाता है। इस प्रकार वे हीनभावना से प्रस्त हो जाते हैं। व्यक्ति अपने जीवन के किन्हीं क्षेत्रों में कमजोरी का अनुभव करता है तथा कुछ क्षेत्रों में अपने आपको सबल एवं सक्षम पाता है। हम अपने जीवन के सक्षम क्षेत्रों, अवसरों, परिस्थितियों, गुणों एवं मूल्यों का सम्यक् आकलन करने से अपने आत्म-विश्वास को स्थिर व सुदृढ़ बना सकते हैं।

#### आत्म-हीनता के दुष्परिणाम

संक्षेप में जो व्यक्ति स्वयं के गुण-दोषों का सकारात्मक मूल्यांकन नहीं करते, स्वयं के प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण नहीं रखते, सही धारणाएं नहीं बनाते—

- उनके लिए दूसरों से सम्पर्क बनाना कठिन होगा।
- उनके लिए सही निर्णय लेने और उसे क्रियान्वित करने में अनावश्यक समय और शक्ति लगेगी।
- उनको अपने आस-पास का वातावरण असुरक्षित और भयावह लगेगा।
- उनके लिए दूसरों के बारा की जा रही स्वयं की प्रशंसा को भी सही ढंग से लेने में कठिनाई होगी।
- ५. उनका अधिकांश समय इस चिन्ता में ही गुजर जायेगा कि दूसरे व्यक्ति मेरे बारे में क्या सोचते हैं?

#### आत्म-विश्वास के सुपरिणाम

यदि हम स्वयं के गुणों का सकारात्मक मूल्यांकन करते हैं, अपने दोषों को दूर करने के लिए स्वयं प्रयत्नशील हैं, अपने प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण व सोच रखते हैं, तो—

- स्वयं में जीवट, शक्ति, उत्साह और सामर्घ्य का अहसास होगा।
- २. स्वयं की क्षमता में विश्वास होगा।
- स्वयं में विश्वास रहेगा कि मैं समस्या आने पर उसका समाधान कर सक्ता। अपने से जितना होगा उसमें कोई कसर नहीं रखंगा।

- ४. हमारे पास दूसरों को देने के लिए बहुत कुछ होगा।
- अपनी प्रशंसा और प्रोत्साहन से अप्रभावित रह सकेंगे। अपना संतुलन बनाये रख सकेंगे।
- ६. हम दूसरों के सुझावों और प्रतिक्रियाओं को सुनने के लिए खुले रह सकेंगे एवं आलोचनाओं को भी सही ढंग से स्वीकार कर सकेंगे।

#### सुदृढ् आत्म-विश्वास

अच्छा और सुदृढ़ आत्म-विश्वास होने का यह अर्थ कदापि नहीं है कि हम पूर्ण हो गये हैं या हममें विकास और परिवर्तन की कोई गुंजाइश नहीं है। इस स्थित में भी त्रुटि हो सकती है, दूसरों की आलोचनाओं को सुनना पड़ सकता है, किन्तु ऐसे अवसरों पर हमें निराश और हताश नहीं होना। इससे भी हमें कुछ न कुछ सीखना है, आगे बढ़ने का प्रपत्न करना है।

#### सुदृढ् आत्म-विश्वासी और कमजोर आत्म-विश्वासी की तुलनात्मक विशेषताएँ-

#### क्र. स. मुद्द आत्य-विश्वासी

- विनम्न, अनुशासन ग्रिय और मर्यादाओं का आदर करने वाला ।
- चरित्र की सुरक्षा करने वाला।
- स्द्र निर्णय लेने वाला।
- दायिन्वजील, जिम्मेदारी को स्वीकार करने वाला।
- सबके दित की बात करने वाला ।
- आज्ञाकारी।
- दूसरों को समझने की कोशिश करने धाला।
- सीखने की मनांवृत्ति वाला।
- संवेदनशील, दूसरों की पीड़ा को समझने वाला।
- 10. एकानद्विप।
- 11. वार्ता और संवाद स्वापित करने वाला।
- आसपुण अर्थात् स्वयं की योग्यता और क्षमताओं में विश्वास करने वाला ।
- अनः प्रेरणा से प्रेरित होने बाला ।

#### क्रमओर आत्य-विश्वासी

अहंकारी, आग्रही, ख्रुण्ड और मर्यादाओं की अवहंलना करने वाला। झूटी इञ्जन की चिन्ता करने वाला। भ्रम, असर्वजस व अनिर्णय में फंसने वाला। दुसरों पर दोष महने वाला।

कोवल अपने स्वार्थ की बात करना। भाग्यवादी।

स्वयं के लिए दूसरों की परवाह न करने वाला।

'में जानता हूं' को मनोवृत्ति वाला। भायुक, छांटी-छांटी वालों में अस्थिर और अमंत्रित होने वाला।

अकेलेपन का बांड्रा दोने वाला। बहुम और तर्क-वितर्क करने वाला।

भौतिक साधन, धन आदि पर विक्रवास करने वाला।

बाह्य कारकों से प्रेरित होने वाला ।

उपरोक्त तालिका के अनुसार स्वयं को समझना है, न कि स्वयं को दोषी मानना या अपराध बोध से प्रसित होना है। यह जरूरी नहीं है कि प्रत्येक व्यक्ति में सारे लक्षण मिलते हों।

व्यक्ति अपनी विशेषताओं को समझकर, अच्छाइयों को विकसित करने का संकल्प लेकर तथा कमियों में सुधार कर आत्म-विश्वास को सुदृढ़ बना सकता है।

#### आत्म-विश्वास में अभिवृद्धि का उपाय

आत्म-विश्वास बढ़ाने का पहला चरण है- आत्मदर्शन। स्वयं को बार-बार देखने, अवलोकन करने अर्थात् प्रेक्षा से आत्म-विश्वास बढ़ता है। स्वयं की अच्छाइयों को समझने एवं उसके विकास की मानसिकता से आत्म-विश्वास की सुदृढ़ता पैदा होती है। इसके लिए अपने 'स्व' को जैसा है, वैसा स्वीकार करना पहली आवश्यकता है। अर्थात् अपनी अच्छाइयों व कमजोरियों को स्वीकार करना। स्वयं को स्वीकार करने से जो अच्छाइयों हैं उनको विकसित करने का संकल्प एवं जो कमियां हैं उनको दूर करने का साहस पैदा होता है।

हम दूसरों के सामने भी ईमानदारी के साथ स्वयं को प्रस्तुत करने का

साइस जुटा लेते हैं। इससे हमें अपने बारे में अधिक से अधिक जानने में सहयोग मिलता है।

अपने आपको जानना वास्तव में इतना आसान नहीं है, जितना हम सोचते हैं। हम समाज के साथ अन्तःक्रिया में झूठी अवधारणाएं पाल लेते हैं। दूसरों की अपेक्षानुसार अपनी कमजोरियों को छिपाकर 'जो नहीं है' उसकों भी प्रदर्शित करना शुस्र कर देते हैं। प्रदर्शन और यथार्थ में दूरी बढ़ती चली जाती है। केवल दूसरों के मानदण्ड पर खरा उत्तरने के प्रयास से भीतर खालीपन महसूस होता है। अनुभव होता रहता है कि मैं जो चाहता हूं, वह नहीं कर पा रहा हूं। यह स्थिति अत्यन्त पीड़ादायक व असंतोष को उत्पन्न करने वाली होती है। किन्तु इस स्तर को स्वयं की तटस्थ प्रेक्षा के अभ्यास द्वारा तोड़ा जा सकता है।

#### प्रेक्षा एवं प्रेक्षा के परिणाम

आत्म-विश्वास जीवन के अनेक क्षेत्रों या पक्षों की प्रेक्षा, दर्शन या अवलोकन से विकसित होता है। जैसे-जैसे हमारा आत्म-विश्वास सुदृढ़ होता जाता है, वैसे-वैसे हम हमारे पास आन्तरिक अथवा बाह्य जो भी उपलब्ध है, उन सभी का सही आकलन कर पाने में समर्थ होते जाते हैं। हम किसी एक क्षेत्र पर निर्मर नहीं रहते हैं। हम समग्रता से स्वयं को देखने, समझने व सही मृत्यांकन करने की कोशिश करते हैं।

जैसे-

- हमारे स्वयं के श्वास, शरीर, शक्ति के स्रोत, चैतन्य केन्द्र, आन्तरिक रंग (लेश्या) आदि।
- २. हमारे आन्तरिक मृल्य, सिद्धान्त, विश्वास, धारणाएं, भावनाएं आदि।
- हमारी उपलब्धियां, मानसिक समताएं, आर्थिक सम्पदा, भौतिक संसाधन आदि।
- हमारे स्वयं तथा दूसरों की अपेक्षाओं की पूर्ति का सामर्थ्य, प्राप्त अवसर, संभावनाएं, कार्यक्षमता आदि।
- १. हमारे सामाजिक सम्बन्ध, सहयोग, स्नेह, प्रोत्साहन, पुरस्कार आदि। परिपूर्णता के प्रयास आत्म-विश्वास की सुदृढ़ता में अभिवृद्धि के साथ व्यक्ति निम्नतिश्चित गुणों में परिपूर्ण बनने का सत्त प्रयास करता है—
- 9. आत्म-ज्ञान (Self-knowledge)— अपने आपको जानने का प्रयत्ना
- आत्म-विश्वास (Self-confidence)— अपनी श्रमता, योग्यता, सबत्तता पर विश्वास।
- आत्म-स्वीकृति (Self-acceptance)— अपनी अच्छाई का स्वीकरण। इससे हीनमावना दूर होती है तथा अपनी बुराइयों को भी साहस के साथ स्वीकार करने की धमता प्राप्त होती है।
- आत्म-सम्मान (Self-respect)— अपनी अच्छाइयों का सम्मान एवं उन्हें विकसित करने का प्रयत्न। उनमें अपनी सम्पूर्ण शक्ति एवं समय के नियोजन का प्रयत्न।
- आत्म-महत्त्व (Self-worth)— अपनी क्षमता, योग्यता व अच्छाइयों को महत्त्व। उनकी उपयोगिता और सार्थकता को समझना।
- ६. आत्म-अनुशासन (Self-discipline) अपनी दुर्बलताओं और कमजोरियों को जीतने के लिए संघर्ष। उनमें शक्ति व समय न लगे, इसके लिए विशेष अनुशासन। योजनाबद्ध आगे बढ़ना। उनमें सुधार का निरन्तर प्रयत्न।
- आत्म-संतुष्टि (Self-satisfaction) स्वयं में संतुष्ट व प्रसन्ना अपने सामाजिक दायित्व एवं कत्तंव्य के प्रति जागरूका



#### प्रेक्षा-चिकित्सा

## मेरुदण्ड

एवं

## कमरदर्द निवारण



समाकलन : मृनि किशनलाल

प्रयोगधर्मा मुनिश्री अपने अनुभवों के आधार पर प्रेक्षा-प्रयोगों का समाकतन प्रस्तुत कर रहे हैं। वैकल्पिक विकित्सा के रूप में इसका अभ्यास कारगर हो सकता है। ऐसा विश्वास है – सम्पादक

समय 20 पिनट

से स्वण्ड शरीर का आधारमूत अवयव है। उससे संलग्न कमर (कटि-भाग-Hipjoint) है। लचक पड़ने पर कमर में दर्द होने लगता है। कभी-कभी कमर दर्व के साथ मेस्दण्ड के मनकों में भी लचक पड़ जाती है, वे खिसक जाते हैं। इससे उठने-बैठने और शारीरिक किया करने पर भयंकर दर्द होने लगता है।

#### कारण

#### शारीरिक कारण -

भारी वजन उटाने, अधिक वजन उटाकर गलत तरीके से चलने से कमर और मेसदण्ड में दर्द होने लगता है। गलत तरीके से सोने एवं गलत तरीके से उटने से भी समस्या पैदा हो जाती है।

#### मानसिक कारण-

दूसरों के दर्द या पीड़ा को देखकर स्वयं के बारे में निषेधात्मक विन्तन करना कि मुझे ऐसा न हो जाए।

#### भावनात्मक कराण -

दूसरों से ईर्ष्या, घृणा तथा भयपूर्ण भावना।

#### निवारण के उपाय

आसन - मेसदण्ड की कियाएँ, उत्तानपादासन, भुजंगासन, मकरासन, मत्स्यासन। (5 मिक्ट)

प्राणायाम - सूर्य भेदी प्राणायामः दर्व के स्थान पर ध्यान केन्द्रित कर सक्ष्म मस्त्रिका, नाडी शोधन प्राणायामः ( 3 मिनट )

प्रेसाध्यान - अन्तर्यात्रा, शरीर प्रेसाः (७ मिनट)

अनुप्रेक्षा - मेसदण्ड, कमर स्वस्य होने का सुझाव— कमर दर्द शांत हो रहा है। (5 मिनट)

#### मंदर्भ ग्रन्थ :--

1. तुम स्वस्थ रह सकते हो - जैन विश्व भारती, लाडर्न्

2. स्वास्थय के लिए योग - राजा पांकेट खुक्स, दिल्ली





## समझ

जीने की

#### (6)

साध्वी राजीमती

प्रेशायान में विशेषप्राता प्राप्त साध्यीओं ने अपनी साधना से को बोध प्राप्त किया है वह पाठकों के जीवन को समाधान देने वाला सिद्ध हो सके इस हेतु यह संकट्टन प्रस्तुत किया जा रहा है — सम्प्रदक

#### हम सहन क्यों करें ?

- स्वस्य रहना है तो सहना सीखो।
- तनावमुक्त रहना है तो सहना सीखो।
- लोकप्रिय बनना है तो सहना सीखो।
- नयी दिशा लेना है तो सहना सीखो।
- शक्तिशाली बनना है तो सहना सीखो।
- सञ्जन कहलाना है तो सहना सीखो।
- स्वभाव में रहना है तो सहना सीखो।
- मंत्र सिद्ध करना है तो सहना सीखो।
   प्रसन्न रहना है तो सहना सीखो।

#### सहिष्णुता का अर्थ

- अध्यात्म का पहला पाठ सहिष्णुता है।
- शक्ति का दूसरा नाम सहिष्णुता है।
- अनेकान्त व्यावहारिक सहिष्णुता है।
- अहिंसक बने रहना सहिष्णुता है।
- प्रतिक्रिया से बचना सहिष्णुता है।
- आत्म-नियंत्रण की कला सहिष्णुता है।
- सद्गति का कारक सिंहण्युता है।
- मनोबल की जननी सहिष्णुता है।
- विधायक-भाव की सखी सिहण्युता है।



## आत्म-उत्थान की प्रक्रिया

#### 0

#### मुनि रश्मिकुमार

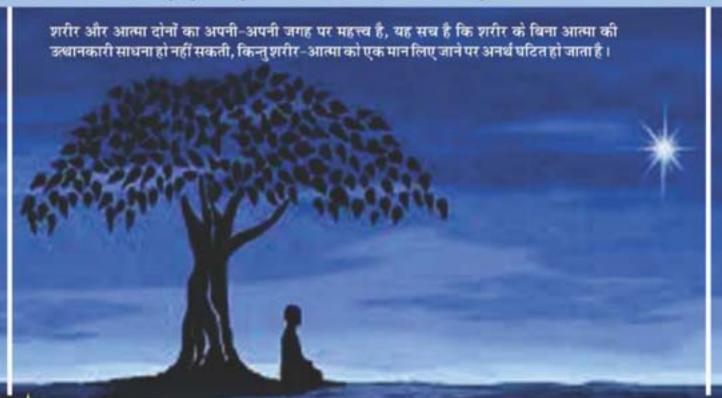
ह मारे सामने दो तत्त्व है— शरीर और आत्मा (जड़ और चेतन)। आत्मा के उत्थान की चर्चा करें उससे पहले यह समझना आवश्यक है कि आत्मा क्या है और उसका शरीर से सम्बन्ध क्या है? बहनें रसोई बनाती हैं, अगर उन्हें यह पता न हो कि कीनसा खाद्य पदार्थ या पकवान कैसे बनाया जाता है तो वे रसोई या पकवान नहीं बना सकती। कुम्हार पड़ा बनाता है, अगर उसे यह पता ही नहीं है कि घड़ा बनाने में कीनसी मिट्टी या साधन काम में आते हैं तो वह घड़ा बना नहीं सकता। ठीक इसी प्रकार पहले आत्मा को जानना-समझना आवश्यक है।

इसी प्रकार शरीर को जाने बिना भी आत्मा के उत्थान की घर्चा करें तो बात अधूरी रह जाएगी, क्योंकि आत्मा का आयतन है शरीर और वह ही उसके उत्थान में सशक्त माध्यम बनता है। प्रसिद्ध सूक्त भी है— "शरीर माध्यं खलु धर्मसाधनम्"— धर्म करने का माध्यम है शरीर और वह ही माध्यम बनता है सुख-दु:ख अनुभव करने का। शरीर की परिभाषा देते हुए आचार्यश्री तुलसी ने 'जैन सिद्धान्त दीपिका' में सूत्र लिखा है— "सुख-दु:खानुभव साधनम् शरीरम्"— जिसके द्वारा पौद्गलिक सुख-दु:ख का अनुभव किया जाता है, उसे

शरीर कहते हैं और जो सुख-दु:ख का अनुभव करने वाला है, वह है आत्मा।
सुक्त की भाषा में— ''ख्ययोग लक्षणां जीवः''— जीव-आत्मा उसे कहते हैं,
जिसमें उपयोग होता है, जानने-समझने की शक्ति होती है अर्थात् जिसके द्वारा
अनुभव किया जाता है, उसे आत्मा कहते हैं। ज्योति-स्वरूप, अनंत-शक्ति
सम्पन्न, देदीप्यमान आत्मा, न मारे मरता है न काटे कटता है। गीता के
मननीय श्लोक हैं—

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि, नैनं दहति पावकः। न चैनं क्लंदपन्यापो, न शोषयति मारुतः।। अच्छेद्योऽयमदाद्वाोऽयमक्लंद्योऽशोष्य एव च। नित्यः सर्वगतः स्थाण्-रचलोयं सनातनः।।

आत्मा को न शस्त्र काट सकते हैं, न अग्नि जला सकती है, न पानी बहा सकता है। आत्मा अग्नेख, अदाब्ध, अक्लेख, अशोष्य, नित्य शास्त्रत है। उसकी पर्याये परिवर्तित होती हैं, जैसे एक ही देह में कुमारावस्था, युवावस्था व वृद्धावस्था होती है परन्तु देही वहीं रहता है। गीता अध्याय २, श्लोक तेरहवां



इस तथ्य को स्पष्ट करता है। श्लोक इस प्रकार है— ''देहिनोऽस्मिन्यधा देहे, कौमार', यौवनं जरा। तथा देहानर प्राप्ति-धीर स्तत्र न मुद्धाति।।

हां, तो उस अमरणधर्मा ज्योति-स्वरूप आत्मा का आगे से आगे विकास अर्चात् शुद्धात्म स्वरूप का प्रकटीकरण कैसे हो? अर्चात् आत्मा का उत्थान-ऊर्ध्वारोहण कैसे हो? इस पर मनन करना होगा। संसारावस्था में शरीर व आत्मा का सहावस्थान है। शरीर के बिना आत्मा और आत्मा के बिना शरीर अकिंचित्कर होते हैं। अतः अपने-अपने स्थान पर दोनों का महत्त्व है। परन्तु दोनों को एक मान लेना अर्थातु दोनों का घालमेल, दोनों के स्वरूप और उपयोगिता को बिगाड़ देता है। लोकधर्म और अध्यात्म धर्म के पार्थक्य को उजागर करने वाला भिक्ष स्वामी वाला थी और तम्बाक का उदाहरण देह-आत्मा पर भी ठीक बैठता है- एक सेठ शुद्ध घी और सुंघने वाली उम्दा तफकीर-तम्बाकु का व्यापार करता था। सेठ ईमानदार व प्रामाणिक था। इसी प्रामाणिकता और सद्व्यवहार के कारण उसका व्यापार खुब अच्छा चलता था। उसके १५-१६ वर्ष का एक लडका था, जो कुछ कम समझदार और भोले स्वभाव का था, किन्तु अपने आपको पिता से ज्यादा समझदार मानता था। एक बार किसी काम से पिता को किसी दूसरे गांव जाना था, तब उसने अपने बेटे को कहा- आज मैं किसी काम से बाहर जा रहा हूं, तुम दुकान पर चले जाना। लड़के ने कहा- ठीक है पर वहां जाकर करना क्या है? किस प्रकार माल बेचना है?

पिता ने कहा— अपनी दुकान पर दो ही प्रकार का माल है, एक तरफ के डिब्बों में सूंपने की बढ़िया तफकीर है और दूसरी कतार के डिब्बों में शुद्ध पी है, दोनों एक ही भाव के हैं। घी के ग्राहक को घी तोलकर दे देना और तफकीर के ग्राहक को तफकीर, मगर इस बात का ध्यान रखना, जब तक पहले वाले डिब्बे खाली न हों, तब तक दूसरे डिब्बे मत खोलना, ऐसा

समझाकर पिता चला गया। पुत्र सेठ की तरह बन-ठनकर दुकान पर पहुंच गया। धी व तफकीर के डिब्बों को पास लाकर देखा, तो दोनों ही आधे-आधे मिले। बेवकूफ लड़के ने सोचा— मेरे बाप में अक्ल कम है, जब दोनों वस्तु एक भाव की है और आधी-आधी पड़ी है तो दोनों को एक कर एक डिब्बा खाली कर लेते, खैरों मैं ही एक कर लेता हूं। उस मूर्ख लड़के ने ''आव देखा न ताव''— दोनों को एक कर एक डिब्बा खाली कर दिया।

क्या उस लड़के को बुद्धिमान कहा जाएगा? नहीं ना? क्योंकि घी और तफकीर एक होकर अपना-अपना उपयोग ही खो देते हैं। जब तक दोनों अलग-अलग है, दोनों का अपनी-अपनी जगह मूल्य है, उपयोग है, महत्त्व है, पर एक कर देने पर दोनों की उपयोगिता समाप्त हो जाती है, मूल्य शून्य हो जाता है। ठीक इसी प्रकार शरीर और आत्मा दोनों का अपनी-अपनी जगह पर महत्त्व है। यह सच है कि शरीर के बिना आत्मा की उत्थानकारी साधना हो नहीं सकती, किन्तु शरीर-आत्मा को एक मान लिए जाने पर अनर्थ घटित हो जाता है। बहिरात्मा शरीर पोषण और इन्द्रिय सुख को ही सब कुछ मानता है, अन्तरात्मा अशास्त्रत शरीर सुख-भोग, सुख की आकांशा त्यागकर आत्मकेन्द्रित होता है, आत्मोत्थान में लगता है। सही मायने में वही होता है— बुद्धिमान-विवेकशील।

ऐसे में प्रश्न होगा कैसे हो आत्मा का उत्थान? आत्मा के उत्थान में सहायक बनता है— प्रेशाच्यान, जिसका मूलाधार है— कायोत्सर्ग। कायोत्सर्ग का मूल प्राण है— देह के ममत्य का विसर्जन यानि शरीर-आत्मा का मेद विज्ञान। प्रेशा-प्रणेता आचार्यश्री महाप्रशाजी के शब्दों में— 'प्रेशाच्यान केवल शिक्षिलीकरण, तनाय मुक्ति या एकाग्रता की पद्धति नहीं है, यह तो शरीर और आत्मा दोनों के भेद विज्ञान की पद्धति है। 'शरीर के माध्यम से आत्मोत्यान की यात्रा को परम शुद्धात्म स्वरूप तक पहुंचाना है। आत्म-उत्थान की प्रक्रिया को शिखर तक पहुंचाना है।

### पुरुषार्थ

तात्त्विक दृष्टि से देखा जाए तो पुरुषार्य की भी अवनी सीमा होती है। कोई व्यक्ति यह सोचे कि मैं जीव को अजीव बना दूंगा या अजीव को जीव बना दूंगा तो उसका वह पुरुषार्थ सफल नहीं हो सकता। कोई यह सोचे कि मैं अपने पुरुषार्थ से अभव्य जीव को भव्य बना दूंगा अथवा भव्य को अभव्य बना दूंगा तो उसका पुरुषार्थ भी सफल नहीं हो सकता, क्योंकि अतीत में ऐसा कभी हुआ नहीं और भक्किम में ऐसा कभी होगा नहीं। इन शास्त्रत सत्यों को कभी बदला नहीं जा सकता। परन्तु वीवन की सफलता के लिए पुरुषार्थ का भी बहुत महत्त्व है। यूरोप का एक बालक जो कि बिलकुल साधनविहीन था, उसने आरंभ में एक लुहार के यहां प्रशिक्षण लेना शुरू किया। वह दिन-भर भड़ी के सामने काम करता। रात को भी वह मोमबत्ती की रोशनी में काम किया करता था। वह सोने से पहले थोड़ा समय कुछ पढ़ने के लिए अवश्य लगाता था । उसने कठोर परिश्रम करके उस समय से इतना लाभ उठाया कि तीस वर्ष की आयु तक पूरे यूरोप की लगभग सभी महत्वपूर्ण भाषाओं का विद्वान बन गया। उस नवयुवक का नाम था-इयिहब्रेट। इयिहब्रेट ने अपनी शक्ति का सही उपयोग किया । श्रम का सम्यक नियोजन किया और अनेक भाषाओं का जाता बन गया । पुरुषार्थ के लिए अपेक्षा है कि व्यक्ति पहले अपनी शक्ति का निर्माण करे और फिर उसका मती दिशा में प्रयोग करे। - आचार्य महाभ्रमण



## आलोचना का सामना कैसे करें



🕸 अशोक संचेती

जों जामिन फ्रैंकलिन का कथन है— जिस तरह मृत्यु मानव जीवन का शाश्वत सत्य है, उसी तरह आलोचना भी शाश्वत सत्य है। कोई भी मनुष्य आलोचना से बच नहीं सकता। व्यक्ति के जीवन की सफलता, संवेगों की स्थिरता, प्रसन्नता इस बात पर निर्भर करती है कि वह अपनी आलोचना के प्रति किस तरह की प्रतिक्रिया व्यक्त करता है।

आलोचना दो प्रकार की होती है। पहली शालीन, तर्कपूर्ण और रचनात्मक होती है। दूसरी तीखी, प्रतिशोधपूर्ण और विध्वंसात्मक होती है। संवेदनशील स्वभाव के लोग आलोचना से काफी प्रभावित होते हैं। देखने में आता है कि शालीन, तर्कपूर्ण और रचनात्मक आलोचना बहुत कम होती है। व्यक्ति को तीखी, प्रतिशोधपूर्ण और विध्वंसात्मक आलोचना का सामना अधिक करना पड़ता है।

आलोचना का सामना तीन स्तरों पर किया जा सकता है : १. संवेग के स्तर पर, २. आत्म विश्लेषण के स्तर पर और ३. व्यावहारिक स्तर पर। आलोचना के प्रति संवेगात्मक प्रतिक्रिया को नियंत्रित करना कठिन होता है। वह व्यक्ति के अस्तित्व पर सीधी चोट करती है। इसीलिए अधिकतर लोग अपनी आलोचना सुनकर कुळ और क्रोधित हो उठते हैं। मगर इस तरह लोग अपने उन आलोचकों के मकसद को ही पूरा करते हैं, जो आलोचना के जिए घोट पहुँचाना चाहते हैं। क्षोभ और क्रोध के जिए आलोचना का सामना नहीं किया जा सकता। बल्कि स्वयं को नुकसान जरूर पहुँचाया जा सकता है। आलोचना की पहली प्रतिक्रिया उदासीनता होनी चाहिए। ऐसा कर पाना आसान नहीं होता। मगर प्रयत्न करने से संभव हो सकता है। अमेरिका के राष्ट्रपति हर्बर्ट हूवर से जब पूछा गया कि वे अपनी आलोचनाओं को शांतिपूर्वक कैसे सहन कर लेते हैं तो उन्होंने जवाब दिया, ''मैं इंजीनियरिंग का विद्यार्थी रह चुका हूँ। समस्याओं को हल करने का मुझे प्रशिक्षण मिला है। मैं जानता हूँ कि जो लोग मेरी आलोचना करते हैं, उन्हें भी कभी न कभी वैसी ही आलोचना का सामना करना पहेगा। दूसरी बात है कि मैं चुप रहना पसंद करता हूँ। मैं अपने हृदय में कोध या क्षोभ को स्थान नहीं देता। जब आपके भीतर आंतरिक शांति होगी तो बाहरी आक्रमण से उसे भंग कर पाना संभव नहीं होगा।''



एक बात याद रखनी चाहिए कि आलोचकों के विरोध का सामना व्यक्ति को कदम-कदम पर करना पड़ता है। अपने संवंगों पर नियंत्रण करते हुए ऐसी तीखी आलोचनाओं का सामना किया जा सकता है और आत्म विश्लेषण की कसौटी पर आलोचना को कमते हुए आलोचक के क्रोध को शांत किया जा सकताहै। बाइबिल में कहा गया है— "अपने निंदक के लिए प्रार्थना करो। अगर वे चोट पहुँचाएँ तो उन्हें दुआ दो।" वर्तमान युग में सबके लिए इतना सहनशील हो पाना व्यावहारिक नहीं भी हो सकता है, मगर यह सच्चाई है कि चोट पहुँचाने वाले को क्षमा कर देने से आंतरिक प्रसन्नता मिलती है और पीड़ा का भाव कम हो जाता है।

आलोचना का सामना करते हुए हमेडा ध्यान रखना चाहिए कि संसार में हमेडा कर्मठ और सच्चे लोगों को आलोचना का सामना करना ही पहता है। विशेषरूप से, जो अपनी राह स्वयं बनाते हैं और अपने महान लक्ष्य की पूर्ति के लिए उद्यम करते हैं, उन्हें ईच्चां और विरोध का सामना अवश्य करना पड़ता है। संसार के महापुरुषों की जीवनी पर दृष्टि डालने से पता चलता है कि किस तरह उन्हें तीखी आलोचना की स्थिति से गुजरना पड़ा। ऐसे बहुत सारे महापुरुषों को अपने क्रांतिकारी विचारों के कारण विरोधियों ने तरह-तरह की यातनाएँ दीं।

आत्म-विक्लेषण के स्तर पर आलोचना का सामना करने के लिए तटस्थ होकर इसका विक्लेषण करना चाहिए। प्रसिद्ध पियानोवादक ध्योडोर लेस्वीत्सकी ने कहा था— " हम दूसरों की असहमति से बहुत कुछ सीख सकते हैं। आलोचना हमें सोचने के लिए मजबूर करती हैं। दूसरी तरफ प्रशंसा हमें केवल गुदगुदाती है"। आलोचना होने पर पहले स्वयं से सवाल पूछना चाहिए कि क्या तथ्य में कोई सच्चाई है? अपनी त्रुटियों को छिपाने की जगह स्वीकार करना चाहिए। अगर ऐसा लगे कि आलोचना करने वाला सत्य कह रहा है तो विनम्नता पूर्वक अपनी गलती को स्वीकार कर लेना चाहिए। ऐसा करने पर अपने आप आलोचक का मुंह बंद हो जाएगा।

अपने आलोचक की योग्यता का विश्लेषण करना चाहिए। देखना चाहिए कि क्या वह गुणी और ईमानदार है? अगर ऐसा है तो फौरन उसकी आलोचना को हवा में उड़ा देना ठीक नहीं होगा। अगर ऐसा लगे कि प्रतिशोध अथवा ईर्ष्या की भावना से कोई आलोचना कर रहा है तो उसे गलत आलोचना समझना चाहिए।

जब आलोचना मिथ्या और श्रति पहुँचाने वाली हो तो उसका प्रत्युत्तर दिया जाना चाहिए। परंतु प्रत्युत्तर में केवल तथ्यों को स्पष्ट करना चाहिए। भूलकर भी आलोचक के प्रति प्रतिशोधात्मक बर्ताव नहीं करना चाहिए।

एक बात का हमेशा ध्यान रखना चाहिए कि आलोचना अक्सर अतिरंजित होती है। ऐसे बहुत सारे लोग होते हैं जो तिल का ताड़ बनाने में विश्वास रखते हैं और भ्रामक बातें कहकर संबंधों को धतिग्रस्त बनाते हैं। एक व्यक्ति के मुंह से कही गई आलोचना दूसरा व्यक्ति जब तीसरे व्यक्ति को सुनाता है तो अपनी तरफ से नमक-मिर्च लगाना नहीं भूलता। साथ ही आलोचना के शिकार व्यक्ति को 'प्रतिशोध' लेने के लिए भी उकसाया जाता है।

अमेरिका में विद्यार्थियों की एक सभा को संबोधित करते हुए एक डीन ने शिक्षा मंत्री की नीतियों की आलोधना की। कई पत्रकार शिक्षा मंत्री के पास पहुँच गए और उनसे डीन के आरोपों का जवाब मांगा। शिक्षामंत्री ने उत्तेजित हुए बिना जवाब दिया— मेरी आलोबना करने वाले डीन महाशय एक विद्वान हैं। उनके विचारों का मैं सम्मान करता हूँ। अगर मेरी नीतियाँ गलत हैं तो मैं उनमें संशोधन करूँगा। इस जवाब से पत्रकार निराश हुए, क्योंकि वे शिक्षामंत्री से ऐसे जवाब की अपेक्षा नहीं रखते थे।

व्यावहारिक स्तर पर आलोचना का सामना करने के लिए अपने आलोचक के साथ संवाद की स्थिति कायम करनी चाहिए। आलोचना दोधारी तलवार होती है जो आलोचक को भी कष्ट पहुँचाती है। कोरे गए भी आलोचना के ही रूप होते हैं जो इंप्यां और असुरक्षा की भावना से उत्पन्न होते हैं। बहुत सारे लोग अपने व्यक्तित्व के निर्माण के प्रति घ्यान दिए बिना दूसरों की छवि बिगाड़ने में जुटे रहते हैं। अक्सर ऐसे लोग समाज में अपनी विश्वसनीयता खो बैठते हैं।

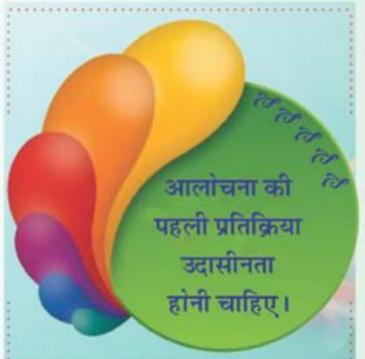
विलियम मैकेनली जब अमेरिका के राष्ट्रपति का चुनाव लड़ रहे थे। तब उनका विरोध करने वाले एक अखबार ने चुनाव प्रचार की रिपोर्टिंग के लिए एक पत्रकार को नियुक्त किया था। उस पत्रकार को निर्देश दिया गया था कि वह मैकेनली से संबंधित नकारात्मक समाचार ही तैयार करे। पहला नकारात्मक समाचार उसने छपने के लिए भेज दिया। मैकेनली ने समाचार पड़ा, मगर शांत रहे। चुनाव यात्रा के दौरान एक दिन मैकेनली ने देखा कि वह पत्रकार कार की सीट पर ठिटुरता हुआ सोया था। मैकेनली उसके पास आए और अपने गर्म कोट से उसे ढक दिया। जब पत्रकार जागा और वास्तविकता से परिचित हुआ तो उसने एक निर्णय लिया और तत्काल अपना त्यागपत्र समाचारपत्र कार्यालय को भेज दिया। इस उदाहरण से पता चलता है कि अपने निरंक के प्रति सौहार्द का बर्ताय कर उसका हृदय परिवर्तन किया जा सकता है।

कुछेक आलोचक ऐसे होते हैं जो हर बात की आलोचना करते हैं। व्यक्तिगत जीवन में दु:श्री और तनावप्रस्त रहने वाले ऐसे आलोचक आलोचना को अपना स्वभाव बना लेते हैं। उन्हें लगता है कि इस तरह उन्हें महत्त्वपूर्ण समझ लिया जाएगा और दूसरों की बुटियों का प्रचार कर वे अपनी बुटियों को छिपा सकेंगे।

जब ऐसा लगे कि कोई प्रतिशोध की भावना से तीखी आलोचना कर रहा है

तो सबसे पहले उसकी वैसी भावना के कारण का पता लगाना चाहिए। उसके कारण का समाधान करने से जहाँ आलोचक को शांत किया जा सकता है वहीं अपनी जुटि का भी निदान किया जा सकता है।

डिजराइली ने कहा था— "सही होने की तुलना में आलोचक बनना आसान है।" एक बात याद रखनी चाहिए कि आलोचकों के विरोध का सामना व्यक्ति को कदम-कदम पर करना पड़ता है। अपने संवेगों पर निपंत्रण करते हुए ऐसी तीखी आलोचनाओं का भी सामना किया जा सकता है और आत्म विश्लेषण की कसीटी पर आलोचना को कसते हुए आलोचक के कोध को शांत किया जा सकता है।





## भाव परिवर्तन का अभियान

🕸 आचार्य तुलसी

प्रेसाच्यान का एक प्रयोग है- चैतन्य केन्द्रों का ब्यान। यह शरीर-प्रेक्षा का ही विकसित रूप है। अल्पकालिक शरीर-प्रेक्षा में एक-एक अवयव पर बोई समय के लिए ब्यान केन्द्रित होता है, उसमें यह संभव नहीं है। प्रत्येक अवयव पर वीर्षकालिक प्रेष्ठा का अभ्यास हो तो ब्यानस्य ब्यक्ति चैतन्य-केन्द्रों तक पहुंच जाता है। वैसे तो शरीर-प्रेक्षा में चैतन्य-केन्द्रों का ब्यान सहज ही हो जाता है, फिर भी विशेष विकास के लिए उनकी जानकारी और उन पर ध्यान का वीर्षकालिक अभ्यास बहुत जरूरी है। चैतन्य-केन्द्र शरीर के महत्त्वपूर्ण भाग हैं, जहां हमारी चेतना घनीभूत होकर रहती है। सामान्यतः पूरे शरीर में चैतन्य होता है। जैन दर्शन के अनुसार आत्मा शरीर-व्यापी है। किंतु शरीर के कण-कण को जागृत कर पाना हर एक व्यक्ति के लिए संभव नहीं है। इसलिए कुछ विशिष्ट केंद्र, जहां से चेतना की रिभयां सरलता से बाहर आ सकती हैं, जागृत करने के लिए प्रेक्षा का प्रयोग किया जाता है। उन केंद्रों का जितना-जितना जागरण होता है, उतना-उतना अर्तन्त्रिय ज्ञान उपलब्ध होता है। ध्यान का अभ्यास जितना पुष्ट होता है, सुत्त केन्द्रों का जागरण उतनी ही तीव्रता से होने लगता है।

प्रेक्षा के प्रयोग का मुख्य उद्देश्य है- समता का अभ्यास। इसके लिए गहराई में उतरकर देखना जरूरी है। जागने और देखने की चेतना जागृत हो जाए, इष्टाभाव विकसित हो जाए, राग और द्वेष की चेतना श्रीण हो जाए तो समता स्वयं घटित हो जाती है। समत्व का विकास होने लगता है तो सारी विषमताएं टूटने लगती है, अनियमितता समान्त हो जाती है और जीवन को नया प्रकाश मिल जाता है। समत्व के विकास में प्रियता और अप्रियता की संवेदना कम होती है, वस्तु की यथार्थता समझ में आ जाती है और आसक्ति का विलय हो जाता है।

मनुष्य की सबसे बड़ी चाह है कि उसे ऐकान्तिक और आत्यन्तिक सुख मिले। यह तब तक नहीं मिल सकता, जब तक उसकी प्रशा समत्य में प्रतिष्ठित नहीं हो जाती। इसके लिए चैतन्य-केन्द्रों के ध्यान का विशेष महत्त्व है। क्योंकि ये चैतन्य-केन्द्र अपरिष्कृत रूप में रहकर विषमता के भाव उत्पन्न करते हैं। अशुद्ध भावधारा चैतन्य-केन्द्रों की मिलनता का हेतु है और विशुद्ध भावधारा उन्हें निर्मल बनाती है। विशुद्ध भावधारा से चैतन्य-केन्द्रों का जागरण स्वाभाविक है। सहज रूप में ऐसी स्थित न बन पण् तो चैतन्य-केन्द्रों पर ध्यान करने से, उनकी प्रेष्ठा करने से वे जागृत हो सकते हैं। ध्याता की क्षमता के आधार पर केन्द्रों के जागरण में समय और श्रम की तरतमता अवश्य रहती है, किर भी यह निश्चित है कि इस क्षेत्र में किया गया श्रम व्यर्थ नहीं होता। वह किसी-न-किसी रूप में समत्य के विकास में निमित्त बनता ही है।

है। भगवान् महावीर तो शरीर-प्रेक्षा के प्रयोग करते ही थे। फिर भी किसी ने चैतन्य-केन्द्रों की चर्चा नहीं की। आपकी दृष्टि से चैतन्य-केन्द्र क्या है? अतीत में इनकी कोई पहचान थी या नहीं?

चैतन्य-केन्द्र कोई हमारी नयी छोज नहीं हैं। जो-जो ध्यान की गहराई में पहुंचे हैं, उन्होंने अपने चैतन्य-केन्द्रों को जागृत पाया है। वैसे इन केन्द्रों की संख्या का निर्धारण कर पाना बहुत कठिन है। अनेक चैतन्य-केन्द्र होते हैं। उनमें बहुत कम केन्द्रों का अवबोध और जागरण हो पाता है। चैतन्य-केन्द्र का अर्थ है- शरीर के कुछ हिस्सों को स्फटिक की माति निर्मल बना लेना। इसका दूसरा कायिक प्रेक्षाध्यान है, सहज सरल सदुपाय। केन्द्र-जागरण मार्ग में, इसकी अनुपम दाय।।

> प्रेक्षा का उद्देश्य है, समता का अध्यास। पल-पल नियमितता सधे, आए नया प्रकाश।।

> > केन्द्र चेतना के सभी, हैं तन में अविकार। वैज्ञानिक की ग्रन्थियां, चक्रयोग के द्वार।।

> > > ये प्रमुप्त जब तक रहें, प्रज़ा होती सुप्त। नश्वर तन में समझ लो, ये हैं निधियां गुप्त।।

> > > > उनकी जागृति हेतु है, यह सारा अभियान। ऊर्ध्वारोहण के लिए, साधक करे प्रयाण।।



नाम है- करण। शरीर को करण बनाने का अर्थ है उससे काम करना। हमारी इन्द्रियों को करण कहते हैं, क्योंकि हम उनके द्वारा बोध करते हैं। आंख से देखते हैं, कान से सुनते हैं, नासिका से सुंघते हैं। ये अंग विशिष्ट काम देते हैं, इसलिए करण हैं। शरीर का भी एक नाम करण है। इसका वाच्यार्थ यह हुआ कि हम समूचे शरीर को करण बना सकते हैं। करण बनने के बाद शरीर के किसी भी हिस्से से देखा जा सकता है, सुना जा सकता है, चखा जा सकता है। आंखों से हम देखते हैं, बोल भी सकते हैं, सुन भी सकते हैं। जैन आगमों में जो संभिन्न स्रोतोपलब्धि की चर्चा है, वह यही तो है। जब पूरा शरीर करण बन सकता है तो शरीर के हर हिस्से से बोलना और देखना संभव हो जाता है। इस तथ्य को दीपक के रूपक से समझा जा सकता है।

दीपक को किसी सपन ढक्कन से ढक दिया जाए तो उसके प्रकाश की एक भी किरण बाहर नहीं जा सकती। उसी को यदि जालीदार ढक्कन से ढका जाता है तो प्रकाश छन-छनकर बाहर आ जाता है और ढक्कन को सर्वथा हटा दिया जाए तो पूरा प्रकाश फैल जाता है। इसी प्रकार आवृत ज्ञानचेतना प्रकाश के मध्य अवरोध बन जाती है। क्योंकि आदरण सधन है। जालीदार ढक्कन से प्रकाश-कण बाहर आते हैं। चैतन्य-केन्द्र जालीदार ढक्कन के समान हैं। इनसे छन-छनकर ज्ञान-रश्मियां बाहर फैलती हैं। यह एक प्रकार का अतीन्द्रिय ज्ञान है। ढक्कन को हटाने का मतलब है समूचे शरीर को स्फटिक की भांति निर्मल बना लेना। इस स्थिति में आवरण का सर्वथा विलय हो जाता है, पूरे शरीर से ज्ञान-रश्मियां बाहर फैल जाती हैं। पर इसके लिए दीर्घकालिक अभ्यास और सघन श्रद्धा की अपेक्षा रहती है। जब तक पूरा शरीर करण नहीं बनता है, तब तक सर्वाविध अवधिज्ञान या केवलज्ञान उपलब्ध नहीं हो सकता।

प्राचीन काल में चैतन्य- केन्द्रों की कोई पहचान नहीं थी, यह बात नहीं है। शरीर-शास्त्रियों ने शरीर में जो विशेष प्रनियमं मानी हैं, वे चैतन्य-केन्द्र ही हैं। तंत्र-शास्त्रियों और हटयोग में जिनको चक्र कहा जाता है, वे चैतन्य-केन्द्र ही हैं। उराज की भाषा में शरीर में जहां-जहां विद्युत चुम्बकीय क्षेत्र (इलेक्ट्रोमैग्नेटिक फील्ड) हैं, वहां-वहां चैतन्य-केन्द्र हैं। आधुनिक परिवेश में इनकी इस रूप में प्रस्तुति ध्यान की प्रक्रिया को सहज और सरल बनाने में निमित्त बनेगी, ऐसी मेरी मान्यता है।

सामान्यतः चैतन्य-केन्द्र दो अवस्था में रहते हैं- निष्क्रिय या सुप्त और सिक्रिय या जागृत। किसी मनुष्य का कोई चैतन्य-केन्द्र सहज रूप में सिक्रिय हो जाता है, किन्तु सबके सभी केन्द्र सिक्रिय नहीं रहते। अभ्यास के द्वारा एक या अनेक केन्द्रों को सिक्रिय या जागृत किया जा सकता है। चैतन्य-केन्द्र इस नश्चर शरीर में एक प्रकार के गुप्त खजाने हैं। प्रेक्षाध्यान का अभियान इनको जागृत करने के लिए हैं। श्वास-प्रेक्षा, शरीर-प्रेक्षा, अन्तर्यात्रा, कापोल्सगं- ये सभी उस अभियान के अंग है, चैतन्य-केन्द्रों का नियंत्रण हुए बिना हमारे भावों का नियंत्रण नहीं हो सकता। जब तक चैतन्य-केन्द्र नहीं बदलते हैं, तब तक भाव-परिवर्तन की भी कोई संभावना नहीं है। भाव, स्वभाव या आदत बदले बिना व्यक्तित्व में बदलाव नहीं आ सकता, आध्यात्मिक विकास नहीं हो सकता। ऊर्ध्वारोहण भी नहीं हो सकता। इस दृष्टि से यह एक महत्त्वपूर्ण प्रयोग है। जिस सायक ने पनीभूत आस्था के साथ पह प्रयोग किया है, वह अपने लक्ष्य में सफल हुआ है।

#### प्रेक्षा-सारांश

आचार्य पहरद्रज्ञ स्वनायधन्य थे। आपकी प्रज्ञा का करेई साची नहीं मिलता। आपको प्रवचनों में, सामान्य कार्तालायों में जो अधृतनि: मृतद्वोकर सामने अप्रया असके सार करें प्रमृत करने का विनम्र प्रथास इस स्तम्भ में हैं। सम्मादक

#### मुलेठी



मुलेठी! तुम्हारे नाम में ही मधुरता व्यक्त होती है। बहुत लोग नाम से विशिष्ट होते हैं, किन्तु पूरी समीधा करने पर वे साधारण प्रतीत होते हैं। तुम अनेक गुणों से युक्त हो। तुम्हारा प्रयोग आंखों के लिए हितकर है। कण्ठ को भी तुम मधुर करती हो। इन गुणों की समीधा कर आयुर्वेद के आचार्यों ने तुम्हारी गणना 'जीवनीय' गण में की है। प्रयम परिचय में नाम की पूजा होती है। चिर परिचय होने पर गुण ही पूजा के स्थान बनते हैं, नाम नहीं।

#### एरण्ड

एरण्ड! तुम बहुत लम्बे नहीं हो, कुशकाय हो, वायु के झोंकों से प्रकम्पित होते हो। साहित्यममंजों ने वृधसमूह में मुश्कित से तुम्हारी गणना की है। उन्होंने कहा-'वृधविहीन देश में एरण्ड भी वृध की गिनती में आ जाता है।'

का गनता म आ जाता ह। आश्चर्य! (मनुष्य ने) तुम्हारा शरीर देखा, किन्तु तुम्हारे गुण नहीं देखे। वातव्याचि के प्रतिकार में तुम्हारा तैल बहुत उपयोगी है। कोण्ठबद्धता से पीड़ित लोग मृदु रेचन के लिए तुम्हारे तैल का प्रयोग करते हैं। शरीर का दर्शन सुलभ है। दुर्लभ है गुणों का दर्शन।







#### 🕸 मुनि राकेशकुमार

साफल्यमाध्याति न हर्षितथ्यं, क्षेयस्करं सन्तुलनं सदास्ति। लक्ष्यस्यसिद्धिविहितंऽपि घलं, न स्याद्, विषादो न तथापि कार्यः।। सफलता प्राप्त कर अधिक हर्ष नहीं करना चाहिए। मानसिक संतुलन सदा कल्याणकारी है। इसी प्रकार प्रयप्त करने पर भी यदि लक्ष्य की सिद्धि नहीं होती है तो विषाद का अनुभव नहीं करना चाहिए।

One should not be overwhelmed with joy on being successful. Mental balance is always propitious. Similarly one should not feel dejected after being unsuccessful in achieving the goal even after best efforts.



कर्तव्यपृतिभूषनं सुधास्ति, तस्यामवर्णं मधुरत्विमध्यम्। ये अद्धया तां सत्ततं पिवन्ति, तृष्णिं तभनोऽनुषमां जनानते।। संसार में कर्तव्य-पृतिं अमृत है। उसमें अवर्णनीय और सुखद मधुरता है। जो श्रद्धा से उसे पीते हैं, वे अनुपम तृष्ति का अनुभव करते हैं।

In this world dutifulness is the nectar having sweetness beyond description. Those who taste it with faith, experience contentment parexcellence.





## कंजूस को प्रतिबोध

व में एक महात्माजी आए। लोगों से गांव की स्थिति की जानकारी ली। लोगों ने जनसंख्या, चिकित्सा, शिक्षा आदि की स्थिति बताते हुए कहा- 'महाराज! हमारे गांव में कुछ लोग सहयोग करें तो गांव का अच्छा विकास हो सकता है। परन्तु वे कंजूस लोग कठिन समय में भी हमारी सहायता नहीं करते। हमारी कमाई ब्याज के रूप में उन्हीं के पास जाती है। आप कुछ प्रेरणा दें तो काम हो सकता है।'

महात्माजी कंजूस सेठ के घर गए और कहा- 'दीनदयाल! हम एक उद्देश्य से तुम्हारे पास आए हैं। मेरे पास एक सूई है। उसे तुम तिजारी में रख लो। देखों, तुम अब जीवन के उत्तरार्द्ध में हो और मैं भी। जीवन का ठिकाना नहीं है। तुम मरकर बड़े लावलश्कर और धनमाल के साथ परलोक जाओ तब अपनी तिजोरी में मेरी यह सूई भी लेते जाना। मैं तुमसे ले लुंगा।'

सेठ हंसते हुए बोला- 'आप महात्मा होकर भी कैसी बात करते हैं? आप तो सबको उपदेश देते हैं कि मरने के बाद तिनका भी कोई अपने साथ नहीं ले जाता। कफन भी श्मशान की चिता के साथ जल जाता है।'

महात्मा- 'यदि कोई कुछ नहीं ले जाता है तो तुमने करोड़ों रुपयों का संग्रह क्यों कर रखा है?'

सेठ को करंट-सा लगा। जीवन में पहली बार कुछ सोचने को मजबूर हुआ। एक धण में ही चिंतन की धारा बदल गई।





#### एक अपराध : तीन दण्ड

राजा के सामने तीन अपराधियों को प्रस्तुत किया गया। राजा ने तीनों की आकृति को बड़े ध्यान से देखा और दण्ड सुना दिया। एक को मात्र यह कहकर कि 'तुम्हारे जैसे आदमी के लिए ऐसा उधित नहीं था' छोड़ दिया। दूसरे को एक हजार रुपये का अर्थदण्ड दिया और तीसरे को भारी दण्ड दिया। तीनों चले गए।

कुछ सभासदों ने कहा- 'राजन्! यृष्टता क्षमा करें। आपका न्याय हमारी समझ में नहीं आया।' राजा ने जिज्ञासा की अनुमति प्रदान की तो वे बोले- 'अपराधी तीन ये और तीनों पर एक ही तरह का जुर्म था। तीनों को तीन तरह के दण्ड क्यों दिए गए?'

राजा- 'उचित समय पर आपकी शंका का समायान हो जाएगा।'

दूसरे दिन संवाद मिला- जिसे राजा ने यह कहकर छोड़ दिया था कि 'ऐसा काम तुमने क्यों किया?' उस आदमी ने आत्महत्या कर ली। जिस व्यक्ति को अर्थदण्ड देकर छोड़ा था, यह नगर छोड़कर चला गया। किन्तु जिसे भारी दण्ड दिया गया था, वह मजे से घुम रहा है। उसके चेहरे पर पश्चाताप या म्लानि के कोई भाव ही नहीं थे।

राज्यसभा जुड़ी, राजा ने उन सभासदी की ओर उन्मुख होकर कहा- 'आप लोगों ने मेरी न्याय व्यवस्था पर आशंका व्यक्त की थी। क्या अब भी आप लोगों को समझाने की जरूरत है?'

सभासद- 'नहीं महाराज! हम समझ गए।'

राजा- 'दण्ड भी अपराधों की मनःस्थिति के अनुसार होना चाहिए। जिस व्यक्ति में लज्जा है, आत्मसम्मान है, उस व्यक्ति को कड़े दण्ड की जरूरत नहीं। किन्तु जहां न लज्जा है, न पश्चाताप है और न संकोच है, वहां कड़ी सजा देना जरूरी है।' यह विवेक और दृष्टि संपन्नता का निदर्शन है।





## स्वावलम्बा चिकित्सा पद्धतियां क्यों विश्वसनीय?

🕸 डॉ. चंचलमल चोरड़िया

#### यया स्वास्थ्य हेतु समान मापदण्डाँ का निर्धारण संभव है ?

दुनिया में कोई भी वो व्यक्ति सम्पूर्ण रूप से एक जैसे नहीं हो सकते। उनके जीवन का खरव, प्राथमिकताएं, खान-पान, रहन-सहन, आधार-विचार, आवास एवं व्यवसाय का वातावरण तथा परिस्थितियां एक जैसी नहीं होती, तो बाह्य रूप से कुछ लक्षणों में समानता होने के बावजूद किसी एक रोग के नाम से खेगी का परिचय करना कहां तक साथ होगा? पांची इन्द्रियों के विषय— जैसे देखना, सुनना, बोलना, गंध लेना, रफ्तं करना, समझना अदि एक जैसी परिस्थितियों का अलग-अलग प्रभाव क्यों पड़ता है? कहने का अहत्य यह है कि प्रत्येक व्यक्ति स्थान्य के अलग-अलग स्तर पर जीवा है।

रोग के निवान हेतु जो रोगी से पूछा जाता है और रोगी अभिव्यक्त करता है अववा जो यंत्रों एवं पेवालोजिकल रिपोर्ट के परीक्षण से प्राप्त होता है वह सत्यांत्र ही होता है। अतः स्वस्य रहने हेतु व्यक्ति को निवान और उपचार की यथार्थता के प्रति स्वयं की सजगता और विवेक आवश्यक होता है।

#### स्वावलम्बी चिकित्सा के मूलभूत सिद्धान्त

प्रभावशाली स्वायलम्बी चिकित्सा पत्रतियां व्यक्ति को स्वस्य रखने तथा रोग का उपचार करते समय निम्न तथ्यों की उपेक्षा नहीं करती—

- पूर्ण शरीर, मन और आत्मा को एक इकाई मानकर निवान और उपचार करती है, जिससे न केवल शरीर ही रोग मुक्त होता है अधित मन सजन और आत्मा विकार मुक्त होती है।
- २. पूर्ण करीर का निदान एवं उपचार करने से अग्रत्यव, सहयोगी रोगों की उपेवा नहीं होती।
- शरीर में स्वयं को स्वस्थ रखने की क्षमता होती है। भोजन, पानी, हवा, सूर्य के प्रकाश के सम्यक् उपयोग तथा आवश्यक श्रम एवं विश्वाम द्वारा शरीर की क्षमताओं का पूर्ण उपयोग लेती है।
- उपचार पूर्णतः सहज, सरल, सस्ता, स्थापी, अहिंसक, दुष्पभाषों से रहित एवं प्रभावआली होने के साथ-साथ रोगी की सजगता होने से अंधेरे में नहीं होता।
- ५. श्ररीर की रोग प्रतिरोधक क्षमता कम न हो, अपितु उसमें वृद्धि हो, इस हेतु प्राथमिकता और सजगता होने से वाबरस और कीटाणु से व्यक्ति प्रभावित नहीं होता।

#### पशु जगत का उपचार कीन करता है ?

जब से मानव सभ्यता का विकास हुआ, तभी से स्वास्थ्य वैज्ञानिक, चिकित्सक इस प्रयास में व्यस्त है कि मानव रोग मुक्त जीवन कैसे जी सकें? यथार्थता यह है कि इतनी प्रगति के बावजूद भी आज रोग और रोक्यों की संख्या में उत्तरोत्तर वृद्धि होती जा रही है। दुनिया में चेतनाशील प्राक्थिंगों में मानव का प्रतिशत तो एक प्रतिशत से भी कम है, बाकी ६६ प्रतिशत जीव अनादिकाल से सहज जीवन जी रहे हैं, जिन्हें किसी भी प्रकार की चिकित्सा पठाति का न तो कोई जान होता है और न अनुनवी चिकित्सकों का सान्निध्य ही मिलता है। क्या वे रोगी नहीं होते? वे पुनः स्वस्य कैसे होते हैं? वूसरी तरफ स्वच्छ वातावरण में रहने वाले, पील्टिक आहार का सेवन करने वाले, शुद्ध निर्मल मिनरल वाटर पीने वाले भी रोगी हो जाते हैं, आखिर क्यों? इस पर बिना किसी पूर्वाग्रह के स्वतंत्र एवं निष्यद्य सम्बक्त चिन्तन आक्ट्यक है।

#### मानव शरीर में अच्छा तालमेल

मानव शरीर युनिया की सर्वश्रेष्ठ मशीन है जो पांच इन्त्रियों और मन जैसी अमूल्य सम्पदाओं से न केवल परिपूर्ण ही होता है अपितु उसके सारे अंग उपांग पूर्ण तालमेल एवं आपसी सहवोग व समन्वय से अपना-अपना कार्य करते हैं। वदि शरीर के किसी भी भाग में कोई वीक्ष्ण कांटा, सूई अववा पिन चुभ जाये तो उस समय न तो आंख को अच्छे दृश्य देखना अच्छा सगता है और न कार्नो को मनपसन्य गीत सुनना। यहां तक कि युनिया भर में चक्कर सवाने वाला हमारा चंचल मन क्षणमात्र के लिए अपना ध्यान वहां केन्द्रित कर वेता है। जिस शरीर में इतना तालमेल और अनुशासन हो, क्या उस शरीर में कोई अवेला नामवारी रोग उरपन्न हो सकता है?

#### शरीर में स्वयं की आवश्यकताओं को पूर्ण करने की क्षमता होती है

हमें चिन्तन करना होगा कि जो शरीर कोशिकाओं, रक्त, मांस, मञ्जा, सहियां, चर्बां, वीर्य आदि अवववीं का निर्माण स्वयं करता है, जिसे आधुनिक विकसित स्वास्थ्य विज्ञान पूरी कोशिश के वावजूद अभी तक नहीं चना सका, ऐसे स्वचालित, स्वनिर्मित, स्वनियंत्रित शरीर में स्वयं के रोग को दूर करने की समता न हों, यह कैसे संभव हैं? अनुभवी चिकित्सक एवं अच्छी से अच्छी दवा शरीर को अपना उपचार स्वयं करने की प्राकृतिक विचि में सहायक मात्र होते हैं। शरीर के सहयोग के विना सारे उपचार निष्क्रिय हो जाते हैं।

#### दुष्प्रभावों की उपेक्षा हानिकारक

अधिकांश व्यक्ति रोग होने में स्ववं की मतती को स्वीकर नहीं करते। इसी करण रोग को समझे विना, निवान के बारे में अपनी श्रीकाओं का समाधान प्राप्त किए बिना, डॉक्टरों के पास पड़ने वाली भीड़ के अन्धानुकरण के कारण, चिकित्सा से भविष्य में पड़ने वाले दुष्पभावों की उपेक्षा करते हुए अपने आपको डॉक्टरों की प्रयोगशाला बनाते प्रापः संकोच नहीं करते। वे इस बात का चिन्तन तक नहीं करते कि दवाओं के अधिक अथवा अनावश्यक सेवन से शरीर की रोग प्रतिरोधक शनित श्रीण क्षेत्रे समुद्री है।

#### चिकित्सा में हिंसा को प्रोत्साहन अनुचित

अत्या को अञ्चभकर्मों से भारी करने में सबसे ज्यादा कारण हिंसा, कूरता,



निर्देवता का आवरण स्रोता है। दुनिया में कोई भी जीव मरणा मही चाहता। भले ही उसे न चाहते हुए भी मरना क्यों न पड़े। 'जीओ और जीने यो' पर आचारित जीवनचर्या ही मानवता का प्रतीक स्रोती है। अपने स्वार्थ के लिए अन्य जीवों को कट पहुंचाना पाशविकता का लवण है। हमें तो पिन अथवा सर्व की चुनन भी सहन

न हो, परन्तु अज्ञानवर पौष्टिकता एवं स्वाद, श्विशा, दवाओं के निर्माण एवं परीक्षण अचवा उपचार आदि के लिए अन्य जीवों के साथ कृरता अचवा उनका वय करना या उन्हें परेज्ञान और पीड़ित करना, स्वयं के लिए दु:खों, कर्त्यों, रोगों को आमंत्रण देना है। उन मूक, वेजुवान, असक्षय जीवों की बद्दुआएं, हृदय से निकती विस्कारें उनको पीड़ित करने में प्रत्यब-अक्टरपब रूप से सहयोग करने वालों को कभी शान्त, सुखी एवं स्वस्व नहीं रहने देगी। भले ही पुण्य के प्रमाय से स्वार्थी मानव को उसका तत्काल दुष्फल न भी मिले।

जब पूरुषों का आशीर्वाद हमें श्रान्ति पहुंचा सकता है तो दु:बी प्राणी की अहें अपना प्रशाब क्यों नहीं दिखाएंगी, चिन्तन का प्रश्न है? क्या हिंसा द्वारा निर्मित और क़्रुता द्वारा परीशण की गई दखओं द्वारा उपचार करवाने वालों को अञ्चन कमों का यन्य नहीं होता है? प्रकृति का दण्ड देने का विवान पूर्ण न्वाय पर आधारित होता है। वहां देर मले ही हो सकती है, अंधेर नहीं हो सकती।

अतः जहां कोई विकल्प न हो और रोग सहनशक्ति के बाहर हो, उसी अवस्था में लाखारीवश्च ही ऐसा उपचार लेकर प्रायश्चित लेना चाहिए। अतः हिंसा को प्रोत्साहन देकर आत्मा को विकारी बनाने वाली चिकित्सा पडातियां पूर्ण रूप से प्रमावशाली कवापि मही हो सकती।

स्वावलम्बी चिकित्सा को प्रभावशाली बनाने हेतु रोगी से अपेक्षाएं स्वावलम्बी चिकित्सा फड़ित से उपचार करते समय रोगी को अप्रलिखित वातों

का विशेष ध्यान रखना आवश्यक होता है—

- रोग के कारणों को जानने एवं समझने की जिल्लासा, परामर्श देने कले विकित्सक से निधान और उपचार के बारे में शंकाओं का निराकरण करना तथा स्वयं की भृमिका का सम्पक् चिन्तन कर उसके अनुस्त्य पुरुषार्थ करना।
- रोगी की स्वस्थ होने की तीव उद्यक्त्य, वृह इच्छाशक्ति, सगगता, निश्चय, मनोबल, सम्वक् श्रद्धा, तकंपूर्ण चिन्तन तथा बुध्यनायों के प्रति उपेबावृत्ति न होना।
- अरीर, मन एवं अब्रत्मा की क्षमताओं का सम्यक् चिन्तन एवं प्राथमिकता के अनुसार उपयोग करना अर्थात् प्राण एवं प्राण कर्मा के मूल स्रोत पर्याणियों का वुरुपयोग न करना।

- आत्मवत ब्हाने हेतु नियमित प्रार्चना, स्वाच्याय, ध्यान, कायोत्सर्ग एवं तय करना। प्राण और पर्योक्तियों के संयम का अन्यास करना।
- ५. मन, वचन और काया का यथासंभव संयम रखना।
- ६. प्राणी मात्र के प्रति यया, करुणा, मैत्री एवं प्रेम का भाव रखना तथा प्रत्यक्ष अथवा परोक्ष रूप से उन पर क्रूरता, अत्याचार, निर्दयता, हिंसा आदि का व्यवहार न तो स्वयं करना और न करने वालों को सहबोग देना।
- ७. उपचार में नियमितता, निरन्तरता, समयवजता, एकावता एवं स्वयं की भाषीवारी की उपेक्षा नहीं करनाः

रोगी जितना-जितना उपरोक्त नियमों का पालन करेगा, उतना जल्दी ही वह रोग मुक्त से जायेगा। यदि यह स्वस्थ है तो रोग उसको परेशान नहीं करेगा। उपरोक्त सारी बातें व्यक्ति के स्वयं के नियंत्रण में होती हैं।

#### स्वावलम्बी चिकित्सा क्यों प्रभावणाली ?

स्वावतम्बी आहिंसात्मक चिकित्सा पद्मितवां रोग के मूल कारणों को दूर करती हैं। शरीर, मन और आत्मा में तालमेल एवं सन्तुलन स्वापित करती हैं। शरीर की क्षमताओं और उसके अनुरूप आवश्यकताओं में सन्तुलन रखती हैं। स्वावतम्बी चिकित्सा एउप्रतियां व्यक्ति में चैर्य, सहनश्रीलता, सजगता, विवैक, स्वदोप दुष्टि एवं आत्म विश्वास विकसित करती हैं।

व्यक्ति रोग तो स्वयं पैदा करता है, परन्तु दवा और डॉक्टर से ठीक करवाना चाहता है। क्या हमारा श्वास अन्य व्यक्ति से सकता है? क्या हमारा खाया हुआ भोजन दूसरा व्यक्ति पाचन कर सकता है? प्रकृति का सनातन सिखान्त है कि जहां समस्या होती है उसका समाधान उसी स्वान पर अवश्य होता है। अतः जो रोग शरीर में उत्पन्न होते हैं, उनका उपचार शरीर में अवश्य होना चाहिए। शरीर का विवेकपूर्ण एवं सजगता के साथ उपयोग करने की विधि स्वायसन्त्री चिकित्सा में आधारीमाला होती है।

मानव की धमता, समझ और विवेक जागृत करना उसका उद्देश्य होता है। स्वावतन्त्री चिकित्सा में निदान और उपचार में रोगी की भागीदारी एवं सजनता प्रमुख होती है। अतः रोगी उपचार से पड़ने वाले सूक्ष्मतम प्रभावों के प्रति अधिक सजग रहता है, जिससे दुष्पमार्थों की संभावना प्रायः नहीं रहती। ये उपचार चल-वृद्ध, तिक्षित-अशिक्षित, गरीव-अभीर, श्ररीर विज्ञान की विस्तृत जानकारी न रखने वाला साधारण व्यक्षित भी आत्मविश्वास से चिकित्सक के परामर्श्व से स्वयं कर सकता है।

स्वावलम्बी चिकित्सा पद्धतियां हिंसा पर नहीं— अहिंसा पर, विषमता पर नहीं— समता पर, साथनों पर नहीं— साथना पर, परावलम्बन पर नहीं— स्वावलम्बन पर, क्षणिक राहत पर नहीं— अपितु अन्तिम प्रभावशाली स्थायी परिणामों पर आधारित होती हैं। रोग के लक्षणों की अपेक्षा रोग के मूल कारणों को दूर करती हैं। अरीर, मन और आत्मा में संतुलन और तालमेल स्थापित करती हैं। जो जितना महत्त्वपूर्ण होता है, उसको उसकी क्षमता के अनुस्त्य महत्त्व एवं प्राथमिकता देती हैं। स्वस्थ जीवन जीने हेतु जो अनावश्यक, अनुपयोगी प्रवृत्तियां है, उन पर नियंत्रण रखने हेतु सचेत करती हैं। इस प्रकार आधि, व्याधि और उपाधि के संतलन से समाधि, आति और स्वस्थवा शीप्र प्राप्त होती है।

अतः स्वावलन्वी चिकित्सा पद्धवियां जन्य चिकित्सा पद्धवियां से अधिक प्रभावशाली होती है। साधन, साध्य एवं सामग्री तीनों पवित्र होते हैं। उपचार से पूर्व रोगी उपचार से पड़ने वाले दुष्प्रभावों के प्रति पूर्ण साववान रहता है और उसका उपचार अंधेरे में न होने से वह गलत एवं हिंसक दवाओं के सेवन से अपने आपको सहज बचा लेता है। अतः जो चिकित्सा पद्धतियां जितनी अधिक स्वावतन्वी होती है, रोगी की उसमें उतनी ही अधिक सजगता, भाषीवारी होने से वे पद्धतियां उतनी ही अधिक सजगता, भाषीवारी होने से

## सफलता में बाधक नशा और गुस्सा

साध्वी जगवत्सला

विकास में बहुत बड़ा रोड़ा है गुस्सा और नशा। नशा व गुस्सा मात्र वर्तमान की ही समस्या नहीं बल्कि अतीत काल से चली जा रही है। फर्क इतना है कि उस समय नशा केयल पुरुष ही किया करते थे, आज स्वियाँ मी करती हैं। उस समय नशे का रूप मिन्न चा और आज मिन्न है। तब के विणक् लोगों में चिलम, हुक्का, मांग आदि का प्रचलन चा, जबिक आज धूम्रपान के साथ मध्यपान भी करते हैं। आज नशे का रूप बदल गया। सुरापान, सैनी, जर्दा, सिगरेट व विभिन्न प्रकार के नशीले पाउचों का प्रयोग परिवारों को रोशन किए हुए है। वैभव व विलासिता में पलने वाले इसी में अपनी शान समझते हैं। व्यसन आज का फैशन बन गया है। फैशन परस्ती में जीने की ख्वाहिशे, व्यसन की फरमाईशें करती हैं। पर नहीं पता राजाओं का राज, सेठों की सेठाई, ठाकरों की दुकराई के खल्म होने का इतिहास।

मॉडर्न बनने की हुड़दंग दिल में मची है। इसी होड़ाहीड़ में अपनी शानो-शीकत का अनिवार्य, अपरिहार्य अंग मान स्त्री और पुरुष दोनों इसे स्वीकार करते हैं। दोनों में गुस्सा है और दोनों में नशे की लत किसी न किसी

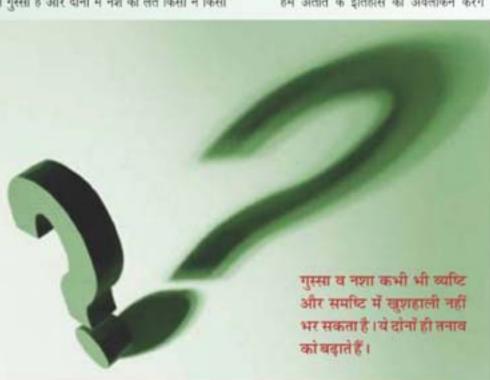
स्त्य में देखने को मिल सकती है। गुस्सा और नशा दोनों ही व्यक्ति की छवि और शक्ति को धूमिल करते हैं। किसी भी एक प्रकार का नशा व्यक्ति को नशेड़ी बना देता है, तो गुस्सा आने पर गुस्सैल, चंचल व राक्षस बना देता है।

ओसामा बिन लादेन ने जो कृत्य किया। अमेरिका में वर्ल्ड ट्रेड सेंटर को ध्वस्त करवाया। वापिस अमेरिका ने जो युद्ध किए, यह दुष्परिणाम किसका है? गुस्से का ही तो। यह विदित है कि अमेरिका से जिस किया की प्रतिक्रिया प्रारंभ होती है, उसका प्रभाव पूरे विश्व को प्रभावित करता है। सबको अपने शिकंजे में ले लेता है। फिर चाहे किसी भी बात का अचवा आयाम का उद्घाटन हो। आज वेलेंटाइन डे, हैप्पी बर्च डे, सिल्वर-जुबली, गोल्डन जुबली अचवा किसी भी प्रकार के अन्य उत्सव हों, सबमें पश्चिमी संस्कृति का ही बोलबाला है। आज का रहन-सहन तदनुरूप है, न कि भारतीय-संस्कृति के अनुरूप। फिर नशा-गुस्सा भी वर्तमान की जीवन शैली, जलवायु में मिले हुए हैं। सबकी उमंग में, तरंग में, जीने के रंग-डंग में बसे हुए हैं। इसलिए कहा जा सकता है कि अगर अमेरिका शांत रहता तो अफगानिस्तान ईराक तबाह नहीं होता और निकट भविष्य में यह आशा की जा सकती है कि उसकी शांति पूरे विश्व में शांति स्वापित करने में योगभूत बनेगी। इसलिए अमरीका अमन आनन्द का वातावरण निर्मित करने में मददगार बने। पर मरने मारने की भावना अचवा प्रतिक्रिया की भावना रखने वाला न बने।

हम अतीत के इतिहास का अवलोकन करेंगे तो पाएँगे रावण, कंस,

दुर्योधन, गोशालक, तैमूरलंग, चंगेजखां से क्रोधावतारी भी इस धरती पर अवतरित हुए हैं तो राम, कृष्ण, युधिष्ठिर, महावीर, बुद्ध, गाँधी से क्षमा अवतारी भी हुए हैं। गुस्सा व नशा दोनों ही एक समानरेखा पर चलते हैं, जिसका फलित है—

गुस्सा और नशा करने वालों की स्मरण शक्ति कमजोर हो



जाती है। किसी भी कार्य में उसकी तन्मयता नहीं रहती और उसका अमृतमय भोजन भी विष बन जाता है।

गुस्सा व नशा करने वाला संबंधों में दरार डाल देता है। उसके साथ रहना कोई भी नहीं चाहता। और तो और, जीवन साथी का जीना भी दुभर हो जाता है। समाधि, शांति, सहदयता उस व्यक्ति से कोसी दूर चली जाती है। फूलों की सुखशच्या भी शूलों की दुःखशच्या का अहसास कराती है। परिवार का हर सदस्य उससे परेशान हो जाता है। यहाँ तक कि स्वयं उसकी संगिनी भी उससे किनारा करने को तत्पर होकर तलाकनामा कर लेती है।

गुस्सा करने वाला जहाँ आत्महत्या, परहत्या करने पर तुरंत उतारू हो जाता है। वहीं नशा करने वाला शनैः शनैः बीमारी के आगोश में आकर मृत्यु का शिकार हो जाता है। पास रहने वालों को भी निकोटिन जैसे विष के विषयान से एक न एक दिन मृत्यु शय्या में सोने को मजबूर कर

गुस्सा और नशा करने वाला स्थान-स्थान पर ठोकरें खाता है। अनादर अपमान का पात्र बनता है और अपनी इमेज को भी बिगाडता है।

देता है।

 नशे और गुस्से से करियर भी प्रभावित होता है।

एक सीनियर ऑफिसर अपने मातहत पर गुस्सा करता है। जांच में उसकी पुण्टि होने पर उसे निलंबित होना पड़ता है। कलेक्टर को लाइन हाजिर होना पड़ता है। नशे में व्यक्ति बेबसी से अपना काम सन्यक् तरह से संपादित नहीं करता है। इस तरह बोड़ा-सा नशा भी कितना खतरनाक होता है। नशा, गुस्सा तो उसके अपने कॅरियर को ही रीद डालता है।

गुस्सा अपने से कमजोर पर आता है और नशा भी कमजोर व्यक्ति ही करता है। गुस्सा व नशा कभी भी व्यष्टि और समिटि में खुशहाली नहीं भर सकता है। कोई अमन चैन से जी नहीं सकता। दोनों ही तनाव को बढ़ाते हैं। तनाव से डिप्रेशन की स्थिति बन जाती है। चुस्ती, तंदुकस्ती सब कुछ स्वाहा हो जाती है। इञ्जत मिट्टी में मिल जाती है। तमाशबीन लोग तमात्रा देखते हैं। 'घर हाण, लोकां हांसी' हो जाती है और टेशन-की माइंड यानि दिमाग की तनाव से मुक्ति तो नहीं हो सकती, बल्कि दिमाग में की में ही तनाव पैदा हो जाता है। जिससे जन्म और जीवन दोनों ही भारभूत बन जाते हैं।

जैसे एक के साथ दूसरी चीज क्री मिलती है वैसे ही एक तनाव, दूसरे तनाव की सीगात की में ही दे जाता है। और एक रोग कई रोगों को। गुस्सा और नशा दोनों कैरियर के शत्रु हैं। अतः इन शत्रुओं को जीतकर ही हम कैरियर में कामयाबी हासिल कर सकते हैं। क्योंकि—

कुछ पाने की है अगर चाह, तो कुछ हस्ती बनाओ। गुण का पैमाना यह महान्, नशा व गुस्सामुक्त जीवन बनाओ॥ हमारा तथ्य बने कि—

> मरने के बाद भी कोई निशानी रह जाए। नक्शे ये कदम कोई कहानी कह जाए।।

> > बस, इसी ख्वाब में खोए ही न रहें, बल्कि कामयाबी की ऊँची मीनारों को छूने का प्रयत्न करते रहें और उसमें रोजनी भरते रहें। गुस्से नशे को छोड़ने के लिए प्रतिदिन अभ्यास जरुरी है।

> > > कुछ उपाय-

- गुस्से को कम करने के लिए ज्योतिकेन्द्र पर सफेद रंग का ध्यान करें।
- नशे को कम करने पा छोड़ने के लिए अप्रमाद-केन्द्र पर ध्यान करें।
- अनुधितन करें— गुस्सा मेरा स्वभाव नहीं है। क्षमा मेरा स्वभाव है। मैं फिर गुस्सा क्यों कसें?
- अनुधितन करें अखाय-अपेय तो राससों का, दानवों का खाना पीना है, मैं मनुष्य हुँ, मनुज हूँ — मुझे इस प्रकार के अखाय-अपेय पदार्थों का सेवन कभी भी नहीं करना चाहिए।
- अनुप्रेक्षा करें सहिष्णुता की, सामंजस्य की।
- अनुप्रेक्ष करें नशामुक्ति की, तनावमुक्ति की।
   प्रेक्षाच्यान शिविर में भाग सेकर व्यक्ति का भीतरी

सेकर व्यक्ति का भीतरी स्पांतरण संभव है। अतः गुस्से व नशे से मुक्त होकर कॅरियर में कामयाबी हासिल कर सकते हैं।



गुस्सा व नशा करने वाला संबंधों में दरार डाल देता है। उसके साथ रहना कोई भी नहीं चाहता। और तो और, जीवन साथी का जीना भी दुभर हो जाता है। समाधि, शांति, सहदयता उस व्यक्ति से कोसों दूर चली जाती है। फूलों की सुखशच्या भी शृलों की दु:खशच्या का अहसास कराती है। परिवार का हर सदस्य उससे परेशान हो जाता है। यहाँ तक कि स्वयं उसकी सींगनी भी उससे किनारा करने को तत्पर होकर तलाकनामा कर लेती है।

101

#### प्रेक्षा-अनुभव



प्रेक्षाध्यान शिविरों में शिविराधियों को गहरे अनुभव होते हैं। उन्हें व्यक्त कर पाना कुछ कठिन-सा होता है। फिर शब्दों की भी अपनी सीमा होती है। प्रत्येक शिविर के अनुभव भी द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव के अनुसार परिवर्तित एवं संविद्धित भी होते रहते हैं। ऐसे में शिविराधियों से अपेक्षा है कि वे प्रेक्षाध्यान हायरी रखने का प्रयास करें। शिविर आयोजक अपने स्तर पर इन अनुभवों का रिकॉर्ड रखते हैं, जिनसे नये जिज्ञासुओं को प्रेरणा मिलती है और द्विपक्षीय सुधार की संभावनाएं बनती हैं। - सम्पादक

#### प्रेक्षाध्यान-मेगा-शिविर के संभागियों का अनुभव-सार

- इस शिविर ने मुझे एक नई दिशा और नई सोच दी है। परिस्थिति से प्रभावित न होकर कैसे अपनी मनःस्थिति को संतुलित रखें, मैंने इस शिविर से सीखा। - श्री राकश्राबोहरा, दुखई।
- मेगा प्रेक्षाच्यान शिविर के सभी कार्यक्रम प्रेरणादायी एवं सुप्रवंधित थे।
   प्रत्येक कक्षा सारगर्भित एवं स्विधप्रद लगी। डॉ. मोहनलाल जैन, चैन्नई।
- प्रेक्षा फाउण्डेशन एवं जैन विश्व भारती का धन्यवाद जिन्होंने ऐसा शिविर आयोजित किया। इस शिविर में मैंने कर्मकाण्ड एवं पूजा-पाठ से पृथक जीवन जीने की कता सीखी। - चन्दभूषण प्रसाद सिंह, बिहार।
- मैंने इस शिविर में अपने क्रोच पर नियंत्रण करना सीखा और सबमुध अपने मीतर गहरी शान्ति का अनुभव किया। - शंकरलाल, अध्यापक, लाडन्ँ।
- प्रेक्षाच्यान से दुनिया के इस तनाव भरे वातावरण में स्वयं को शान्त, सरल एवं सकारात्मक रखने की कला सीखी है। काम, क्रोच, लोभ एवं मोह को कैसे नियंत्रित किया जा सकता है, इस शिविर में जाना। - विजयकुमार बरिइया, सूरत।
- इस शिविर ने मेरी जिन्दगी को नया आयाम दिया है। अब तक मैं संसार को जानने में लगा था लेकिन पहली बार मैंने स्वयं को जाना है। मैं भाग्यशाली हूं कि इस शिविर में भाग लिया। - अमीचन्द चौथरी।
- प्रेक्षाच्यान के प्रयोगों से स्वयं में स्फूर्ति, ऊर्जा एवं प्रफुल्तता का अनुभव किया। अनुप्रेक्षा से सहिष्णुता, अभय एवं मैत्री भावना का विकास हुआ। - बलदेव डाका, अध्यापक।
- मेगा प्रेसाच्यान शिविर में मुझे पहली बार यह मालूम हुआ कि मनुष्य अपने शरीर एवं आत्मा को पृथक-पृथक देख सकता है। - दुर्जनसिंह राठौड़, प्रधानाच्यापक।

- इस शिविर के तीसरे दिन से ही जोड़ों के दर्द की दवाई छूट गई, जो मैं तम्बे समय से ले रहा था। यहां आने के बाद मेरे जोड़ों में दर्द नाममात्र का ही रहा है। - राजेन्द्र कुमार शर्मा, चुरू ।
- यधि मैं कैंसर के रोग से पीड़ित हूं, लेकिन प्रेक्षाच्यान एवं योग के प्रयोगों को जानकर तो मुझे जीने का सहारा मिल गया। अब मैं शेष जीवन खुशी से जीऊंगी। - कान्तादेवी शर्मा, चूरू।
- मैं इस शिविर में आकर जैन विश्व भारती के प्रति कृतज्ञ हूं, जिन्होंने इतना विलक्षण आध्यात्मिक आयोजन किया। मैंने यहां से जो सीखा है, सदैव कानों में गूंजता रहेगा। समणीवृन्द की एक-एक कक्षा मेरे लिये प्रेरणादायी रही। - लक्ष्मी मैशोरी, मुम्बई।
- आसन-प्राणायाम, प्रेशाच्यान, मंत्र-प्रयोग एवं अनुप्रेशा के जो प्रयोग करवाये गये, उनका प्रस्तुतिकरण अत्यन्त प्रभावी एवं रुविप्रद था। -अमरीश कुमार जैन, जयपुर।
- यहां का सीन्दर्य, शान्ति, चारित्रात्माओं का सान्निच्य मेरे लिये अति आनन्ददायक था। ध्यान एवं योग कक्षाओं की व्यवस्था एवं प्रस्तुतिकरण अनुकरणीय था। - संगीता नाहटा, स्रता।
- जैन विश्व भारती तो मुझे पृथ्वी पर स्वर्ग लगा। कुसुम राठौड, शिक्षाच्यापिका, महिला शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, भ्री जैन श्वेताम्बर मानव हितकारी संघ, राणावास।
- मैंने इस शिविर के दौरान ब्यान में जो अनुभव किया है, उसका वर्णन शब्दातीत है। इसे पुनः प्राप्त करने के लिये मैं आगामी शिविर की बेसब्री से प्रतीक्षा कर रही हूं। यद्वपि यह मेरा पांचवा शिविर है लेकिन इस बार मुझे आत्मिक अनुभव हुआ। - सज्जन सुराणा, कोयम्बद्र ।





#### ाशावर कलन्ड

#### समय-सारणी एवं अन्य विवरण

| माह     | अवधि           |  | शिविर स्थल :  |
|---------|----------------|--|---|
| मार्च   | 15 社 22.03.15  | १४वर्ष अन्तराष्ट्रीय जिल्लिय             | तुलसी अध्यात्म नीडम्,<br>जैन विश्व भारती,<br>लाडम्ं-341306, नागीर<br>आयोजकः:<br>प्रेहा फाउण्डेशन<br>पंजीकरण शुल्क<br>सामान्य कमरा - 1100/-,<br>अटेब्ड सुविधापुक्त कमरे - 2100/-,<br>वातानुकृत्वित कमरे - 7100/-<br>सम्पर्क सुत्र: |
| अप्रेल  | 12 से 19.04.15 |  |   |
| मई      | 01से08.05.15   |  |   |
| जुलाई   | 12 से 19.07.15 |  |   |
| अगस्त   | 09 से 16.08.15 |  |   |
| सितम्बर | 21से 28.09.15  |  |   |
| अक्टूबर | 13 से 22.10.15 |  |   |
| नवम्बर  | 15से 22.11.15  | १५वर्ग अन्तराष्ट्रीय शिक्षर एवं प्राथमिक | +91 1581-226119, +91 82333 44482<br>अधिक जानकारी हंतु कृपया विजिट करें -  |
| दिसम्बर | 06 से 13.12.15 |  | www.preksha.com   |



#### प्रेक्षा-विविधा

#### प्रेक्षा-वाहिनी

प्रेसावाहिनी प्रेसाप्यान में रुचि रखने वाले ऐसे व्यक्तियों का ७. निर्देशक मंडल ब्रारा प्रदत्त अन्य कार्यों को कियान्वित समृह है, जो प्रेशाच्यान के माध्यम से आध्यात्मिक एवं आनन्द्रमय जीवन जीना चाहते हैं। इसमें सम्मितित सभी व्यक्ति प्रेक्षाच्यान के साथक हैं। इस समृह में किसी पद का कोई प्रावधान नहीं है। रामित्व निर्वहन हेतु केवल संवाहक एवं सह-संवाहक की व्यवस्था की गई है।

लक्ष्य: प्रेश प्रणेता आचार्यश्री मताप्रत द्वारा प्रणीत प्रेशाच्यान को जन-जन तक प्रसारित कर आध्यात्मिक वातावरण निर्मित

उद्देश्य: • व्यक्ति वर आध्यात्मिक विकास करना।

- प्रेशाच्यान का संगठन सदद करना।
- प्रशिक्षत एवं समर्पित मोर्चे का निर्माण करना, जो प्रेशाध्यान के प्रसार में उपयोगी बन सके।

निर्देशक मंडल : प्रेशवारिनी का संवालन प्रेश फाउण्डेशन द्वारा मनोनीत निर्देशक मंडल द्वारा किया जाएगा निर्देशक मंडल का दायित्व होगा कि-

- प्रतिवर्ष जनवरी माह में प्रत्येक शाखा के लिए एक संवाहक का चयन करना।
- २. प्रत्येक शास्त्रा को केन्द्रीय निर्देश और संवाद से अवगत
- प्रत्येक शाखा को प्रेशावातिनी के सम्यक संवातन के तिए प्रेरित करना तथा कार्य की अवगति लेना।

#### संवाहक : संवाहक का दावित्व -

- अपने क्षेत्र में प्रेक्षावाहिनी का सम्बद्ध संवालन करना।
- प्रतिमाह प्रेशाध्यान की क्का का आयोजन करना।
- प्रेशावारिनी के सदस्यों को अभिवृद्धि के लिए प्रयत्नशील
- प्रत्येक दस सदस्यों के समूह के लिए एक सह-संवाहक का समन करना।
- प्रत्येक सह-संवाहक तक संवाद प्रेषित करना।
- ६. प्रत्येक सह गंबाहक को प्रेशावाहिनी के कार्य के लिए प्रेरित करना तथा अवगति लेनाः

करना

सह-संवाहक : सह-संवाहक वा दायित -

- प्रेशायांतिनी के संधालन में संवातक का सहयोग करना।
- २. प्रेवावातिनी के सदस्यों की अभिवृद्धि तेल प्रयत्नशील
- अपने समृत के सदस्यों तक संवाद प्रेषित करना।
- प्रेसाच्यान की कथा में अपने समृह के सदस्यों की उपस्वित सुनिश्चित करना।
- ५. संदाहक द्वारा प्रदत्त अन्य कार्यों को क्रियान्वित करना।

#### सदस्य-आर्रताः

- जो प्रेशाध्यान में रुचि रखता है।
- २. जो आध्यात्मिक बनना धातता है।
- जो सोलड वर्ष से आंधक अवस्था वर है।

#### सदस्यता:

- किसी सदस्य द्वारा अनुमोदित व्यक्ति ही प्रेथायाहिनी का सदस्य बन संकेगा।
- सदस्यता सहयोग राजि- पंजीकरण (१०० ह.) एवं वार्षिक साधीम राजि की प्राप्ति के प्रश्वात प्रेक्षा फाउण्डेजन द्वारा किट प्रेषित किया जाएगा।
- प्रत्येक सदस्य का सदस्यता क्षमांक निश्चित रहेगा।
- ४. निरन्तर तीन कशाओं से अनुपस्थित रहने पर सदस्यता पनः स्वीकार करनी होगी।
- प्रत्येक सरस्य द्वारा प्रतिवर्ष प्रेशा फाउण्डेशन को १०० रु. सहयोग राज्ञि दी जाएगी।
- ६. प्रेशा फाउण्डेशन द्वारा आयोजित शिविर में दिस्काउण्ट का अधिकारी होगा।

#### दायित्व:

- प्रतिमात प्रेशाध्यान की क्या तथा प्रेशावतिमी के कार्यकर्मी में उपस्थित रहना।
- प्रेषाध्यान के प्रसार के लिए प्रयासरत रहना।
- प्रेशावातिनी की सदस्यता की अधिवृद्धि के लिए



- प्रयत्नशील रहना।
- v. प्रतिदिन यथासंभव बुख समय प्रेशाच्यान का अभ्यास
- अधेशनुसार संवातक/सत-संवातक का सत्योग करना।
- सामान्यतः प्रत्येक गाह के प्रथम रविवार को १ वंटा प्रेसावारिनी की कक्षा लगेगी।

#### क्सा का क्रम निम्न प्रकार रहेगा :

- प्रेक्षा गीत
   मंगल भावना
   प्रेक्षाध्यान
- ४. प्रेशा प्रवचन ५. सुचना ६. सामृतिक उपस्थित
- सभी कार्यक्रमों में प्रेक्षावादिनी का बैनर अनिवार्य स्त्य से
- वेशभूषा सामान्यतः सपेद पोशाक रहेगी एवं सभी सवस्य निर्धारित यैज लगकर ही उपस्थित होंगे।

#### अंक प्रणाली :

सभी सदस्यों के मृत्याबांन के लिए एक अंक प्रणाली रहेगी। वर्ष में सर्वाधिक अंक प्राप्तकर्ता को सम्मानित किया जाएगा। अंक निर्धारण:

क्ष्मा में उपस्थित - १०० अंक हशा में अनुपरियति - (--) १०० अंक नए सदस्य को जोड़ने पर — १०० बोनस अंक जोड़े हुए प्रति सदस्य की उपस्थिति पर - ५ बोनस अंक

> अपने क्षेत्र में प्रेक्षावाहिनी प्रारंभ करने के लिए संपर्क करें

प्रेक्षा फाउण्डेशन, तुलसी अध्यात्य नीहम्, जैन विश्व भारती, लाइन् ( राज. ) मो. +91 9810114949, +91 8233344482



#### आचार्य तुलसी अंतर्राष्ट्रीय प्रेक्षाध्यान केन्द्र के लिए 'प्रेक्षा कार्ड योजना'

#### प्रेक्षा प्लेटिनम कार्ड (सहयोग गणि ह. १ लाख) : काई धारक को प्रदत्त सविधाएं-

- आसार्य तलसी अन्तर्राष्ट्रीय प्रेक्षाध्यान केन्द्र में प्रेक्षा फाउण्डेशन द्वारा आयोजित प्रेक्षाध्यान शिविरों में प्रतिवर्ष एक सापाहिक शिविर में कार्ड धारक एवं उसके साथ एक अन्य व्यक्ति को २० वर्ष तक नि:शल्क सहचागिता प्रदान की जाएगी।
- स्वतंत्र वातानुकृतित आवास सुविधा उपलब्ध कराई जायेगी।
- मात्विक एवं शुद्ध शाकाहारी भोजन उपलब्ध कराया जाएगा ।
- स्वयं के न आने पर यह सुविधा कार्ड धारक अपने किसी परिजन अधवा पित्रजन को हरनान्तरित कर सकेगा।
- प्रेक्षा फाउण्डेगन, जैन विश्व भारती द्वारा प्रकाशित मासिक पत्रिका. प्रेक्षाध्यान की दस वर्षीय नि:शुल्क सदस्यता ।

#### प्रेक्षा गोल्डन कार्ड (सहयोग गणि रु. ५० हजार) :

#### काई धारक को प्रदत्त सुविधाएं-

- आचार्य तलसी अन्तर्राष्ट्रीय प्रेक्षाध्यान केन्द्र में फाउण्डेशन द्वारा आयोजित प्रेक्षाध्यान शिविरों में प्रतिवर्ष एक साप्ताहिक शिविर में कार्ड धारक को २० वर्ष तक निःशुल्क सहभागिता।
- वातान्कलित आवास सुविधा उपलब्ध कराई जायेगी ।
- सात्विक एवं शुद्ध शाकाहारी भोजन उपलब्ध कराया जाएगा ।
- स्वयं के न आने पर यह सुविधा काई धारक अपने किसी परिजन अधवा मित्रजन को हस्तान्तरित कर सकेगा।
- प्रेक्षा फाउण्डेशन, जैन विश्व भारती द्वारा प्रकाशित मासिक पत्रिका प्रेक्षाध्यान की दस वर्षीय नि:शुल्क सदस्यता ।

#### प्रेक्षा सिल्वर कार्ड (सहयोग ग्रशि रु. २५ हजार) :

#### कार्ड धारक को प्रदत्त सुविधाएं-

- आचार्य तुलसी अन्तर्राष्ट्रीय प्रेक्षाध्यान केन्द्र में फाउण्डेशन द्वारा आयोजित प्रेक्षाध्यान शिविरों में प्रतिवर्ष एक साप्ताहिक शिविर में काई धारक को २० वर्ष तक नि:शुल्क सहभागिता।
- आवास सुविधा (अटेंच्ड) उपलब्ध कराई जायेगी।
- सात्विक एवं शुद्ध शाकाहारी भोजन उपलब्ध कराया जाएगा ।
- स्वयं के न आने पर यह सुविधा काई धारक अपने किसी परिजन अधवा मित्रजन को हस्तान्तरित कर सकेगा ।
- प्रेक्षा फाउण्डेशन, जैन विश्व भारती द्वारा प्रकाशित मासिक पत्रिका प्रेक्षाध्यान की त्रिवर्षीय नि:शुल्क सदस्यता ।

- प्रेक्षा फाउण्डेशन द्वारा निर्धारित आचार संहिता धारक/शिविरार्धियों के लिए अनिवार्य रूप से पालनी
- पुरुष एवं महिला शिविरार्थियों के लिए पृथक्-पृथक् आवास सुविधा उपलब्ध रहेगी।

पडेपान को लिखित

मुचना ग्रेषित करनी होगी ।

- शिविराधियों की निर्धारित संख्या एवं स्थान की उपलब्धता के अनुसार शिविर हेतु प्राथमिकता के आधार पर सहभागिता की स्वीकृति प्रदान की जाएगी।
- यह कार्ड/सदस्यता अहस्तान्तरणीय होगी ।



STREADING VALUE EDUCATION

1991 - 2015

#### सादर आमंत्रण

जैन विश्वभारती संस्थान

(मान्य विश्वविद्यालय)

#### रजत जयन्ती वर्ष समारोह

(पुल्यपरक शिक्षा के २५वें वर्ष का उलाव)

सुचित करते हुए प्रसन्नता एवं गौरव की अनुभृति हो रही है कि परमपुज्य आचार्यश्री तुलसी एवं परमपुज्य आचार्यश्री महाप्रज्ञजी की कल्पना का साकार रूप तथा परमपुज्य आचार्पत्री महात्रमण की अनुशासना में निरम्तर विकास की ओर अग्रसर जैन विश्वभारती संस्थान (मान्य विश्वविद्यालय) आगामी दिनांक २० मार्च २०१५ को अपने २५वें वर्ष में प्रवेश कर रहा है। ढाई दशकों की विकास यात्रा की परिसंपन्नता पर संस्थान अपना 'रजत जयन्ती वर्ष समारोह' मनाने जा रहा है। इस अवसर पर दिनांक २०-२१ मार्च २०१५ को 'रजत जयन्ती वर्ष समारोह : प्रथम चरण' जैन विश्व भारती, लाढनुं में आयोजित किया जा रहा है एवं पूरे वर्ष भर इस उपलब्ध में देश-विदेश के विभिन्न प्रमुख शहरों में समारोह आयोजित किए जायेंगे। मातु संस्था जैन विश्व भारती इस ऐतिहासिक आयोजन को जैन विश्वभारती संस्थान के साथ संयुक्त रूप से मनाते हुए गौरवान्वित है।

संस्थान के वर्तमान अनुशास्ता परमपुत्र्य आखार्यश्री महाश्रमणत्री ने रजत जयन्ती वर्ष समारोह के संदर्भ में अपना मंगल आशीर्वचन प्रदान करते हुए जैन विश्व भारती संस्थान को गीरवज्ञाती संस्थान और जैन विश्व भारती को विशिष्ट संस्था का वर्जा देकर इन संस्थानों के महत्व को उजागर किया है।

संपूर्ण धर्मसंघ एकज्ट होकर इस आयोजन में सक्रिय सप से जुड़ता है तो निश्चित ही इस ऐतिहासिक अवसर पर कोई बीर्तिमान रचा जा सकता है और आचार्यश्री तुलसी, आचार्यश्री महाप्रक्रजी व आचार्पकी महाश्रमणजी के स्वप्न तथा थितन के अनुरूप इस विश्वविद्यालय को एक अदितीय विश्वविद्यालय के

रूप में देश और दुनिया में प्रतिष्ठित किया जा सकता है। दिनांक २०-२१ मार्च २०१५ को जैन विश्व भारती, लाहनूं में आयोजित रजत जयन्ती वर्ष समारोह के प्रथम चरण में आप सभी सादर आमंत्रित हैं। पूरे वर्ष में समय-समय पर विभिन्न क्षेत्रों में आयोजित होने वाले कार्यक्रमी की सूचनाएं यथासमय जारी की जाती रहेगी।

> अधिक जानकारी हेत् संपर्क सूत्र 01581-226110, 226116, 226080, www.jvbharati.org

बसन्तराज भंडारी कुलाधिपति नैन विश्वभारती संस्थान

धरमचंद लंकड मुख्य संयोजक रजत जयन्ती समारोह समिति



#### Preksha Thoughts

समय-समय पर गुरुजनों के मुखारविन्द से जो भाव आधा बनकर प्रकट होते हैं, ये सुवासित होते हैं। उन सुवासितों को अपनाये जाने पर जीवन में कल्याण घटित हो सकता है। यही है इस स्तम्भ की प्रेरणा।

#### तलसी उवाच्

- धर्म न प्रलोभन से होता है न भय से,
   वह अन्त:करण की पवित्रता से होता है।
- अंधविश्वास की शुद्ध परिभाषा है- व्यक्ति का अज्ञान।
- बिना कार्यं का जीवन मृत्यु से भी बदतर है।
- मानव अकिंचनता से नहीं, निराशा से दरिद्र होता है।
- कोई भी कार्य विवेक के अभाव में अकृत्य बन जाता है।

#### महाश्रमण उवाच्

- अपनी आलोचना का जवाब जबान से नहीं, अपने महत्त्वपूर्ण कार्यों सेटो।
- भाग्य की चिन्ता नहीं, सत्पुरुषार्थ करो। भाग्य स्वतः अच्छा हो जाएगा।
- भलाई का काम करो, भगवान की सच्ची भिक्त हो जाएगी।तुम्हें भी अच्छी शक्ति मिल जाएगी।
- शान्तिमय जीवन का पहला व प्रमुख सूत्र है-ईमानदारी।
- स्पष्ट कहां, पर स्पष्ट सुनने की तैयारी भी रखां।

#### Muni Vatsraj

(Translated from Hindi version)



#### Three Kinds of Sheaths .....

Opaque Translucent Transparent

#### Opaque

sheath like a solid wooden door through which no philosophical thought can be comprehended shuts out all philosophical light.

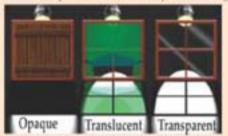
#### Translucent

like a mesh door having partial visibility.

#### Transparent

like a glass door

which cannot prevent the visibility of inner light.



#### Three Breezes of Emotion

Immoral

like a hurricane

#### Ethical

like a monsoon

#### Loveful

like life-giving air

#### The First

has only the blackness of darkness.

The second
has the drizzle of monsoon.

The third

has the brightness of morning.



#### **Preksha Inspiration**

## Let us know The Body

Before you engage yourself in Sadhana, you must know the physiology and anatomy of the human brain. It has three parts: the cerebrum, the mid-brain and the lesser brain. It is composed of millions and millions of cells and its structure is highly complex. We have not been able to know it fully as yet. Thousands of scientists have been carrying researches on it for the last many years, but its functioning is still a mystery. It is the source of

Acharya Mahapragya

inclinations, predilections, thoughts and feelings. We have been able to locate several of the brain centres—centres connected with the sense organs, thinking, predilections etc. They are very subtle. Disorders in these centres can now be set right and we can even recast them.

The brain is composed of two kinds of substance. One is a grayish substance which is concerned with thinking and the intellect. The quality of intellectual





The aim of Sadhana is to divert the energies of the body and the mind towards the knowledge centres and to strengthen and activate them



activities is determined by the quality of this substance. The other is a whitish substance which is the medium of the other activities of the brain. There are innumerable threads in the cerebrum which carry currents of knowledge. They are the sensory nerves.

Then there are motor nerves which carry impulses of activity to the sense organs from the brain. These nerves pass through the lesser brain and the Susumna channel in the spinal cord. From there they go to different parts of the body. Knowledge and activity are, therefore, spread throughout the body. The brain is the controller of the whole of the body.

The brain is the seat of knowledge. The light emanating from the subtle body flows into the gross body through the brain. As a matter of fact, the brain is the connecting link between the subtle and the gross bodies. Consciousness flows into the mind through the brain. Knowledge of the brain is, therefore, necessary for the practitioner of Sadhana. He can successfully develop the knowledge centres with the help of the knowledge of the brain we have accumulated. There is a centre of knowledge in the brain which has been called the Sahasrara Chakra. It may be called the centre of the intellect. We can develop our knowledge immensely by activating this Chakra.

The practitioner has to concentrate his mind on the yellow colour of the palate for ten minutes and he will come to feel that his intellectual powers are growing. Such a concentration ultimately leads to comprehensive knowledge.

Besides the knowledge centres, there is another centre somewhere near the waist which is the centre of Kama or carnal desires. Carnal tendencies produce several kinds of desires and tensions in man. Anger, pride, deceit, greed etc. produce excitements in the mind. These tensions are, of course, short lived. Carnal desires produce tensions of longer durations also. They are the strongest tensions. If the psychosomatic energy of the body begins to flow into the Kama centre, it has an adverse effect on the knowledge centres and begins to weaken them. If it flows into the knowledge centres, it weakens the Kama centre. That is the relation between knowledge and the Kama centres.

The aim of Sadhana is to divert the energies of the body and the mind towards the knowledge centres and to strengthen and activate them. What happens ordinarily is the opposite of this. The practitioner has to affect an upward flow of these energies through the Susumna channel.

There are three main channels of energy in the body. The Susumna channel is situated in the middle flanked on both sides by two other channels. The Prana (vital force) flows upwards through these two channels. The channel on the left side of the Susumna is called Ida and that on the right is called Pingala. The Susumna is situated between these two. The spinal column is composed of thirty six bones. The Susumna is of yellow colour. Prana currents flow through this channel. The Ida begins from the lower outskirts of the spinal cord and ends at the left nostril. The Pingala also begins at the lower end of the spinal cord and ends at the right nostril. The Susumna also begins at the lower end of the spinal cord and reaches up to the brain. The practitioner has to concentrate the Prana current in the Susumna only so that it may be carried to the brain. The current flowing through the central channel alone reaches the brain. The practitioner should fill the knowledge centres with the Prana currents.

The practice of long breathing is beneficial for the body. It cleans the lungs by pumping sufficient oxygen into them and by releasing carbon dioxide from them. This improves the functioning of the liver and the stomach. The practice of long breathing has another function also. Physical health



is necessary for the practitioner, but it is not the final aim of Sadhana. The body is only a means. The practice of long breathing has a spiritual aim also which is more important. Long breathing widens the Susumna channel and activates the electric currents passing through it. These currents are like the strong current of air blown out by the bellows of the iron-smith. When the Prana currents begin to pass through the central channel, they strengthen the knowledge centres in the brain. Thus the purpose of long breathing is a spiritual purpose.

When long breathing is done with a concentrated mind, devotion and earnestness, the practitioner will begin to feel vibrations in the spinal cord. This feeling grows stronger and stronger in the course of the practice of long breathing. It produces peace of mind and a feeling of self-absorption. The entire body becomes cool. The practitioner begins to feel as if he is resting in the cool shade of a tree after a long and tiring journey. Another consequence of long breathing, after the practitioner has somewhat accustomed himself to it, is that in a short time he will begin to feel a state of thoughtlessness in his mind and the activities of the mind come to a stop. All this is due to the flow of the Prana current through the Susumna. When the Prana flows through the Pingala, it produces fickleness of the mind and makes the body sloth. The Prana currents flowing through the Susumna put an end to all kinds of fickleness. We should understand and appreciate this fact. That is why the practitioner should have a correct knowledge of the structure of the human body and the brain.

Let us now consider the other centres of knowledge. A little higher up in the brain is the Agya Chakra. This is a powerful centre of psychic energy. It has immense potential. Some psychologists and Para-psychologists have called it the seat of omniscience. In Hindu mythology, it has been represented as the third eye. It is situated below the roof of the skull deep between the eyebrows. There is a lot of literature on the third eye. The human body has a number of psychic centres and the third eye is one of them. These psychic centres are connected with nerve plexuses. We may call the nerve plexuses by any name we like. The actual centres do not exist in the gross body. They manifest themselves in it. They are situated deep into the subtle body. It is quite possible that they belong to the gross body. But they are there in the subtle body, no doubt.

The Agya Chakra is a powerful psychic centre. Sometimes people ask if it is possible to awaken consciousness fully. It is really very difficult to do so. The fact is that such an awakening depends on the amount of effort we put in. But it is certain that if we concentrate on the Agya Chakra for full three hours at a stretch, which is rather very difficult, we will not complain that it is not possible to activate the psychic centres. It is difficult to concentrate even for ten minutes without any kind of distraction. But a resolved and devoted practitioner is bound to succeed. What is needed is faith, earnestness and dedication.

Some people complain that the practitioners of Yoga are idlers. The truth, however, is that the practitioner has to employ almost superhuman energies, so much so that he becomes physically and mentally exhausted. He may, sometimes, even die of exhaustion. Hard Sadhana often produces physical ailments, because it needs the expending of enormous energy. Even a little hard intellectual labour produces irritating heat in the body. The heat generated in the course of Sadhana produces unbearable physical and mental strain.

Dhyana also involves the expending of a lot of energy. The more the exertion, the more the amount of energy to be expended. The practitioner cannot arrive at a state of thoughtlessness without such an exertion. The successful completion of Sadhana is a herculean task.

The third psychic centre is located in the throat. It is called the Vishuddhi Chakra. It is connected with desires, subconscious tendencies and predilections. They can be subdued and controlled by activating the Vishuddhi Chakra. It cleanses and purifies the mind and sublimates the desires.

The fourth psychic centre is the Nabhi Chakra or the navel. It is the seat of fire and heat. It produces vigour. Concentration on this centre activates the subconscious mind. The Vishuddhi and the Nabhi Chakra have to be activated simultaneously, otherwise there may be serious complications. They produce vigour, store energy and pacify subconscious tendencies.

The heart is also a very important psychic centre. It is next to the brain in importance. Whether the brain or the heart is the seat of the soul has been a long drawn controversy. According to Ayurveda, the heart is the seat of the soul. The terms Chaitya Purusha, Hridaya Purusha etc. have often been used

to describe the seat of the soul. In popular devotional songs also the heart is said to be the seat of the soul. It occupies the central position in the body. Life depends on the functioning of the heart. It comes to an end as soon as the heart has ceased to function. It circulates blood in the body. Blood is life. The brain is the implement of thinking. The heart is the instrument of emotive activities. Concentration on the heart turns our entire energy inwards and that is why it occupies an important place in Sadhana.

There is no agreement among the authorities as to the number of psychic centres in the body. Some believe them to be six, others seven and yet others eight. In my opinion, there should be more than eight.

The equi-puncture technique of treating diseases speaks of some seven hundred vital points in the body. The current of consciousness passes through all these points. Many kinds of diseases can be cured by activating these points. The vital points are mysterious points. Consciousness manifests itself through them. The Chinese came to discover these points in the course of their investigations in medicine. They are also important from the point of view of Sadhana.

The Muladhara Chakra is situated at the lower end of the spinal cord. It is a psychic centre and occupies an important place in sadhana. It also generates electric currents. It is also the storehouse of all the energy generated in the body.

There is a method of testing whether the mind has become concentrated. As soon as you begin to



The practice of long breathing is beneficial for the body. It cleans the lungs by pumping sufficient oxygen into them and by releasing carbon dioxide from them. This improves the functioning of the liver and the stomach.

concentrate, the tissues and fibers in the lower parts of the body begin to become alert. The practitioner feels that they are being attracted from above. This is the test of the concentration of the mind. The concentrating mind is connected with the tissues and fibers of the body. During concentration, electric currents in the body begin to rise upwards. The more the concentration, the greater will be the contraction in the body. The practitioner can thus go on testing whether the mind is being concentrated. Contraction in the lower parts of the body is a symptom of the concentration of the mind on some centres of the body. This means a change in the direction of the flow of the electric current in the body. The more the concentration, the stiffer will become the upper parts of the body. It is like the functioning of the roots of a tree. The stronger the roots, the healthier will become the upper parts of the tree. Concentration of the mind results in strengthening the energy centres in the upper parts of the body. It is, therefore, desirable to concentrate on the Muladhara.

Let us now consider the subtle body which is very important in Sadhana. Where from do the desires, predilections and subconscious tendencies come into the conscious mind? Their source does not lie in the gross body. They come from the subtle body and manifest themselves in the conscious part of the mind through the brain. We cannot perceive the subtle body because it remains hidden beneath several covers.

The practitioner has to do a lot of exertion in order to perceive the subtle body. He can not only perceive his own subtle body, he can also perceive the subtle bodies of others. We can see auras around our own as well as other bodies.

Here I would like to mention a small experiment. If some body comes to you while you are meditating, look at him for a minute or two and then close your eyes. You should keep your eyes wide open when you see him. In doing so, you will see a glow of light. This glow is the aura around the body of the visitor. It is in this way that we can see our own as well as others' subtle bodies. What you see is the Taijasa replica of the visitor even while your eyes are closed.

It is, therefore, necessary to understand the gross as well the subtle body and how the former is influenced by the latter. By intercepting the vibrations of the subtle mind, you can change the direction of its workings.



#### अमृत वचन

- जिसे तुम अपना मित्र बनाते हो, उसके साथ सच्चा हार्दिक संबंध कायम करो। परस्पर एक दूसरे का हित करने का संकल्प करो।
- अपनी आकांक्षाओं को सीमित करो, दु:ख भी सीमित हो जाएगा।

- आसार्च महाक्षमण

## प्रेक्षाध्यान का मेगा प्रशिक्षण शिविर जैन विश्व भारती, लाडनूं में सोत्साह सम्पन्न

लाडनुं, नागार।

जैन विश्व भारती के 'आचार्य तुलसी अन्तर्राष्ट्रीय प्रेक्षाच्यान केन्द्र' में प्रेक्षा परविष्टेशन, जैन विश्व भारती द्वारा दिनांक १३-१६ फरवरी २०१५ को आयोजित मेगा प्रेक्षाच्यान शिविर सानंद सम्पन्न हुआ।

त्रिविर का शुभारम्भ 'शासनश्री' मुनिश्री पानमलजी के पावन साजिय्य में हुआ। उद्घाटन सब में अपने उद्घोधन में मुनिश्री ने शुभ-व्यान को अपने जीवन में धारण करने की प्रेरणा देते हुए कहा कि ध्यान अमृत है। इससे इंडलोक और परलोक दोनों को सुधारा जा सकता है। इस अवसर पर मुनिश्री डिमांशुकुमारणी ने बताया कि नया सीखने के लिये भीतर से खाली होना आवश्यक है। उन्होंने मीन, ध्यान, समय-प्रयन्तन और स्व-प्रयन्तन के महत्व की प्रतिपादित किया।

व्यान-दीता के रूप में शिविरार्थियों को उपसंपदा का संकल्प करवाते हुए समगी नियोजिका ऋजुफताजी ने कहा कि प्यान की अतल गहराङ्यों में पहुंचने के लिये प्रयत्न इच्छाजनित, दूढ़ संकल्प, एकछाता और तादाल्यभाव अत्यन्त अपेक्षित है। ध्यान हमें भीतर ले जाता है। बाहर की यात्रा हेतु जैसे साधन अपेक्षित हैं वैसे ही भीतर की बात्रा साधना के बिना नहीं हो सकती। ध्यान को परिभाषित करते हुए उन्होंने कहा कि अतीत की स्मृति और भविष्य की कल्पना से मुक्त वर्तमान में रहने का अभ्यास ही ध्यान है।

जैन विश्य भारती के न्यासी एवं प्रेक्षा फाउण्डेजन के चेपरमेन श्री सुकनराज परमार ने स्वागत भाषण प्रस्तुत किया। जैन विश्य भारती विश्वविद्यालय की कुलपित समणी चारित्रप्रज्ञाजी, साध्वीश्री अवयप्रभाजी और विमल विद्या विखर की निवेशक समणी मथुरप्रज्ञाजी, जैन विश्य भारती के अध्यक्ष श्री धरमचन्द्रजी लूंकड़ ने भी अपने विचार व्यक्त किये। मंगलाचरण समणी मृदुप्रज्ञाजी एवं संचालन समणी श्रेयसप्रज्ञाजी ने किया। इस अवसर पर जैन विश्य भारती के कुलपित यच्छराज मारुटा, न्यासी मानचन्द वरहिया, उपाध्यक्ष मदमचन्द यूगृह, जीवनमल जैन, मंत्री अरविन्द गोठी, निवेशक राजेन्द्र खटेड, जैन विश्य भारती





#### प्रेक्षाध्यान का मेगा प्रशिक्षण शिविर

संस्थान के कुलसचिव डॉ. जनिलयर, ब्रो.जे.पी.एन. मिश्रा, डॉ. जानन्दप्रकार विपाठी, जीवन विज्ञान अकादमी के सहस्वक निवेशक हनुमान मल शर्मा सहित समाज के अनेक गणमान्य महानुभाव उपस्थित थे।

सरत दिवसीय शिविर के वीरान प्रतिदिन समणी नियोजिका ऋनुप्रवाणी ने प्रेशाच्यान के सैन्द्रान्तिक पक्ष का प्रशिक्षण दिया, जिसमें उन्होंने प्रेशाच्यान की उपसंपदा, आध्यात्मिक आधार, आगमिक आधार, सहायक अंग, मुख्य अंग और विशिष्ट अंगों की चर्चा करते हुए बताया कि आत्मशुद्धि हेतु शरीर, श्वास, मन, प्राण, भाव और कर्मशुद्धि आवश्यक है। प्रेशाच्यान के विविध प्रयोगी डारा इन्हें शुद्ध किया जा सकता है।

श्चिवर के प्रतिदिन का प्रारम्ब और समापन समणी श्रेयसप्रशाजी के व्यान के चार चरण— अबोत्सर्ग, अन्तर्वाजा, श्वास प्रेशा और ज्योति केन्द्र प्रेशा के अभ्यास द्वारा हुआ। व्यान में स्थिरता से कैठ सकें एवं श्वरीर की अकड़न के दूर कर सकें इसके लिये प्रतिदिन आसन-प्राणायाम की कथाएं समणी मुद्राजाजी, समणी अमलप्रशाजी एवं प्रशिक्षक रामदेव ने ली।

मुनिश्री हिमांतुकुमारजी ने त्रिविरार्वियों को अभव और मैत्री को अनुप्रेक्षा से भावित किया।

वहीं समगी विनयप्रता ने मंत्रों के महत्व को प्रतिपादित करते हुए विभिन्न स्त्रधनोषयोगी मंत्रों के प्रयोग करवाये। व्यान, जप, आसन-प्रामापाम द्वारा आव्यात्मिक लाम के साव-साव शारीरिक और मानसिक लाम भी कैसे प्राप्त किया जा सकता है, इसकी जानकारी समगी मिलप्रणाजी ने शिविरार्थियों को यी और प्रयोग भी करवाये। सम्पूर्ण कायोस्सर्ग का प्रयोग समगी मंजुलप्रज्ञाणी एवं प्रशिवक मध्यवीर प्रजायत ने करवाया।

शिविर समापन समारोह में उपस्थित शिविरार्थियों एवं गणमान्य व्यक्तियों को संयोधित करते हुए समणी नियोजिक समणी ऋषुप्रधा ने कहा कि परमश्रद्धेय आधार्यप्रयर की असीम अनुकम्पा और आशीर्यार्थ से यह शिविर सानन्य सम्पन्न हो रहा है। जैसा कि आप जानते हैं— अध्यात्म साधना उठ्यारीहण की यात्रा है। इस यात्रा में कोच, मान, माया, लोच, छल-कपट, अहंकार रूपी लगेज जितना कम होगा, यह यात्रा उतनी ही सुगम और सफत होगी। पके हुए फल का उदाहरण वेते हुए उन्होंने व्यवखार की मृद्यता, वाणी की मधुरता और चेहरे पर सीम्य तेज को साधना की परिपक्तता की पहचान बताया। शिविरार्थियों को प्रेरणा वेते हुए उन्होंने कहा कि आज तिविर का समापन हो रहा है परन्तु साधना का नहीं। आप अपने जीवन में आध्यात्मक उन्नति का लक्ष्य बनाकर निरन्तर साधना करते रहें। जब आपके परिवारजन आपमें परिवर्तन महसूस करेंगे, आपके व्यवहार में परिवर्तन परिवर्तन होगा, तभी आपका शिविर में आना सार्थक होगा।

जैन विश्व भारती के अध्यक्ष धरमधन्द लूंकड़ ने समणीवृन्द के प्रति कृतज्ञता प्रकट करते हुए कहा कि इस लिविर की सफलता में सम्पूर्ण जैन विश्व भारती परिवार का सहयोग राम। यहां के प्रत्येक कर्मकार ने अपने दायित्य का निष्टा से निर्वहन किया। तेरापंथ विकास परिषद के संयोजक कन्हैयालाल छल्जेड़ ने अपने उड्गार व्यक्त करते हुए कहा कि शिविर एवं परिसर के वातावरण में आपकी साधना का कम अध्या और आपने स्वयं में परिवर्तन अनुमय किया



परन्तु यह परिवर्तन आपके परिवारणनों को भी विखाई देना चाहिए। कार्यक्रम में लाडनूं नगरपालिका के अध्यक्ष एवं जैन विश्व चारती के कुलपित बच्छराज नाडटा, न्यासी रमेश बोडरा एवं प्रशिक्षक रामदेव ने भी अपने विचार व्यक्त किये। जैन विश्व चारती संस्थान, जैन विश्व भारती, तरापंच महिला मण्डल, लाडनूं के पदाधिकारियों सांहित समाज के अनेक गणमान्य महानुभाव इस अवसर पर उपस्थित थे। कार्यक्रम का सकल संयोजन समणी श्रेयसप्रक्षा ने किया। प्रारम्भ समजी मृद्यक्षा क्षारा प्रस्तुत मथुर भजन "धीरे-धीरे मोड़ तूं इस मन को..." से कुआ।

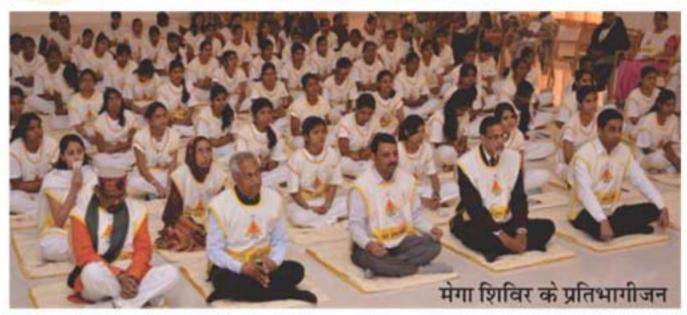
इस शिविर में मानव हितकारी संघ, राणावास के अध्यक्ष अमरचंद लूंकड़, िक्कों के पूर्व अध्यक्ष एवं टेक्नों कन्सलटेन्ट्स, मुंबई के चैयरमेन छाँ. लिलत मैश्रेरी सहित राजस्थान, मध्यप्रदेश, तमिलनाडु, कर्नाटक ऑग्नप्रदेश, उत्तरप्रदेश, विहार, अरुणांचल प्रदेश, विल्ली, महाराष्ट्र, उड़ीसा, असम, पश्चिम बंगाल, गुजरात एवं विदेश की घस्ती दुवई आदि स्थानों से १७०० भाई-बहनों ने भाग लेकर प्रेसाध्यान, आसन-प्राणायाम, कायोत्समं, श्वास प्रेसा, श्वरीर प्रेक्षा, चैतन्य केन्द्र प्रेसा, अनुप्रेसा एवं शरीर विद्यान आदि का सैद्यान्तिक एवं प्रायोगिक प्रशिवाण प्रान्त किया।

शिविर को सफल बनाने में जैन विश्व भारती के अध्यव श्रीमान धरमचन्द्र लुंकड़, न्यासी एवं प्रेवा फाउण्डेशन के चैयरमेन श्री सुकनराज परमार, मंत्री श्री अरविन्द गोठी, न्यासी श्री रमेश बोडरा, शिक्षा विभाग के राष्ट्रीय संयोजक श्री अमरचंद लुंकड़, संचालिका समिति सदस्य श्री गणपतराज डागा, निदेशक श्री राजेन्द्र खटेड़ एवं दुवई क्षेत्र के संयोजक श्री राकेश बोडरा, दिल्ली से समागत सुश्री रिश्म सिंधी आदि का महत्वपूर्ण योगदान व उल्लेखनीय प्रयास रखा

तिविर प्रतिक्षण कम में समणी मबुरप्रजा, समणी कुसुमप्रजा, समणी चारित्रप्रजा, समणी मल्लिप्रजा, डॉ. मोहनलाल दूनड़, प्रो. जे.पी.एन. मिश्रा ने भी साधना के विविध पर्धों- समता, सहिष्णुता, अप्रमणता, अनासवित आदि विषयों पर प्रकाश डाला तथा छोटे-छोटे प्रयोग भी करवाये। प्रतिदिन



#### प्रेक्षाध्यान का मेगा प्रशिक्षण शिविर



संध्यकातीन गमनपोग के परचात मंगलभावना और त्रिज्ञासा समाधान का कम भी रहा जिसमें सभी त्रिविरार्वियों ने अपनी जिज्ञासाओं को समाहित किया। साधक त्री जीतमत गुलपुलिया, त्री हनुमान मत तर्मा, त्री महावीर प्रजापत, त्री रामदेव का प्रतिक्षण में एवं डॉ. विजयशी क्षमी, त्री संजय बोचरा, शीमती सरिता सुराणा, श्रीमती सरला दूषड़, श्री बृजमोहन श्रमी, श्री मूलचंद गुर्जर, श्री बाङुलाल गुर्जर, श्री भूराराम देवासी, श्री चंदनमल मोजक, श्री हनुमान दरोगा, श्री सुशील मिश्रा सहित संपूर्ण कर्मचारियों का विभिन्न व्यवस्थाओं में सराहनीय योगदान रहा।

#### एक दिवसीय प्रेक्षाध्यान व योग शिविर का आयोजन

नागपर।

साध्वीश्री राकेशकुमारी जी के सान्निध्य में महाप्रज्ञ प्रेक्षाच्यान केन्द्र द्वारा एक दिवसीय प्रेक्षाच्यान त्रिविर का सफल आयोजन किया गया। त्रिविर में ६० जित्रराधियों ने भाग लिया।

साध्यीवृन्द क्रारा मंगलाधरण के रूप में प्रेशागीत का संगान किया गया। साध्यीशी राकेशकुमारी जी ने मखप्रात प्रेशाध्यान केन्द्र में प्रतिदिन निवमित रूप से चलने वाली क्लास की सराहना करते हुए प्रेशाध्यान की बारिकियों के बारे में शिविरार्थियों को विस्तारपूर्वक समझाया। प्रेशा प्रशिक्षक श्री आनन्दमल सेठिया, श्री सुनील छाजेड़, श्री जतन मालू व संगीता पुगलिया ने आसन, प्राणायाम, यौगिक कियाएं, ध्यान के चार चरण, कायोत्सर्य, शरीर विज्ञान, अनुप्रेश एवं मंक्रध्यान आदि के प्रयोग करवाए। सभी श्रिविरार्थियों ने काफी मनोयोगपूर्वक प्रयोग किए। जैन-जैनेत्तर सभी भाई-बहिनों ने शिविर में भाग लिया। शिविरार्थियों ने शिविर को काफी उपयोगी बताया। श्रीनती गीतादेवी धूत, नदिनी जैनेरिया, देवकी राजुरकर, माधुरी ईश्वरकर, प्रीति सेलोटकर, उमा अववाल, कीर्ति श्रीरामे, प्रसन्ता गुष्ता आदि ने अपने अनुभव बताते हुए शिवर आयोजकों के प्रति धन्यवाद व्यापित किया।

#### ठाकुर विद्या मन्दिर, मुम्बई में जीवन विज्ञान की नियमित कार्यशाला

मम्बर्ह)

श्री तुलसी महाप्रदा फाउण्डेशन, मुम्बई के तत्त्वावधान में जीवन विज्ञान अकादमी के अध्यक्ष श्री प्यारचंद मेहता और वरिष्ठ प्रेक्षा प्रशिक्षक श्री पारसमल दूगड़ के निर्देशन में स्थानीय ठाकुर विद्यामन्दिर स्कूल में जीवन विज्ञान कार्यशालाओं का नियमित आयोजन किया जा रहा है।

प्रेक्षा प्रतिक्षिका श्रीमती उपा जैन ने बच्चों को मैगोरी पॉवर कड़ाने के प्रयोग करवारः। श्री दुवड ने कार्यशाला के एक सत्र में अभय की अनुप्रेक्षा का प्रयोग करवाया और बच्चों को खिखाया की मन से डर को कैसे भगाया जाये? बच्चे इन कार्यशालाओं में नियमित सोत्साह भाग ले रहे हैं।

नियमित कार्यशालाओं में भाग लेने के कारण उनके स्वभाव व आदतों में परिवर्तन परिलक्षित हो रहा है। उनका कोय शांत हो रहा है और उनके मन की चंचलता कम हो रही है। मन की एकप्रता में वृद्धि हो रही है और स्कारात्मक विचार कम हो रहे हैं। प्रेक्षा प्रशिक्षक श्रीमती उपा जैन का नियमित मार्गदर्शन मिल रहा है।





#### प्रेक्षाध्यान एवं जीवनविज्ञान समाचार संक्षेप में

#### आचार्यश्री तुलसी ग्लोबल ध्यान केन्द्र में चार दिवसीय कार्यशाला

गुड़गांव, हरियाणा। प्रेक्षाप्राध्यापक मुनिशी किशनसालजी के सानिन्ध्य में हेरीटेज स्कूल, गुड़गांव के समीपस्थ आचार्यश्री तुलसी ग्लीवल व्यान केन्द्र में चार दिवसीय 'प्रेक्षाच्यान योग कार्यश्राला' का आयोजन किया गया। समण सिन्द्रप्रक्षणी ने आसन, प्राणायाम एवं यौगिक क्रियाओं का प्रक्षिधण दिया। मुनि श्री नीरजञ्जमारजी ने कार्योत्सर्ग के प्रयोग करवाए। लगभग ३० व्यक्तियों ने व्यान-योग के प्रयाची का लाभ उठ्यया। समापन सत्र में शिविरार्वियों ने अपन-अपने अनुभव सुनाए एवं नियमित अभ्यास के लिए संकल्प लिया।

#### तेयुप, तेजपुर के तत्त्वावधान में तीन दिवसीय कार्यशाला

तेजपुर, असम। तेषुप, तेजपुर द्वारा तीन दिवसीय प्रेक्षाच्यान निविर का आयोजन किया गया। नागपुर (महाराष्ट्र) के प्रशिक्षक श्री आनन्दमल सेठिया ने शिविर में दिव्य प्रेक्षा-प्रयोग करवाए। तिविर में ६० संभानियों ने सोत्साठ प्रेक्षाध्यान के प्रयोगों का लाभ लिया। समापन सत्र में जैन श्वेताम्बर तेरापंध्य महासभा के राज्य प्रभारी श्री दिलीप दूगह, स्वानीय तेषुप सचिव श्री अमिताभ बोचरा, तेरापंध महिला मंडल अध्यक्षा श्रीमती सरोजवेवी वैद, स्वानीय सभा की तरफ से श्री उगमचन्द्र वैद ने अपने विचार व्यक्त किए। कार्यक्रम का संचालन महन्क दूगह ने किया।

#### दिल्ली में प्रेक्षावाहिनी संचालन

दिल्ली। प्रेक्षावाहिनी, दिल्ली के सन्दर्भ में श्री विमल गुनेचा की सूचना के अनुसार यहां कृष्णानगर, शाहबरा, लक्ष्मीनगर, शास्त्रीनगर, शालमार बाग, मॉडलटाउन, उत्तमनगर, लाजपतनगर एवं कृष्णानगर-२ में प्रेक्षावाहिनी की मासिक कवाएं नियमित रूप से संचालित हो रही हैं।

#### विनायकराव देशम्खा हाइस्कृत में जीवन विज्ञान

नागपुर, महाराष्ट्र। स्त्रीनीय जीवन विक्रान अकादमी के अध्यक्ष श्री आनन्दमल सेठिया द्वारा प्रेषित सूचनानुस्तर विनायकराव देशमुख हाईस्कूल, नागपुर के लगभग १००० विद्यार्थियों के बीच जीवन विज्ञान के प्रयोग करवाए गए।

#### ठाणे में विभिन्न स्थानों पर जीवन विज्ञान के आयोजन

टाणे, महाराष्ट्र। श्रीमती प्रतिभा चौपड़ा, ठाणे के अनुसार ठाणे के विभिन्न स्वानों में जीवनविज्ञान की कथाओं का नियमित संवातन हो रहा है। श्रीमती कान्ता श्रीश्रीमाल द्वारा ठाणे-वेस्ट में, श्रीमती मीना वाफणा द्वारा ठाणे-कोपरी में, श्रीमती सीमा सांखला द्वारा ठाणे के एक विद्यालय में जीवन विज्ञान का प्रशिक्षण दिया जा रहा है।

#### वृद्धों ने सीखी प्रेक्षाध्यान की विधियां

मुम्बई। प्रेक्षाच्यान योग साधना केन्द्र के तत्त्वावधान में दीलवनगर के 'आधार वृद्धान्त्रम' में प्रेक्षाच्यान एवं मुद्ध विज्ञान की कार्यशाला का आयोजन किया गया। कार्यशाला में वरिष्ठ प्रेक्षा प्रशिक्षक श्री पारसम्बन दुगढ़ ने प्रशिक्षण प्रदान किया।

#### जीवन विज्ञान अकादमी, नागपर द्वारा असम संगठन यात्रा

नागपुर। जीवन विशान अकादमी, नामपुर के अध्यक्ष श्री आनन्दमल सेठिया ने जीवन विशान अकादमी की और से असम की संगठन यात्रा की। सात क्षेत्रों ने जीवन विशान अकादमी के गठन की स्वीकृति दी। इस यात्रा के दौरान बरपेटारोड में दो दिवसीय प्रेक्षाध्यान कार्यशाला का आयोजन किया गया। तेरापंथ महिला मंडल, तेजपुर की यहिनों के लिए वो दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया।

#### नागपाल पब्लिक स्कूल में जीवन विज्ञान कार्यक्रम

दिल्ली। प्रेक्षात्राध्यापक मुनिश्री किञ्चनलालजी के साम्निध्य में अध्यात्म सावना कैन्द्र के तत्त्वावधान में 'नागपाल पब्लिक स्कूल', छत्तरपुर में जीवनविज्ञान—योग का प्रशिक्षण प्रधान किया गया। समणश्री सिख्यक्ष ने जीवनविज्ञान य प्रेक्षाध्यान के प्रयोग करवाए। कार्यक्रम में मुनिश्री निकुंजकुमार एवं प्राचार्यश्री होसियारसिंह के अलावा शिक्षक वर्ष एवं विद्यार्थियों की अच्छी उपस्थित रही।

#### शिक्षा के साथ संस्कारों का प्रशिक्षण आवश्यक

सव्वर्धमाचेपुर, राजस्थाना मुनिश्री रमेशकुमारजी के सान्निध्य में स्थानीय माध्यमिक आदर्श विद्या मन्दिर, विवेक्सनन्दपुरम में विद्यालय के ४०० विद्यार्थियों एवं क्रिक्षकों के मध्य जीवनविज्ञान संगोध्दी का आयोजन किया गया। विद्यालय के प्रधानाध्यापक श्री जनवीशजी द्वारा मुनिश्री का स्थापत एवं जाभार माधित किया गया।

संगोष्टी को संबोधित करते हुए मुनिश्री ने फरमाया कि लिखा से बच्चों में सर्वामीण विकास हो, तब लिखा सार्चक होती है। आज लिखा का स्तर बड़ा है, वहीं संस्कार घट रहे हैं। अपेक्षा है लिखा के साथ बच्चों को भारतीय सभ्यता एवं परन्यरा के संस्कारों से संस्कारित किया जाए।

#### जुड़ो-कराटें के समारोह में जीवन विज्ञान

दिल्ली। अध्यात्म साधना केन्द्र में 'इण्डिया डोजन स्पोर्टस ऑर्थनाइजेशन', दिल्ली द्वारा आयोजित जूडो-कराटे समारोह में यच्चों ने प्रेक्षप्रध्यापक मुनिश्री किशनलालजी के सान्निध्य में जीवनविज्ञान के सैन्द्रान्तिक पक्ष को जाना। मुनिश्री ने फरमाया कि जीवनविज्ञान जीने की कला का विज्ञान है। अध्यापक, वच्चों एवं अभिभावक तीनों के लिए इसका प्रशिवण बहुत जरूरी है। समणश्री सिन्द्रप्रश ने जीवनविज्ञान-योग विश्वा का प्रशिवण दिया। मास्टर टीएन सैकिया ने स्वापत व आभार व्यवत किए। विश्वा एवं खेल विभाग की श्रीनती रेखा आर्य ने अपने विचार व्यवत किए।

#### एक दिवसीय प्रेक्षाध्यान कार्यशाला का आयोजन

कुर्ता, मुम्बई। स्वानीय तैरापंच भवन में मुनिश्री संजयकुमारजी आदि व्यणा-३ के सान्निच्य में एक दिवसीय प्रेक्षाच्यान जिविर का आयोजन किया गया। श्रीमती करुणा कोठारी एवं श्री महावीर कोठारी ग्रारा प्रेष्ति सूचना के अनुसार कार्यशाला में कट्यों ने विशेष उत्साह के साथ भाग लिया।



## प्रेक्षा विश्व भारती, कोबा (गांधीनगर ) द्वारा प्रेक्षाध्यान के विविध कार्यक्रम आयोजित

#### छात्राओं ने सीखे प्रेशाध्यान के प्रयोग

कोबा, गांधीनगर (गुजरात)।

प्रेक्षाच्यान एकेटमी जारा एम. एम. सिधी कॉलेज ऑफ नर्सिंग, अहमदाबाद की नर्सिंग राजाओं के बीच प्रेक्षाध्यान योग कार्वशाला का आयोजन किया गया। कार्यक्रम की अध्यक्षता कॉलेज की प्राचार्या एवं निवेशक श्रीमती भारती शक्ता ने की। सुरत से समागत प्रेवा प्रशिक्षक श्री राजेश कुमार पांडेय ने कॉलेज की १५० छन्नाओं को प्रेक्षाच्यान के प्रयोग करवाए। वरिष्ठ प्रेक्षा प्रविश्वक श्री शंभुदयाल टाक ने विभिन्न प्रयोगों का सैद्यान्तिक विवरण दिया और कावोत्सर्ग व वीर्घश्वास प्रेक्षा के प्रयोग करवाए। कार्यक्रम में श्री अशोककुमार जैन का विशेष सहयोग रहा)

प्रेशा-अध्यास से विवेक-शक्ति एवं सहिष्णता का विकास संभव

अनुसचित जाति सरकारी कन्या छत्रालय, सेक्टर १३, गांधीनगर की छात्राओं के बीच समणी श्रद्धाप्रता के निर्देशन में प्रेक्षाच्यान कार्यशाला का आयोजन किया गया। प्रेशाच्यान ऐकेडमी, क्षेत्रा द्वारा आयोजित इस व्हर्यक्रम में रोटरी क्लब, गांधीनगर के प्रेसीडेंट श्री यशवंत के. जोशी ने छात्रालय के बारे में जानकारी दी। छात्रालय की अध्यक्षा श्रीमती इंसाबेन शर्मा ने सभी आशंद्रक मेडमानों का स्वापत किया। मुख्य वक्ता समणी अमृतप्रज्ञा ने अपने उद्योधन में कहा कि- 'छात्राओं में हर समय कुछ नया करने की इच्छाशवित होनी चाहिए, इसके लिए विवेक-शक्ति को जानूत करना वहुत जरूरी है। प्रेशाध्यान में बहुत सारे ऐसे प्रयोग हैं, जिन्हें नियमित किए जाने पर हमारी विधेक-शक्ति

जागृत हो सकतो है।' समर्गाजी ने चयनित प्रेशा-प्रयोग करवाए। कार्यशाला में वरिष्ठ प्रेशा-प्रशिक्षक श्री शम्ब्दपाल टाक ने प्रेशा-प्रयोगों की सैद्धान्तिक जानकारी के साथ विविध प्रयोग करवाए। श्री अशोककुमार जैन ने श्री जोश्री और श्रीमती हंसाबेन का साहित्य भेंट कर सम्मान किया।

#### प्रेशाध्यान योग द्वारा स्मरण शक्ति का विकास किया जा सकता है

प्रेशा विश्व भारती, कोबा डारा स्वानीय सरस्वती माध्यपिक विद्यालय, सेक्टर ६, गांधीनगर में प्रेक्षाच्यान की कार्यज्ञाला का आयोजन किया गया। कार्यज्ञाला में विद्यालय के करीब ३०० छात्र-छात्राओं ने भाग लिया। स्मरण-शक्ति के विकास हेतु आयोजित की गई इस कार्यजाला में प्रेशा प्रशिक्षक अंगुदयाल टाक में स्मरण-शक्त के विकास के प्रधोन करवाए। सैखान्तिक प्रतिशण के दीराम श्री टाफ ने बताया कि एक्स्सता का न होना सबसे बड़ी समस्य है। श्री टाफ ने बताया कि पढ़ते समय दूसरी बातों का थिवन हमारे दिमाग में चलता रहता है, जिसके कारण मूल यात दिमाग ने पहुंच ही नहीं पाती। अतः हमें व्यान और योग के ब्रारा स्वयं को एकावचित्त बनने का अध्यास करना है। श्री टाक ने विविध प्रयोग करवाए।

कार्यशाला के आयोजन हेतु विद्यालय के प्रधानाचार्य श्री श्री सुरेश भाई पटेल ने प्रेक्षाच्यान ऐकेडमी का आभार जापित करते हुए काव कि योग से दिवाचियों का मानसिक, शारीरिक एवं भावनात्मक विकास शीप्रता से होता है। प्रेसाध्यान ऐकेडमी के अध्यक्ष श्री वायुसाल सेखानी ने आगामी शिविरों की सूचना दी और विवार्थियों को भावी जीवन के प्रति शुभकामनाएं व्यक्त की।

#### 'प्रेक्षाध्यान' के संबंध में घोषणा फार्च - 4 ( नियम 8 देखिए )

प्रकाशन स्थान

प्रकाशन अवधि 3.

मदक का नाम क्या भारतीय नागरिक है. चदि विदेश में तो मूल देश का नाम

प्रकाशक का नाम क्या भारतीय नागरिक है यदि किदेश में तो मूल देश का नाम

मंपादक का नाम 5. क्या भारतीय नागरिक है चदि किदेश में तो मूल देश का नाम

उन व्यक्तियों के नामवयते. जो समाचारपत्रको स्वामी हो तथा सम्बन्धपत्रकोणकप्रतिपत्रत में अधिक को माझंदार या हिस्मेदार हाँ लाइन् पासिक अरविन्द गांठी

ЖÍ नहीं

तुलसी अध्यात्म नीडम्, जैन विश्व भारती,लाडन्, नागीर - ३४१३०६ ( राजस्थान ) अर्गावन्द्र गांठी

πí नहीं

तुलमी अध्यान्म नीडम्, जैन विश्व भारती, लाडन्, नागीर - 341306 ( राजस्थान )

नहीं

तुलसी अध्यान्य नीडम्, जैन विश्व भारती, लाडन्, नागीर - 341306 ( राजस्थान )

जैन विशव भारती, लाहर्न् - 341306 ( राजस्थान )

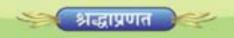
में, अरविन्द गोठी एतदुद्वारा घोषित करता हूं कि मेरी अधिकतम जानकारी एवं विक्र्यास के अनुसार ऊपर दिए गए विवरण सत्प हैं।

हिनांक 05.03.15

( अरबिन्द गांदी ) प्रकाशक को हस्ताक्षर



किसी भी समस्या के बारे में चिंता मत करो, व्यथा मत करो, शांत भाव से समाधान का पथ खोजने का प्रयास करो। - आचार्य महाश्रमण



मुल्तानी देवी संचेती मोमासर - दिल्ली

If undelivered please return to: Jain Vishva Bharati, Ladnun - 341306, Dist. Nagaur (Raj.) Ph.: 01581-226080

